

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

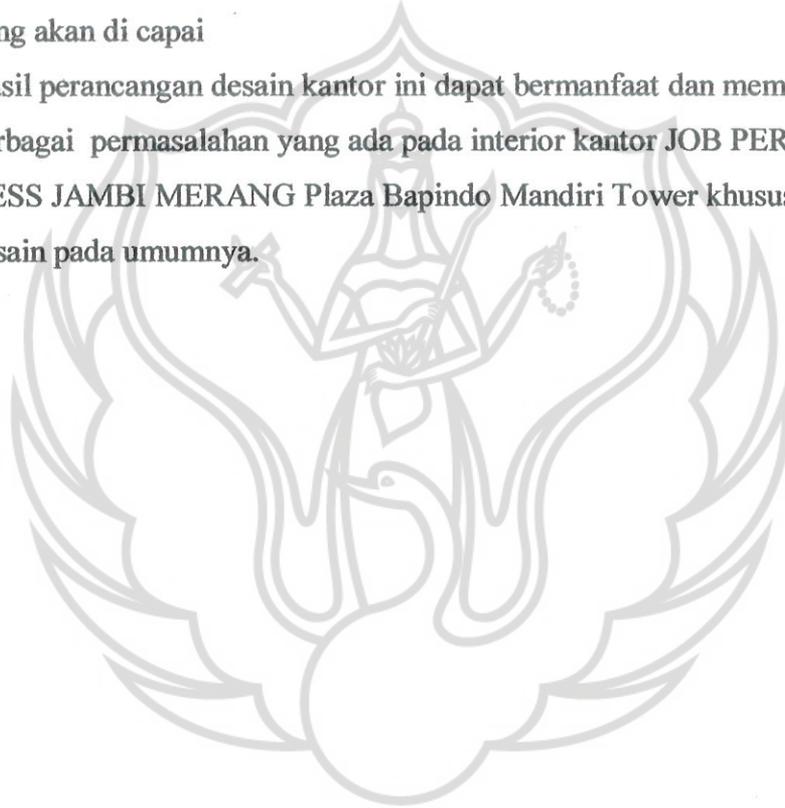
A. Kesimpulan

Dari perencanaan dan perancangan Interior Kantor JOB PERTAMINA HESS JAMBI MERANG di Plaza Bapindo Mandiri Tower Jakarta Selatan, maka dapat diambil beberapa kesimpulan:

1. Konsep dasar perancangan interior kantor yang mengangkat tema *Clean and Open* yang merupakan penyelarasan dari tata nilai dan budaya yang ada dalam perusahaan diharapkan dapat membentuk pola kerja pengguna ruang melalui penataan kembali layout serta pola organisasi ruang, terkait dengan penambahan karyawan yang dilakukan oleh perusahaan sehingga akan tercipta hubungan antara unit kerja yang optimal, serta dapat membentuk citra dan image perusahaan.
2. Interior kantor yang modern diharapkan dapat mendukung sistem kinerja perusahaan, untuk lebih meningkatkan mutu dan kualitasnya serta sesuai dengan tuntutan teknologi serta kinerja yang *Up To Date*
3. Penerapan bentuk elemen ruang dan perabot yang dipilih merupakan transformasi dari bentuk-bentuk image logo yang mengacu dengan gaya modern yang diambil dalam perancangannya serta pemilihan warna yang digunakan di ambil dari warna logo pertamina yang bertujuan untuk membentuk *Corporate Identity*
5. faktor data eksisting lapangan yang mendukung gaya dan tema perancangan merupakan suatu keuntungan dalam perencanaan dan perancangannya sehingga desain yang di kembangkan dapat di menyesuaikan dengan kondisi lapangan.
4. Minimnya informasi dan data lapangan yaitu data fisik maupun non fisikn akanb erpengaruh pada proses perencanaan dan perancangan sehingga diperlukan informasi data yang akurat sehingga secara teknis maupun non teknis dapat berjalan dengan baik

B. Saran

- a. Dari hasil perancangan ini diharapkan mahasiswa desain interior mampu mengembangkan pengetahuan dan kemampuan serta pemahaman dalam wacana dunia desain interior khususnya pada desain interior kantor yang berhubungan dengan spesifikasi dan standarisasi perencanaan kantor.
- b. Perlunya mengetahui permasalahan yang sesungguhnya yang terjadi di lapangan, sehingga akan di jadikan acuan sebagai solusi dari hasil desain yang akan di capai
- c. Hasil perancangan desain kantor ini dapat bermanfaat dan memecahkan berbagai permasalahan yang ada pada interior kantor JOB PERTAMINA HESS JAMBI MERANG Plaza Bapindo Mandiri Tower khususnya dan desain pada umumnya.



Daftar Pustaka

- Alexander, Mary Jean, *Designing Interior Environment*, United States of America, 1972.
- D. K. Ching, *Interior Design Illustrated*, Diterjemahkan oleh Suastiwi M. Triatmodjo, New York: Van Nostrand Reinhold Company Inc., 1987
- De Chiara, *Time Sarver Standard Building Types*, New York, Me Graw-Hill, 1973.
- Ernst Neufert, Sjamsul Amril, *Data Arsitek edisi kedua*, Erlangga, Jakarta 1995.
- Arnold Friedman, *Interior Design In Curren Practice Interior Design*, New York Amerika Elsevier, 1977.
- Arnold Friedman, John F. Pile and Forest Wilson, *Interior Design: An Introduction to Arsitecture Interior*. New York, 1982.
- Gialio Carlo Argan, *Interior Dekoration & Design*, New York : Mc Graw Hill Book Company, 1963
- Fred Lawson, *Hotel. Motel and Condominium Design Planning and Maintenance*, Cahreens Book International. Inc, Masshacuset, 1995.
- Julius Panero, *Martin Zelnik, Human Dimension & Interior Space*,
- YB Mangunwijaya, *Pasal-pasal Pengantar Fisika Bangunan*, Gramedia, Jakarta, 1980
- Uyung sulaksana, *Integrated Marketing Comunication* Yogyakarta, Pustaka pelajar, 2003
- Pamudji Suptandar, *Catatan Matakuliah Interior Design*, Jakarta, 1982

The Liang Gie, *Administration Perkantoran Modern*, Nur Cahya

Yogyakarta 1983.

Poerwadarminta, WJS, *Kamus bahasa Indonesia*, Departemen Pendidikan dan

Kebudayaan, Balai Pustaka, Jakarta, 2002

The Liang Gie, *Garis Besar Estetika-Filsafat Keindahan* 1976

Abdul Kadir, *Pengantar Estetika*, Yogyakarta: STSRI ASRI, 1975.

The new Enciclopedia Britanica 1990

Buku Karya Desainer Interior Indonesia 2008

Buku Pintar Seri Senior, 2007

www.inias.com

www.pertamina.com

