

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah penulis membahas tentang latar belakang, kajian ayat tentang teks Zulkarnain dalam Al-Qur'an dan tafsir serta proses penciptan naskah drama *Zulkarnain Sang Penakluk* pada bab-bab yang telah lewat, maka penulis menarik kesimpulan dari uraian dan pembahasan skripsi ini.

1. Al-Qur'an merupakan kitab suci umat Islam, yang didalamnya banyak terkandung kisah-kisah tauladan. Kisah dalam Al-Qur'an adalah kisah terbaik yang memiliki keindahan bahasa serta keindahan struktur dramatik, disebabkan Al-Qur'an memiliki sifat sebab dan akibat.
2. Keberagaman pendapat dalam tafsir-tafsir Al-Qur'an memberikan dampak yang positif bagi sebuah analisa sumber penciptaan. Dari keberagaman inilah maka terwujud sebuah kerangka pemikiran serta ide dan gagasan untuk menciptakan sebuah karya naskah drama.
3. Sebuah proses penciptaan tidak akan bisa lepas dari sumber yang telah dibangun dari awal. Naskah drama *Zulkarnain Sang Penakluk* adalah sebuah karya yang terinspirasi dari kisah ketauladanan Zulkarnain, kemudian diproses melalui beberapa tahap hingga terciptalah naskah drama *Zulkarnain Sang Penakluk*.

B. Saran

Saran merupakan sebuah masukan yang positif baik secara lisan maupun sikap. Sikap lapang dada adalah sikap yang terpuji dan sangat agung, maka dari itu penulis memberikan saran bagi para pembaca skripsi ini agar mempertebal iman serta Islam kita. Dari kisah Zulkarnain kita dapat mengambil pelajaran yang baik sebagai tuntunan kehidupan.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad, Khalafullah Muhammad, *Al-Qur'an Bukan "Kitab Sejarah" Seni, Sastra dan Moralitas dalam Kisah-Kisah al-Qur'an*, Alih Bahasa Zuhairi Misrawi dan Anis Maftuhin, Jakarta : Paramadina, 2002.
- Ass-Shiddieqi, Hasbii, *Sejarah dan Pengantar Ilmu Al-Qur'an*, Jakarta : Bulan Bintang, 1993.
- Abdurrahman, As-Sayuti Jalaluddin, *Al-Itqan Fii Ulumil Qur'an*, Mesir : Dar Al-Fikr, ,
tt.
- Al-Balady, Athiq bin Ghait, *Keutamaan-Keutamaan Al-Qur'an*, Terjemahan Zainul Muttaqien, Semarang : Toha Putra, 1993.
- Al-Isfahani, Imam Al-Raghib. *Al-Mufradat fi Gharib Al-Qur'an*, Beirut: Dar Al-Ma'arif, tt.
- Al-Isfahani, Imam Al-Raghib. *Al-Mufradat fi Gharib Al-Qur'an*, Beirut : Dar Al-Ma'arif, tt.
- Al-Qatt an, Manna Khalil, *Mabahis*, Beirut : Dar Al-Ma'arif, tt..
- Al-Alusi, Mahmud, *Ruhul Ma'ani*, Beirut : Darul Ihya At-Turas, tt.
- Al-Hanafi, Abis Su'ud bin Muhammad Al-Amadi, *Tafsir Abi su'ud*, Riyadh : Maktabah Ar-Riyad Al-Hadisah, tt.
- Al-Qassimi, Muhammad Jamaluddin, *Mahasinud Ta'wil*, Beirut : Isa Al Babi Al-Halabi Wasyarkuhu, 1378 H.
- Ahmad, Hadrat Mirza Nasir, *The Holi Qur'an*, Pakistan : The Oriented Religion Publishing, 1989.

- Al-Maragi, Mustafa, *Tafsir Al-Maragi*, Mesir : Mustafa Al-Babi Al-Halabi, tt.
- Abdilah, Paus, Danu Prasetya, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, Surabaya : Arkola, tt.
- Echols, John M., Hassan Shadily, *Kamus Inggris Indonesia*, Jakarta : Gramedia, 2003.
- Hamzah, A. Adjib, *Pengantar Bermain Drama*, Bandung : Rosda, 1985.
- Harymawan, *Dramaturgi*, Bandung : PT Remaja Rosdakarya, 1993.
- Iwan, *Penciptaan Naskah Drama "Biografi Televisi dan Kami Tak Berkutik"*, Jogjakarta. 2007.
- Keraf, Gorry, *Komposisi*, Flores, 1980.
- Koentjaraningrat, *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*, Jakarta : Gramedia, 1977.
- Burhan, Nurgiyantoro, *Teori Pengkajian Fiksi*, Yogyakarta : Gajah Mada University Press, 2005.
- Oemaryati, *Bentuk Lakon Dalam Sastra Indonesia*, Jakarta : P.T Gunung Agung, 1971.
- Qutub, Sayyid, *Fi Zalalil Quran*, Beirut : Darul Ihya At-Turaz Al-Arabi, 1967.
- RI, Departemen Agama, *Terjemah dan Tafsir Al-Qur'an*, Jakarta, 1978.
- Robertson, Ian, *Membuka Mata Pikiran dan Imajinasi*, alih bahasa Wasis Gunaryanto, Dhian Aziz, Jogjakarta : Thing, 2007.
- Sahid, Nur, *Semiotika Teater*, Yogyakarta : Lembaga Penelitian ISI, 2004.
- Shiddiqi, Nuruzzaman, *Pengantar Sejarah Muslim*, Yogyakarta : Mentari Masa, 1989.
- Shabunie, Ali, *Pengantar Ilmu-Ilmu Al-Qur'an*, Terjemah Saiful Jamaluddin, Surabaya : Al-Ikhlas, 1983.
- Sutrisno, Hadi, *Metodologi Research*, Yogyakarta : Andi Offset, 1987.
- Suma, Muhammad Amin H, *Studi ilmu-ilmu al-Qur'an*, Pustaka Firdaus, 2000.

Tantowi, *Al-Jawahir Fi Tafsiril Qur'anul Karim*, Teheran : Intisyarat Aftab, 1350 H.

Waharjani, *Pengantar Ilmu-ilmu Al-Qur'an*, Yogyakarta : Lembaga Pengembangan

Studi Islam Universitas Ahmad Dahlan, 1997.

