

BAB V

PENUTUP

Kesimpulan yang dapat diambil dari Perencanaan dan Perancangan Interior *Stand Excelcomindo Pratama* dalam pameran *XL 11 Years Anniversary* di Jakarta Convention Center adalah sebagai berikut :

1. Desain stand dengan Tema “Kota (*City*)” dan *brand image* XL dengan gaya modern, ternyata mampu mendukung suasana stand pameran sesuai dengan visi dan misi perusahaan.
2. Penerapan bentuk siluet suasana kota pada dinding stand serta pada display plasma, display neonbox, serta pada tiang lampu merupakan suatu penghayatan makna dari sebuah tema desain untuk pencapaian suasana interior yang bergaya modern.
3. Transformasi dari logo XL yang diaplikasikan dalam pengelompokan spasial yaitu zona, sirkulasi area pada interior stand *XL 11 Years Anniversary* mampu mengoptimalkan aktifitas baik dari pihak *exhibitor* maupun *visitor*.

DAFTAR PUSTAKA

- CPM, *Peran Desain pada Media dan Materi Promosi dalam Pameran*, Jakarta KMY, 2001
- Ching DK, *Arsitektur Bentuk dan Susunannya*, Bandung, Terjemahan Ir. P. Hanolo A, 1980
- Editorial of PBC, *Great Exhibition Graphics*, New York, PBC International 1989
- Everest FA, *Acoustic Tehniques For Home and Studio*, Slough Buks, England 1974
- Giles Velerade, *Tehniques and Process of Contemporary Show Space Design*, NY, Weston Guptil 1988
- Ir. Hartono Poerbo, M.Arch, *Utilitas Bangunan, Djambatan Jakarta*, 1998
- Julier Guy, 1993, *Encyclopedia of 20th Century Design and Designers*, New York, Thames and Hudson: 130- 133
- Julius Panero dan Martin Zelnik, *Humam Dimension and Interior Space*, Whitney Library of Design, New York 1979
- Joseph De Chiara and John Hannock, *Time Saver Standard for Building Type*, New York Mc Graw Hill International Book Comp. 1973
- James H Carnell, "Exhibition Techniques Travelling Temporary", NY Reinhold
- Konikow, Robert B., 1989, *Exhibits (Design in motion Series)*, New York, USA, PBC. International, Inc:
- L Doelle, *Akustik lingkungan*, Erlangga, Jakarta
- Mc Guinness, J., Fasset, Van, & Gay Merrick, 1955, *Lighting Design*, New York, Whitney Library of Design, Watson-Guptil Publication: 431- 437
- YB Mangun Wijaya, 1980, *Pengantar Fisika Bangunan*, Jakarta, Djambatan: 134
- Neufert Ernest, Syamsu Amril, *Data Arsitek Edisi II, jilid 2*, Jakarta, Erlangga, 1993
- P.Reyner Banham, *Theory and Design in the First Machine Age*, Europe
- Pamudji Suptandar, *Diktat Kuliah Desain Interior*, Jakarta, Trisakti 1982,

Rattenbury Arnold, *Exhibition Design Theory and Practice*, New York, Van
Nostrand Reinhold Company 1971

Sumartono, Drs, MA, *Arsitektur Modern dan Pasca Modern*, Yogyakarta,
FSRD ISI Yogyakarta

[http://www.departemen pekerjaan umun.com](http://www.departemen.pekerjaan.umun.com)

<http://www.xl.co.id>

[http://www.yayasan seni rupa indonesia.com](http://www.yayasan.seni.rupa.indonesia.com)

<http://www.wikipedia.com>

<http://www.jcc.com>

