

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Selama proses merancang buku bacaan bergambar tentang gempa dan tsunami untuk anak-anak Sekolah Dasar, baik dari pengumpulan data hingga tahap final desain, ditemukan beberapa kesimpulan antara lain :

- Anak, sebagai target sasaran, tidak bisa disamakan dengan orang dewasa. Mereka mempunyai imajinasi yang lebih tinggi, polos, dan menerima informasi secara apa adanya. Anak dapat diberikan berbagai macam materi bacaan, bahkan mereka mampu mengingat dan meniru dengan baik apa yang didapat secara verbal maupun visual. Kemampuan inilah yang perlu dicermati kembali supaya menemukan cara yang tepat dalam menyampaikan informasi kepada anak.
- Anak dari seluruh lapisan masyarakat butuh buku bacaan. Namun kecenderungan ekonomi pada anak di lapisan menengah kebawah membuat mereka harus merelakan kebutuhan untuk membaca dengan kebutuhan bertahan hidup yang lebih penting. Demi meningkatkan taraf hidup anak, buku bacaan bergambar ini tidak diperjualbelikan, sehingga anak dapat meminjam atau membacanya tanpa harus terkendala masalah biaya. Sehingga penyampaian informasi dapat dengan efektif dan efisien kepada anak.

- Dalam perancangan sebuah buku bacaan bergambar non fiksi, ditentukan oleh urutan materi yang akan disampaikan. Sehingga ketika anak membuka halaman baru ia menemukan materi baru yang dipelajari.
- Supaya sebuah buku bacaan bergambar dengan tema bencana tidak terkesan menakut-nakuti atau membuat trauma diperlukan konsep perancangan yang tepat. Penggunaan warna dan layout yang tepat sudah dapat membantu membangun emosi anak ketika membacanya.

#### **B. Saran**

Agar kebutuhan informasi kesiapan bencana melalui buku bacaan bergambar terpenuhi maka perlu disosialisasikan secara terus menerus. Kemudian berbagai macam teknik dan jenis ilustrasi dapat digali kembali untuk menghasilkan visual yang menarik tanpa mengesampingkan informasi verbalnya.

Agar perancangan buku bacaan bergambar tentang gempa bumi dan tsunami terlaksana dengan baik, diperlukan peran aktif orang dewasa untuk menuntun anak memahami buku bacaan. Bukan berarti media buku bacaan tidak dapat dipahami anak dengan sendirinya, namun akan lebih baik dan maksimal jika ada komunikasi dua arah. Sehingga secara tidak langsung anak dapat belajar berdialog serta lebih memahami kondisi sekelilingnya dan dapat mengambil tindakan tepat di saat-saat situasi darurat.

## DAFTAR PUSTAKA

- Ambrose, Gavin, Paul, Harris, *The Fundamental of Typography*, Switzerland: AVA publishing SA, 2006
- Arizpe, Evelyn, *Children Reading Pictures; Interpreting Visual Texts*, London: RoutledgeFalmer, 2003
- Badudu, J.S., Sutan Mohammad Zain, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta : Pustaka Sinar Harapan, 2001
- Christantiowati, *Bacaan Anak Indonesia Tempo Doeloe Kajian Pendahuluan Periode 1908-1945*, Jakarta: Balai Pustaka, 1996
- Desmita, *Psikologi Perkembangan*, Bandung: Penerbit Rosda Karya, 2008
- Kuno, Naomi, *Tasteful Color Combinations*, Singapore: Page One, 2004
- Kusrianto, Adi, *Tipografi komputer untuk desainer grafis*, Yogyakarta : Penerbit Andi, 2004
- Mardalis, *Metode Penelitian, Suatu Pendekatan Proposal*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2004
- Ma'rubi, Drs., *Siap Ebtanas Bahasa Indonesia*, Yogyakarta : Ajikasa, 1995
- Mawardi, Ikhwanuddin, *Rencana Aksi Nasional Pengurangan Risiko Bencana 2006-2009*, Jakarta: Perum Percetakan Negara RI, 2006
- Newton, William, *Melukis dengan Cat Air*, Tangerang: Karisma, 2007
- Nikolajeva, Maria, *How Picturebooks Works*, New York: Garland Publishing, 2001
- Norton, Donna E, *Through The Eyes of A Child*, Columbus, Ohio: Charles E. Merrill Publishing, 1983
- Ruwanto, Bambang, *Gempa bumi*, Yogyakarta: Kanisius, 2008
- Rustan, Suriyanto, *Layout; Dasar dan Penerapannya*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008
- Sajiman, Drs., *Modul Pembelajaran; Dasar-Dasar Desain*, Yogyakarta, Jurusan Desain Fakultas Seni Rupa, 2004



- Salisbury, Martin, *Illustrating Children's Books; Creating Pictures for Publication*, London: Quarto Publishing, 2004
- Shulevitz, Uri, *Writing With Pictures : How To Write And Illustrate Children's Books*, New York: Watson-Guption Publications
- Sutherland, Zena, *Children and Books*; seventh edition, London, England: Longman Higher Education, 1986
- Suyadi, *Ilustrasi Buku Anak-anak*, pengantar, 2008
- Wicaksono, Willy, *Pedoman Menghadapi Bencana Gempa dan Tsunami*, Jakarta: Ikreasi, 2007
- Willis, Mariemma, M.S., Victoria Kindle Hodson, M.A., *Discovering Your Child's Learning Style*, Prima Publishing, Roseville, California, 1999
- Yusuf, Syamsu, LN., Dr.H., M. Pd., *Psikologi Perkembangan Anak dan remaja*, Bandung: Penerbit Rosda Karya, 2008
- Zacky, Asnar, Drs., *Modul Pembelajaran; Ilustrasi 1*, Yogyakarta, Jurusan Desain Fakultas Seni Rupa, 2004
- Zulkifli, *Psikologi Perkembangan*, Bandung: Rosda, 1992