

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis data tentang bagaimana peranan elemen desain dalam membentuk suasana interior restoran di kawasan Seminyak, suasana yang dihasilkan antara lain menarik, santai, tenang, privat, asik, ceria, dan unik. Elemen desain yang berpengaruh dalam membentuk atmosfer interior restoran yaitu elemen garis, warna, tekstur, cahaya, pola dan bentuk. Keenam elemen desain tersebut dan elemen pembentuk ruang saling mendukung dalam membentuk suasana pada interior restoran.

Suasana menarik pada interior restoran memiliki karakteristik elemen garis diagonal, elemen warna dengan menggunakan warna pekat, elemen tekstur dengan kombinasi tekstur kasar dan halus, pencahayaan rendah, dan elemen pola dan bentuk khusus yang mengacu pada tema. Untuk membentuk suasana santai dan tenang elemen yang perlu dikurangi adalah elemen pola dan bentuk, menerapkan elemen garis lurus, penerapan warna natural, penerapan tekstur kasar, serta elemen cahaya dengan memaksimalkan pencahayaan alami. Suasana privat atau intim pada interior restoran dibentuk oleh elemen garis lengkung, penggunaan warna monokrom, elemen cahaya dengan pencahayaan rendah, penggunaan elemen tekstur sebaiknya tidak terlalu mendominasi. Suasana asik, ceria, dan unik pada interior restoran memiliki karakteristik yang dibentuk oleh elemen garis, elemen warna, elemen tekstur, elemen cahaya, serta elemen pola dan bentuk dimana masing-masing elemen diterapkan secara variatif dan penuh.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dalam penulisan ini, elemen yang paling berpengaruh dalam membentuk atmosfer interior restoran adalah garis, warna, dan cahaya. Saran untuk penelitian yang mungkin bisa dilakukan oleh pihak yang berkaitan dalam judul penulisan ini, diharapkan dapat melanjutkan penelitian yang lebih mendalam mengenai semiotika yang berkaitan dengan restoran ditinjau dari aspek pengunjung pada kawasan yang sama.



DAFTAR PUSTAKA

- Baraban Regina S., Joseph S Durocher, 2011. Desain Restoran yang Berhasil. Diterjemahkan oleh: Ivada Ariyani. Yogyakarta: UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta
- Ching, Francis D.K. 1996. Interior Design Illustrated. New York: Van Nostrand Reinhold, Thomson Publishing Inc.
- Farrelly, Lorraine. 2003. Bar and Restaurant Interior Structures. Chichester: John Wiley & Sons Inc.
- Flynn, E John, Segil W Arthur, Steffy, R Garry. 1988. Architectural Interior System Lighting/Acoustic/Air Conditioning. New York: Van Nostrand Reinhold.
- Neufert, Ernst. Data Arsitek Jilid 2. Diterjemahkan oleh: Sjamsu Amril.
- Kotler Philips, John Bowen, James Makens, 1996, Marketing for Hospitality and Tourism, Prentice Hall, London Company
- Marsum W.A. 1993. Restoran dan Segala Permasalahannya. Yogyakarta: Andi Offset Publishing
- Meerwein, G., Rodeck, B., dan Mahnke, F.H, 2007. Colour Communication In Architectural Space. Jerman: Birkhauser Verlag AG.
- Nielson Karla J, Taylor David A. 2010, Interior an Introduction. New York: McGraw-Hills Companies Inc.
- Ninemeyer, Jack D. David K. Hayes. 2005. Restaurant Operations Management : Principles and Practices, Pearson/Prentice Hall
- Powers, Thomas F. 1995. Introduction to the Hospitality Industry. London: John Wiley & Sons Inc.
- Preston, Julieanna. 2008. Interior Atmosphere. London: John Wiley & Sons Inc.
- Rao, M. Pratap. 2012. Interior Design Principles & Practice. Delhi: Standard Publishers Distributors

Smith, Douglas. 1978. Hotel and Restaurant Design. New York: Van Nostrand Reinhold, Thomson Publishing Inc.

Sugiyono. 2011. Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta

Suptandar, Pamudji. 1982. Interior Desain Merancang Tata Ruang Dalam. Jakarta.

Walker John R., Ronald E. Lundberg, 2004, The Restaurant: From Concept to Operation, John Wiley & Sons Inc.

Weale, Mary Jo, Croake, James W. dan Weale, W. Bruce. 1982. Environmental Interiors. New York: Macmillan Publishing Co.,Inc.

Sumber Internet :

Dinas Pariwisata Provinsi Bali www.disparda.baliprov.go.id

Komunitas Wisata (bidang: kuliner) www.tripadvisor.co.id

Motel Mexicola www.motelmexicolabali.com