

BAB V PENUTUP

Seni patung merupakan hasil dari kreativitas atau kegiatan seorang seniman, sebelumnya sudah disebutkan bahwa suatu karya seni sebelum diwujudkan atau divisualisasikan ke dalam bentuk karya nyata belum dapat dinyatakan sebagai karya seni. Di dalam proses penciptaan sampai terwujudnya suatu karya seni, seorang seniman memiliki sudut pandang dan latar belakang yang berbeda-beda, mulai dari pengungkapan ide, proses visualisasi, bahan maupun teknik yang akan dipilih dan digunakan baik yang sudah dikenal sebelumnya ataupun belum. Demikian juga halnya di dalam proses penciptaan karya seni patung.

Dalam berkarya, patung-patung yang penulis hadirkan berasal dari puing-puing rumah yang hancur akibat gempa. Puing-puing rumah tersebut banyak terdapat di sekitar kita. Seni patung yang penulis hadirkan bertujuan untuk mengenag kembali peristiwa yang terjadi di Yogyakarta pada tanggal 27 Mei 2006. Cara penyampaian ide , gagasan, dan pemikiran pada public secara menarik, dengan merespon puing-puing rumah tersebut dengan tema yang berhubungan dengan gempa.

Pengalaman dan penguasaan terhadap bahan yang di pakai dalam karya-karya yang akan di sajikan tentu saja akan melewati beberapa tahap. Dengan mengenal bahan-bahan tersebut eksplorasi dapat diperkirakan mana bagian yang memungkinkan untuk di kerjakan atau tidak. Pengenalan macam ini tentu saja akan memberi pengalaman yang berarti dalam setiap langkah berkarya.

Pengalaman tersebut harus di tunjang dengan berbagai macam informasi dan teori yang telah di lakukan oleh banyak pematung.

Karya seni patung ini di samping sebagai wadah ekspresi dan kreasi perwujudan pemikiran dan perasaan, juga sebagai upaya penerus nilai dan makna keindahan kehidupan penulis kepada penikmat, sehingga diharapkan orang lain dapat merasakan dan mengerti pesan-pesan atau ungkapan yang akan penulis sampaikan melalui karya ini dan dengan demikian akan terjadi apresiasi.



DAFTAR PUSTAKA

- Cahanar. P, ed., *Bencana Gempa dan Tsunami dan Stunami : Nanggroe Aceh Darussalam & Sumatra Utara*, Penerbit Buku Kompas Jakarta Maret 2005
- Daldiri. H. A, *Humaniora, Filsafat dan logika*, PN. CV Rajawali, Jakarta, 1986
- Garret, Lilian, *Visual Design, (A prolem Solving A proach)*, di terjemahkan oleh A.BDwiantoro, Seni Rupa dan Disain, Institut Seni Indonesia, Yogyakarta, 1986
- Gustami SP., (penterjemah), Edmun Burke Feldman, *Art as Image and Idea*, (Bagian 1, Bab 1, Yogyakarta, 1990
- Hartoko, Dick, *Manusia dan Seni*, (Yayasan Kanisius, Yogyakarta 1984)
- Kattsoff O. Lois, *Pengantar Filsafat*, terjemahan Soemargono (Tiara wacana, Yogyakarta, 1987
- Kartika, Soni, Dharsono, *Seni Rupa Modern*, Penerbit REKAYASA SAINS, Bandung, 2004,
- Mayer, Ralph, *A dictionary of Art Term and Techniques*, (Appollo Edition, New York, 1975
- Munandar, S.C.U., *Karya seni dan Kreativitas*, Sewindu LPKJ, 1978
- Mochtar, But, *Seni patung Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta, 1992
- Poerwodarminta, W.J.S, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, PN. Balai Pustaka, Jakarta, 1989
- Prateja, Sastra. M, *Manusia Multidimensional*, PT , Gramedia, Jakarta, 1998
- Read, Herbert, “*Pengertian Seni*”, Terjemahan Soedarso Sp. STSRI, “ASRI” Yogyakarta, 1959.
- Sahman, Human, *Mengenai Dunia Seni Rupa*, (IKIP Semarang Perss, Semarang), 1993
- Rosman, EP., *Everymen’s Encyclopedia*, London, 1958
- Soedarso SP. *Diklat Pengertian Seni*, STSRI “ASRI” Yogyakarta, 1976

Sudarmadji, *Diktat Dasar Kritik Seni Rupa*, STSRI, "ASRI" Yogyakarta, 1973

_____, *Dasar-Dasar kritik Seni Rupa*, Dinas museum dan Sejarah , Jakarta, 1979

Trier, Eduard, *Form and Space* (Frederick A. Preager Pudlisher, New York Washington, 1968

Gie, The, Liang . *Filsafat Seni, Sebuah Pengantar*, (pusat belajar ilmu berguna, Yogyakarta, 1996)

Wirjodirdjo, Budiharjo., "*Ide Seni*," Jurnal Seni (Institut Seni Indonesia, 1992)

Ensiklopedia Indonesia dan Kamus Besar Bahasa Indonesia

----- *Ensiklopedia Indonesia*, Ictiar Baru – Van Hoeve, Jakarta, 1983

----- *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Dep. P dan K (Balai Pustaka: Jakarta,1989)

Situs Internet

[www.health_Irc.or id/klb/korban_gempa_Jogja_Jateng.pdf](http://www.health_Irc.or.id/klb/korban_gempa_Jogja_Jateng.pdf)