

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan di atas, maka kesimpulan yang diperoleh yaitu:

1. Berdasarkan ciri-ciri penerapan musik dalam terapi, jenis terapi musik yang dilakukan di Sekolah Permata Ananda merupakan bentuk jenis terapi musik Kreatif. Ciri terapi musik kreatif dalam Djohan (2006) disebutkan bahwa setiap sesi disambut dengan musik dengan tujuan menarik adanya interaksi antar klien dengan terapis.
2. Metode menyanyikan lagu secara diulang-ulang hingga 20-25 kali berdampak positif bagi klien. Klien dapat lebih mudah mengingat sesuatu dan fokus seperti yang bisa dilakukan anak-anak normal. Metode tersebut juga merupakan bentuk dari komunikasi dua arah, yang diharapkan mampu menstimulasi mereka dalam bersosial dan berinteraksi dengan orang lain.

B. Saran

Beberapa hal yang dapat dilakukan untuk perbaikan pada pihak sekolah maupun penelitian selanjutnya yaitu:

1. Kepada Pihak Sekolah

- Terapis musik hendaknya membuat rencana pembelajaran dan evaluasi perlakuan terhadap terapi musik, yang telah dilaksanakan secara kontinu. sehingga perlakuan selanjutnya dapat dilakukan dengan akurat.

2. Kepada Peneliti Selanjutnya

Dalam Penelitian ini waktu yang digunakan untuk pengamatan, wawancara dilakukan dengan cukup singkat. Ada baiknya bila penelitian berikutnya mempertimbangkan estimasi waktu agar data yang diperoleh lebih akurat dan maksimal.

DAFTAR PUSTAKA

- Bassano, Mary, 2009. *Terapi Musik dan Warna*. Yogyakarta: Rumpun, merupakan buku panduan dasar dalam menggunakan musik dan warna sebagai sarana pengobatan terhadap ABK
- Delphie, Bandi. 2009. *Matematika untuk Anak Berkebutuhan Khusus*. Sleman: KTSP
- Djohan, 2003. *Psikologi Musik*, Yogyakarta: Buku Baik
- Djohan, 2006. *Terapi Musik*, Yogyakarta: Galangpress
- Firdausyah, Nuri. 2010. *Terapi Musik Klasik Terhadap Perilaku Hiperaktif pada Anak Autis*. http://www.scribd.com/doc/161924305/Untitled#force_seo_ 13 Desember 2014
- Mangunsong, Frieda. 2009. *Psikologi & Pendidikan Anak Berkebutuhan Khusus*. Jakarta: LSP3 UI
- Ningsih, Ike Sulistia, 2008. *Efektivitas Terapi Musik Untuk Mengoptimalkan Fungsi Sensori Integrasi Pada Anak Autis di Pusat Terapi Terpadu A-Plus Malang*. Malang: Skripsi Program Studi Psikologi – Universitas Negeri Malang