

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Dengan uraian informasi pada bagian-bagian sebelumnya, dapat ditarik kesimpulan bahwa karya drama *Ibu dan Matematika*

Pertama, tahapan yang dilakukan dalam menciptakan naskah drama *Ibu dan Matematika* adalah menentukan ide, melakukan penafsiran, Menyusun konsep, menciptakan naskah drama, uji coba *Dramatic Reading*, evaluasi hingga *re-writing*.

Kedua, dalam uji coba *Dramatic Reading*, terdapat banyak evaluasi dan revisi pada karya drama sehingga diperlukan peninjauan terhadap topik yang diangkat serta pengembangan pada teknik penciptaan oleh penulis dengan memperluas khasanah pengetahuan terkait isu-isu yang relevan dalam berbagai karya sastra, maupun karya seni. Sehingga dapat disimpulkan bahwa dalam proses penciptaan drama harus melakukan *dramatic reading*.

#### B. Saran

Bersamaan dengan kelanjutan proses penciptaan karya drama *Ibu dan Matematika*, memberikan pemahaman kepada penulis bahwa karya ini memiliki banyak kekurangan. Seriring berkembangnya kondisi sosial masyarakat, diharapkan karya yang diciptakan dapat tetap relevan dan tidak sekedar menjadi keresahan tunggal penulis. Maka dari itu, perspektif dan perhatian terhadap isu yang diangkat sangat dibutuhkan. Berikut adalah saran yang menjadi catatan bagi penulis:

Pertama, layaknya pihak berwenang dalam hal ini Lembaga pendidikan terkait memberikan perhatian yang tepat terhadap penciptaan karya drama dalam rangka memperbanyak khasanah penciptaan karya seni dan sastra

Kedua, menciptakan *event- event* terkait pengembangan karya seni dan sastra dalam konteks *dramatic reading* (seperti IDRDF namun menjadi bagian dari ranah studi)

Ketiga, terus mengalami proses dan perkembangan seiring berjalannya waktu dalam berbagai proses teater.



## **Daftar Pustaka**

### **A. Sumber Tertulis**

- Lie, S., & Benawa, A. (2005). *Pembebasan tubuh perempuan: Gugatan etis Simone de Beauvoir terhadap budaya patriarkat*. Gramedia Widiasarana Indonesia (Grasindo).
- Blackstone, A., & Stewart, M. D. (2012). Choosing to be *childfree*: Research on the decision not to parent. *Sociology Compass*, 6(9), 718-727.
- Feminisme eksistensial Simone de Beauvoir: Perjuangan perempuan di ranah domestik. *Jurnal Ilmiah Sosiologi*, 1(2), 1-13.
- Beauvoir, S. D. (2006). Second Sex: Kehidupan Perempuan terj. Toni B. Febriantono dan Nuraini Juliasti (Yogyakarta: Narasi-Pustaka Promethea, 2016).
- Prabasmoro, A. P. (2006). *Kajian budaya feminis: tubuh, sastra, dan budaya pop*. Jalasutra.
- Tong, R., & Botts, T. F. (2018). *Feminist thought: A more comprehensive introduction*. Routledge.
- Humm, M. (2002). Ensiklopedia Feminisme (terjemahan Mundi Rahayu). Jakarta: Fajar Pustaka.
- Siswadi, G. A. (2022). PEREMPUAN MERDEKA DALAM PERSPEKTIF FEMINISME EKSISTENSIALIS SIMONE DE BEAUVOIR. *JURNAL PENALARAN RISET (Journal of Reasoning Research)*, 1(01), 58-69.
- Devi, G. S. (2017). *Rentang kisah*. Gagasmmedia.

