

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Setelah melalui proses perencanaan dan perancangan interior UNY Hotel Yogyakarta ini dapat ditarik kesimpulan bahwa pengangkatan salah satu ikon yang terkenal pada suatu daerah bisa dijadikan acuan atau tampilan yang menarik dalam sebuah desain interior.

Gaya Post-modern adalah gaya yang paling tepat diterapkan dalam perancangan interior UNY Hotel Yogyakarta, karena gaya ini dapat menunjukkan citra sebuah UNY Hotel Yogyakarta sebagai hotel berbintang 3 yang mampu bersaing dengan hotel – hotel berbintang lainnya di kota Yogyakarta dan diimbangi dengan tema *Back To Jogja* atau kota Yogyakarta yang mampu menunjukkan karakter kuat kota Yogyakarta sebagai lokasi dimana hotel ini berada.

B. SARAN

1. Desain dalam perancangan interior UNY Hotel Yogyakarta ini dapat dijadikan acuan untuk desain interior pada hotel bintang 3 lainnya khususnya di kota Yogyakarta.
2. Desain dalam perancangan interior UNY Hotel Yogyakarta ini dapat dijadikan sebagai ide dasar untuk perancangan hotel di Yogyakarta yang selalu mengangkat ciri khas atau unggulan dari daerah setempat.
3. Diharapkan mahasiswa desain interior lebih terbuka wawasannya mengenai dunia desain yang membutuhkan pengalaman dan pendalaman dalam perkembangannya sehingga mampu berfikir secara teoritis dalam menganalisa permasalahan desain dan mendesain secara praktis dalam menjawab permasalahan tersebut.

DAFTAR PUSTAKA

- Ching, Francis D. K. 1996. **Ilustrasi Desain Interior**. Jakarta : Penerbit Erlangga
- 1999 **Arsitektur : Bentuk Ruang dan Susunannya**. Diterjemahkan oleh I.r Paulus Hanoto Adjie. Jakarta
- De Chiara, Joseph and Callender, John. 1990. **Time Saver Standards for Building Types**. United States of America : McGraw – Hill, Inc
- Friedmann, Arnold. Pile, John F. 1997. **Interior Design; An Introduction to Architectural Interiors**. New York : Elsevier
- Geek, Francis Y. 1977. **Interior Design and Decoration**. New York : Dubbuqua Me Brown
- Gie, The Liang. 1982. **Administrasi Perkantoran Modern**. Yogyakarta : Nurcahyo
- Jenks, Charles and Heinrich Klotz. 1986. **What Is Postmodernism**. Cambridge, United Kingdom : Martin's Press
- Knapp, Frederic. 1995. **Hotels Renovation Planning and Design**. United States of America : McGraw – Hill, Inc
- Koen, Willie. (ed.). 2004. **Indonesia Dictionary**. Tokyo : Charles E. Tuttle Company, inc
- Lawson, Fred. 1995. **Hotel and Resort : Planning, Design and Refurbishment**. United States of America : Architectural Press
- Lawson, Fred. 1997. **Hotel, Motel and Condominium Design Planing and Maintenance**. London ; Architecture Pres Ltd
- Panero, Julius and Zelnik, Martin. 1979. **Human Dimension & Interior Space**. United States of America : Erlangga
- S, Damarjati . **Peraturan Intern di Bidang Perhotelan**. Jakarta
- Snyder, James C and Catanese, Anthony J. 1979. **Introduction to Architecture**. United States of America : McGraw – Hill, Inc
- Soekresno. 2000. **Manajement Food and Beverage Service Hotel**. Jakarta : Gramedia
- Suptandar, Pamudji. 1999. **Desain Interior Pengantar dan Perencanaan Interior untuk Mahasiswa Desain dan Arsitektur**. Jakarta : Djambatan
- SK, MenHub. RI. No. PM 10/PW.391/PHB-77
- Wijaya, Mangun. 1980. **Pasal-pasal Penghantar Fisika Bangunan**. Jakarta : Djambatan
- W.A., Marsum. 1991. **Restoran dan Segala Permasalahannya**. Yogyakarta : Andi Offset

MULTIMEDIA

<http://www.wikipedia.com> (diakses pada tanggal 26 Juli 2013, pukul 16.00 WIB)

<http://www.wordpress.com> (diakses pada tanggal 16 April 2013, pukul 15.00 WIB)

<http://images-google.co.id> (diakses pada tanggal 16 April 2013, pukul 15.00 WIB)

www.unyhotel.com (diakses pada tanggal 28 Oktober 2012, pukul 18.00 WIB)

http://www.archicentrum.com/index.php?mod=com_article&pg=detail_article&katart=21&atid=132

