

BAB VI

KESIMPULAN

Dalam penelitian tentang interferensi bahasa Indonesia dalam lirik lagu campursari ini membahas dua hal, yaitu bagaimana fenomena interferensi dan faktor penyebab interferensi bahasa Indonesia dalam lirik lagu campursari. Dari analisis data ditemukan interferensi bahasa Indonesia pada lirik lagu campursari, yaitu interferensi dalam bidang fonologi dengan jumlah 6 data, morfologi dengan jumlah 12 data, sintaksis dengan jumlah 44 data, dan leksikal dengan jumlah 20 data. Jenis interferensi paling banyak adalah interferensi sintaksis, sedangkan paling sedikit adalah interferensi fonologi.

Penyebab terjadinya interferensi bahasa Indonesia dalam lirik lagu campursari adalah (1) kedwibahasaan pelafal/penutur bahasa, (2) tidak cukup tersedianya kosakata bahasa penerima, (3) kebutuhan persamaan kata/sinonim, dan (3) prestise bahasa sumber dan gaya bahasa.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdulhayi, Syaf E. Sulaiman, Sutarna, and Suharti. 1985. *Interferensi Gramatikal Bahasa Indonesia Dalam Bahasa Jawa*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Anshari, Asep Fajar. 2013. "Interferensi Leksiko-Gramatikal Dari Bahasa Indonesia Terhadap Bahasa Sunda Dalam Lirik Lagu Pop Sunda." *Lokabasa: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Budaya Daerah Serta Pengajarannya* 4(1).
- Baker, Cholin. 2001. *Foundations of Bilingual Education and Bilingualism (Third Edition)*. Clevedo: Multilingual Matters Ltd.
- Bhatia, Tej K. 2013. *The Handbook of Bilingualism and Multilingualism (Second Edition)*. West Susse: Blackwell Publishing.
- Chaer, Abdul, and Leonie Agustina. 1995. *Sosiolinguistik: Suatu Pengantar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cooper, Nancy I. 2021. "Retuning Javanese Identities : The Ironies of a Popular Genre Published by: University of Texas Press Stable URL : <https://www.jstor.org/stable/24913559> Retuning Javanese Identities : The Ironies of a Popular Genre." 46(2):55–88.
- Firmansyah, Muhammad Arif. 2021. "Interferensi Dan Integrasi Bahasa: Kajian Sosiolinguistik." *Paramasastra* 8(1):50.
- Irwansyah, Nur. 2015. "Interferensi Pada Lirik Lagu 'Demam Unyu-Unyu' Grup Vokal Coboy Junior." *DEIKSIS* 07(01, Januari):55–62.
- Kesuma, Tri Mastoyo Jati. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Penerbit Carasvatibooks.
- Laksono, Joko Tri. 2015. "Perspektif Historis Campursari Dan Campursari Ala Manthou'S." *Imaji* 8(1). doi: 10.21831/imaji.v8i1.6654.
- Oftia, Delvi, Yetty Morelent, and Dainur Putri. 2013. "Interferensi Kosakata Bahasa Asing Dalam Lirik Lagu Pop Indonesia." *Jurnal Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan* 2(6):1–10.
- Supanggih, Rahayu. 2018. "Campur Sari : A Reflection Author (s): Rahayu Supanggih Source : Asian Music , Vol . 34 , No . 2 , An Indonesia Issue (Spring - Summer , 2003), Pp . 1-20 Published by: University of Texas Press Stable URL : <http://www.jstor.org/stable/4098455> Campur ." 34(2):1–20.
- Tinungki, Yohan C. 2009. "Musik Kontemporer." *Jurnal Jaffray* 7(2):50–55. doi: 10.25278/jj71.v7i2.25.
- Trisanti, Anis Surya. 2022. "Interferensi Bahasa Indonesia dalam Lagu Bahasa Jawa Kartoyono Medot Janji Dipopulerkan Denny Caknan." *Jurnal Kansasi: Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia dan Sastra Indonesia* 7(2).