

dengan kemasan baru dalam *Medley 6 Lagu Daerah* untuk orkestra dalam penelitian ini.

B. Saran

Melalui penelitian yang dilakukan, penulis menyampaikan saran sebagai berikut:

1. Kepada para musisi yang ingin masuk kedalam tahap penggarapan aransemen, materi yang berhubungan dengan aransemen musik harus diperhatikan dan dikaji secara rinci dan terus menerus terutama menyangkut langkah-langkah yang efektif dalam proses aransemennya.
2. Kepada para musisi yang ingin masuk kedalam tahap penggarapan aransemen dengan menggunakan teknologi-teknologi, harus mengetahui pendekatan yang berhubungan dengan teknologi musik yang berkembang saat ini serta dapat menerapkannya sesuai dengan yang dibutuhkan. Peran *hardware & software* sangat penting dalam proses penggarapan aransemen lagu dan lain sebagainya. Segala macam bentuk ide yang ada di dalam imajinasi, dapat disimpan ke dalam komputer dan elemennya yang nantinya dapat membantu untuk mengingat kembali ide. Serta dapat mengembangkan ide tersebut kembali secara lebih luas.
3. Kepada para musisi yang ingin masuk kedalam tahap penggarapan aransemen dan memiliki kekurangan dalam hal penulisan notasi atau

balok atau partitur, diharapkan teknologi musik saat ini dapat membantu terciptanya karya baru dengan pengetahuan dari sang musisi atau arranger yang terus diperbaharui sesuai dengan perkembangan zaman, seperti misalnya *software sibelius*, *studio one*, dan lain sebagainya.

4. Kepada para generasi muda atau masyarakat luas di Indonesia, khususnya Yogyakarta, diharapkan mampu dan memiliki hasrat untuk terus melestarikan dan mengembangkan budaya asli Indonesia dengan lebih baik dan berkembang lagi. Budaya serapan yang didapatkan dari luar, dapat diterima secara bijaksana bukan dalam hal menghilangkan keaslian Indonesia itu sendiri, tetapi menjadi bagaimana dapat diterapkan kedalam budaya Indonesia itu sendiri secara efektif dan kompleks. Sehingga akan menciptakan karya baru dalam hal melestarikan menjadi karya yang lebih baru dan modern hingga bisa diperdengarkan dan dikembangkan sampai ke seluruh kalangan dan zaman, bahkan luar negeri sekalipun.

