

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Perancangan tugas akhir Disain Komunikasi Visual tentang buku panduan Museum R.A Kartini Jepara diharapkan dapat memberi pandangan baru tentang museum, bukan lagi sebagai tempat yang membosankan serta gudang barang antik, tetapi merupakan sebuah tempat apresiasi bagi masyarakat terhadap perjuangan para pahlawan. Museum R.A Kartini Jepara merupakan salah satu museum tentang Kartini serta kolega dan keluarganya. Melalui museum tersebut masyarakat dapat menghargai perjuangan Kartini dalam memperjuangkan bangsanya, terutama kaum wanita, sehingga kedudukan wanita tidak lagi berada di bawah pria tetapi setara (emansipasi wanita).

Dalam buku panduan ini dicantumkan berbagai macam hal yang berkaitan dengan Kartini mulai dari sejarah serta koleksi museum, cara mencapai museum, dan informasi lain berkaitan dengan panduan menuju museum RA Kartini Jepara, termasuk transportasi dan akomodasi di kota Jepara. Informasi-informasi tersebut diberikan agar masyarakat dapat dengan mudah mencapai lokasi museum tersebut. Pada akhirnya buku panduan ini selain memudahkan wisata/kunjungan ke museum sekaligus sebagai media untuk memperkenalkan Museum R A Kartini serta daerah disekitarnya.

B. Saran

Perancangan buku panduan ini dibuat untuk memenuhi tugas akhir, dalam perancangan buku panduan ini masih memiliki banyak kekurangan oleh karena itu diharapkan agar dalam perancangan selanjutnya dapat lebih baik serta memiliki nilai informasi yang tinggi. Selain itu hal-hal lain yang berhubungan dengan perancangan buku panduan ini agar lebih diperhatikan dalam konsep perancangannya karena menentukan arah dan serta segi estetis dari buku panduan tersebut.

Perancangan buku panduan ini dibuat juga karena tidak adanya adanya media pendukung pada museum R A Kartini yang ada hanya lembaran brosur buku panduan yang belum cukup memenuhi informasi yang didapat dari museum tersebut, oleh karena itu hendaknya pada masing-masing museum tidak hanya pada Museum R A Kartini memiliki buku panduan yang dapat digunakan sebagai media pendukung dari museum tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Ananta Toer, Pramoedya, "*Panggil Aku Kartini Saja*", Penerbit Lentera Dipantara, Jakarta, 2003
- Bambang poerwadi, Retno, "*Trinil dan Mandor Klungsu (dua ningrat yang lekat rakyat)*", CV Cahaya Grafika, Semarang, 1994
- Ebdi Sanyoto, Sadjiman, "*Dasar-dasar Tata Rupa & Desain*", Penerbit Arti Bumi Intaran, Yogyakarta, 2005
- Haji, Gunawan, "*Museum Benteng Vredenburg Yogyakarta*", Penerbit Departemen Kebudayaan Dan Pariwisata, Yogyakarta, 2007
- Hariyadi, Slamet, "*Kreasi Desain Tracing Foto*", Penerbit Elex Media Komputindo, Jakarta, 2007
- Hendratman, Hendi, "*Tips n Trik Grapics Design*", Penerbit Informatika, Bandung, 2008
- Koskow, "*Merupa Buku*", Penerbit LkiS, Yogyakarta, 2009
- Kusrianto, Adi, "*Tipografi Komputer untuk Disainer Grafis*", Penerbit Andi, Yogyakarta, 2004
- Nur Tanjung, Bahdin, "*Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*", Penerbit Kencana Prenada Media Group, Jakarta, 2005
- Rustan, Surianto, "*Layout dasar dan penerapannya*", Penerbit PT Gramedia pustaka Utama, Jakarta, edisi baru 2009
- Salam, Solochin, "*kartini Dalam Sejarah Nasional Indonesia*", Penerbit Menara Kudus, 1933
- Wahyu Winarno, Wing, "*Filateli hobi mengoleksi perangko dan benda pos lainnya*", Penerbit Graha Ilmu, Jakarta, 2007
- Tim Andromeda. "*Pedoman Umum Ejaan bahasa Indonesia Yang Disempurnakan (EYD)*", Penerbit Andromeda, Yogyakarta, 2009
- Tim Penyusun Kamus Besar Bahasa Indonesia, "*Pengertian buku, Kamus Besar Bahasa Indonesia, departemen pendidikan dan kebudayaan*", Penerbit Balai Pustaka, Jakarta, 1998

Website :

[http://travel.kompas.com/read/2010/01/22/19305764/Semoga Tahun Kunjungan Museum Dapat Memompa Pengunjung, html](http://travel.kompas.com/read/2010/01/22/19305764/Semoga_Tahun_Kunjungan_Museum_Dapat_Memompa_Pengunjung.html)

[http://Museum Kartini2/15/9/2010, html](http://Museum.Kartini2/15/9/2010.html)

[http://liburan.info - Museum Kartini/15/9/2010, htm](http://liburan.info-Museum.Kartini/15/9/2010.htm)

[http://letak geografis/Jepara/15/9/2010, htm](http://letak.geografis/Jepara/15/9/2010.htm)

[http://DESKOMERS 01 » Desain Komunikasi Visual/12/4/2010, htm](http://DESKOMERS01»Desain.Komunikasi.Visual/12/4/2010.htm)

[http://wikipedia bahasa Indonesia, ensiklopedi bebas/kertas/12/4/2010, htm](http://wikipedia.bahasa.Indonesia.ensiklopedi.bebas/kertas/12/4/2010.htm)

[http://wikipedia bahasa Indonesia, ensiklopedi bebas/table/12/4/2010, htm](http://wikipedia.bahasa.Indonesia.ensiklopedi.bebas/table/12/4/2010.htm)

[http://buku/definisi-buku-pelajaran/12/4/2010, html](http://buku.definisi-buku-pelajaran/12/4/2010.html)

http://Johann_Gutenberg.htm. tanggal 11 April 2010, pukul 19.20 WIB.

[http://guide book-wikipedia, the free for encyclopedia/12/4/2010, html](http://guide.book-wikipedia,the.free.for.encyclopedia/12/4/2010.html)
google.com

Wawancara :

Wawancara dengan guide Museum R A Kartini Jepara (Abdullatif) tanggal 11 februari 2009.

Permasalahan apa yang dihadapi museum ini?

Guide : Buku tentang Kartini yang selama ini sering ditanyakan pengunjung.

Selama ini siapa saja yang mendatangi museum R A kartini Jepara ini?

Guide : Kebanyakan adalah masyarakat umum dari sekitar kota Jepara sendiri, ada juga dari kota sekitar jepara,

Apa saja yang biasa ditanyakan para pengunjung museum?

Guide : Buku panduan tetap ditanyakan selain itu juga tanggal dari peninggalan yang memang banyak dari peninggalan yang Belem diketahui tanggalnya.

Apakah pernah bertanya Kepada pengunjung bagaimana tanggapan terhadap museum?

Guide: pengujung berkata kalau museum tetap seperti itu tidak ada yang berubah.