

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Setiap kreativitas merupakan olah pikir dan rasa, dalam membaca setiap bentuk permasalahan yang timbul. Berikut kesimpulan yang bisa diambil dari perencanaan dan perancangan interior Stadion Maguwoharjo Sleman Yogyakarta

1. Dalam perancangan interior setiap obyek akan selalu menghasilkan solusi yang berbeda, walaupun didalam stadion juga terdapat kantor, akan berbeda dengan kantor yang ada di gedung/bangunan lain.
2. Stadion melibatkan banyak orang jadi dalam mendesain harus memperhitungkan faktor keamanan, seperti aksi masa atau vandalisme.
3. Desain pola lantai, dinding dan plafon yang mempunyai karakter akan menciptakan suasana ruang yang di inginkan sesuai dengan tema perancangan.
4. Bentuk karakter dan desain perabot akan menentukan terhadap kesan ruang yang akan ditampilkan serta image yang ingin dicapai sesuai dengan gaya perancangan.
5. Penerapan unsur estetis yang tepat dalam aplikasinya pada unsur pembentuk ruang mampu menambah nilai suasana yang berkarakter sesuai dengan gaya perancangan dan tema perancangan.

B. SARAN

1. Dari hasil perancangan ini diharapkan mahasiswa desain interior untuk mengembangkan kemampuan dan pengetahuan serta pemahaman dalam wacana dunia desain interior dengan memperhatikan faktor-faktor non teknis yang berada di lapangan.
2. Hasil perancangan desain interior kantor ini bisa bermanfaat dan mampu memecahkan berbagai permasalahan yang ada pada interior Stadion Maguwoharjo Sleman Yogyakarta pada khususnya dan untuk bangunan-bangunan yang mungkin dianggap tidak layak mendapat sentuhan desain tetapi sebenarnya memerlukan desain didalamnya dan juga untuk desain pada umumnya.
3. Mahasiswa Desain Interior lebih membuka wawasan terhadap bidang-bidang ilmu lainya mengingat desain adalah bidang ilmu yang *multidisipliner*.

DAFTAR PUSTAKA

- Architect Data, Neufert, Earnest, Terjemahan : Saymsul Amril, Jakarta, Airlangga, 1995
- De Chiara, *Time Sarver Standard Building Types*, New York, Me Graw-Hill, Inc, 1973
- Fridmann, Arnold, John F. Pile and Forest Wilson, *Interior Design: An Introduction to Arsitektur Interior*. New York : Elsevier Science, Publishing C, Inc.,1982
- Francis DK Ching, *Arsitektur, Bentuk ruang dan susunannya*. Terjemahan Bandung: Fakultas Teknik Universitas Prahyanan
- Gialio Carlo Argan, *Interior Dekoration & Design*, New York : Mc Graw Hill Book Company 1963 : 208
- Joseph De Chiara & John H. C *Time Saver For Bulding Yypes*, New York; Mc. Graw Hill Book Company 1973 :597)
- Mangunwijaya, YB., *Pasal-pasal Pengantar Bisika Bangunan*, Gramedia, Jakarta,1981
- Neufert, Ernstm., *Data Arsitek jilid 2*, Jakarta Erlangga, 1995
- Nurhayati, Tri Kurnia, S.S., M.Pd. 2005, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, Eska Media Press, Jakarta.
- Suptandar, Pamudji, *Interior Desain, Merancang ruang dalam*, Universitas Trisakti, Jakarta, 1983
- The Liang Gie, *Administrasi Perkantoran Modern*, Liberty Yogyakarta,1983
- Wiliam Grant Ireson, *Factory Planning and Plant Lay out* ,1952.
- www.slemania.or.id
- www.wikipedia.org