

BAB V

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Mengingat pesatnya kemajuan teknologi informasi maka sudah seharusnya kita berusaha mengimbangnya dengan materi dan metode pembelajaran yang baru. Metode penyebaran informasi seperti Perancangan Komunikasi Visual Multimedia Interaktif CD dan Media Pendukung Sejarah Perjalanan Organisasi Muhammadiyah Tahun 1912 – 2000 di Indonesia, ini diperlukan dan dapat berfungsi ganda yaitu edukatif dan entertain. Multimedia interaktif saat ini bagi sedikit kalangan memang masih hal baru namun bukan berarti tidak dapat diterapkan dalam masyarakat, justru sudah sewajarnya media ini disebarluaskan secepatnya kepada khalayak demi kepentingan ilmu pengetahuan, karena kemunculan sebuah teknologi merupakan awal rentetan kemunculan teknologi berikutnya.

Organisasi Muhammadiyah merupakan organisasi sosial keagamaan yang bersih dari unsur politik. Organisasi ini banyak mendapat simpati dari masyarakat oleh karena kegiatan-kegiatannya yang banyak memihak rakyat kecil. Organisasi ini memerlukan dukungan dari berbagai pihak agar keberadaannya tetap bersih dari unsur provokasi minor dan atau informasi yang tidak benar mengenai struktur, dan sejarah perkembangannya.

B. Saran

Saat ini pengadaan infrastruktur IT masih dikelola secara swadaya dari masing-masing sekolah. Menurut penulis perlu diadakan pembelajaran pengetahuan IT yang terorganisir dari PP Muhammadiyah untuk semua sekolah-sekolah Muhammadiyah.

DAFTAR PUSTAKA

- Chamim Asykuri, *Pengaruh Kolonialisme Bagi Muhammadiyah*, belum diterbitkan , Yogyakarta 2001.
- Direktori Muhammadiyah 1993*, PP Muhammadiyah (Yogyakarta 1993)
- Febrian Jack, *Pengetahuan Komputer dan Teknologi Informasi Informatika Bandung*, 2004.
- Hornby A S, "*Oxford Advanced Learner's Dictionary*", OXFORD UNIVERSITY PRESS 1995
- Landa, Robin. 1996. *Graphic Design Solution* (NY : Delmar Publisher)
- Menatap Sosok Muhammadiyah Kini, *Kompas*, 21 November 1990
- Murphy, John, and Michael Rowe, 1988, "*How To Design Trade Marks and Logos*", London : Quarto Publishing Plc
- Nur Ahmad, Muhammadiyah Digugat, Reposisi di Tengah Indonesia yang Berubah, Jakarta, Penerbit Harian Kompas, 2000
- Russel J Thomas, *Klepner's Advertising Procedure* (New Jersey : Prentice Hall International)
- Sachari, Sunarya, *Sejarah & Perkembangan Desain dan Kesenirupaan di Indonesia*. Penerbit ITB, Bandung 2002
- Sadjiman, Drs. Satuan Acara Perkuliahan dan Modul Pembelajaran MK. *Disain Komunikasi Visual III*, Jurusan Disain FSR ISI Yogyakarta 2004
- Satria Riri, *Sistem Multimedia dan Keberaksaraan*, harian sore Sinar Harapan, Jakarta 2001
- Suwarno Wisetrotomo, *Visual Art edisi 15*, (PT. Media Visual Arts Jakarta 2006)
- Tim Penyusun Profil, *Profil muhammadiyah 2000* Yogyakarta, Pimpinan Pusat Muhammadiyah 1999
- Vlekke, Bernard H.M., NUSANTARA : A History of Indonesia, The Hague : W. Van Hoeve Ltd., 1965.