- Bell, J. S. (2004). *Write great fiction-plot & structure*. Penguin.
- Pengantar Kajian Sastra. (2016). (n.p.): Media Pressindo.
- Dwi, S. (2012). Pengantar Teori Sastra. *Jakarta: CAPS*.
- Blackstone, A. (2019). *Childfree by choice: The movement redefining family and creating a new age of independence*. Penguin.
- Chrastil, R. (2019). *How to be childless: A history and philosophy of life without children*. Oxford University Press.
- Sartre, J. P. (2017). Percakapan Jean Paul Sartre dengan Simone de Beauvoir. *Laila Wahyuni, Penerjemah*. Makassar: Metabook.
- Foucault, M. (2000). Seks dan kekuasaan. *Jakarta: PT Gramedia, translated by Rahayu S. Hidayat*.
- Tanturri, M. L., & Mencarini, L. (2008). Childless or *childfree*? Paths to voluntary childlessness in Italy. *Population and development review*, 34(1), 51-77.
- Sartre, J. P. (2015). Being and nothingness. *Central works of philosophy: the twentieth century: Moore to popper*, 4, 155.
- Meidina, Ahmad Rezy (2022). Indonesian Journal of Multidisciplinary Islamic Studies. *Childfree Practices in Indonesia (Study on the Response of Islamic Community)*
- Basten, S. (2019). Voluntary childlessness and being *Childfree* The Future of Human

## B. Sumber Internet

Koropeckyj-Cox et al.(2018). University Students' Perceptions of Parents and Childless or *Childfree* Couples. *Journal of Family Issues*, 39(1), 155–179.

<https://doi.org/10.1177/0192513X15618993>

Statistics Canada Government of Canada, "Child Free by Choice - ARCHIVED," 28 Oktober 2021, 2, <https://www150.statcan.gc.ca/n1/pub/11-008-x/2003001/article/6528-eng.pdf>.

Miwa Patnani, Bagus Takwin, dan Winarini Wilman Mansoer, "Bahagia tanpa anak? Arti penting anak bagi involuntary childless," *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan* 9, no. 1 (15 Januari 2021): 117, <https://doi.org/10.22219/jipt.v9i1.14260>

Hukum Asal *Childfree* dalam Kajian Fiqih Islam | NU Online," diakses 3 November 2021, <https://nu.or.id/nikah-keluarga/hukum-asal-childfree-dalam-kajian-fiqih-islam-CuWgp>

Patnani, M., Takwin, B., & Mansoer, W. W. (2021). Bahagia tanpa anak? Arti penting anak bagi involuntary childless. *Jurnal Ilmiah Psikologi Terapan*, 9(1), 117. <https://doi.org/10.22219/jipt.v9i1.14260>

Ashburn-Nardo, L. (2017). Parenthood as a Moral Imperative? Moral Outrage and the Stigmatization of Voluntarily *Childfree* Women and Men. *Sex Roles*, 76(5–6), 393– 401. <https://doi.org/10.1007/s11199-016-0606-1>

Doyle, Joanne, Pooley, J. A., & Breen, L. (2019). A phenomenological exploration of the *childfree* choice in a sample of Australian women. *Journal*

of Health Psychology, 18(3), 397–407.

<https://doi.org/10.1177/135910531244464> 7

Koropeczyj-Cox, T., Çopur, Z., Romano, V., & Cody-Rydzewski, S. (2018).

University Students' Perceptions of Parents and Childless or *Childfree* Couples. Journal of Family Issues, 39(1), 155–179.

<https://doi.org/10.1177/0192513X1561899> 3

Yani, I. (2018). Harmonisasi Keluarga Pasangan Suami Istri Yang Tidak Memiliki Keturunan Di Desa Bangun Jaya Kecamatan Tambusai Utara Kabupaten Rokan Hulu. *Jom Fisip*, 5(1), 1–14

Chancey, L., & Dumais, S. A. (2019). Voluntary childlessness in marriage and family textbooks, 1950–2000. *Journal of Family History*, 34(2), 206–223.

<https://doi.org/10.1177/036319900833073> 3

Hakim, C. (2021). *Childlessness in Europe: ESRC full research report*. Swindon: ESRC

Britannica. (2023). The Divine Comedy. <https://www.britannica.com/topic/The-Divine-Comedy>