

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Perencanaan dan perancangan interior Liquid Karaoke Yogyakarta didasarkan pada gagasan desain yang mengarah pada gaya post modern dengan tema kawung. Gaya post modern ini merupakan hasil dari keinginan klien yang menginginkan desain interior dengan ada unsur tradisional jogja didalamnya. Sedangkan tema kawung ini dipilih karena kawung merupakan motif batik yang berasal dari kota Yogyakarta.



B. SARAN

Liquid karaoke merupakan sebuah tempat yang memberikan pelayanan hiburan bagi masyarakat umum, oleh karena itu maka tempat ini harus memiliki kenyamanan dan keamanan serta citra yang lebih baik di mata masyarakat.

Untuk itu, maka perencanaan dan perancangan interior fasilitas umum hendaknya mempertimbangkan pula fungsi dan aktifitas serta imej yang ada didalamnya, sehingga deainnya mampu memberikan manfaat yang lebih baik bagi penggunaynya.



DAFTAR PUSTAKA

- Ching, Francis DK, *Interior Design Illustrated*, Van Nostrad Reinhold Company, New York, 1987.
- Christine E Mediastika, Ph. D, *Material Akustik Pengendali Kualitas Bunyi pada Bangunan*, Andi Offset, Yogyakarta, 2009.
- Doelle, L,L, dan Prasetio, L, *Akustik Lingkungan*, Jakarta ,Erlangga,1993,
- Lum, Casey man Kong, *In Search of Voice , karaoke and the construction of identity in Chinese America*, Lawrence Erlbaum, New Jersey, 1996.
- Panero, Julius dan Zelnik, Martin, *Dimensi Manusia dan Ruang Interior*, Erlangga, Jakarta, 2003,
- Shinmura, *Japanese Dictionary (Koujien)*, Iwanami Shoten, Tokyo, 1991.
- Suptandar, Pamudji, *Diktat Kuliah Desain Interior I*, Trisakti, Jakarta, 1982.
- Torocco, Francesca, *Karaoke , the global phenomenon*, Reaktion Books, London, 2007
- Vokuz. (2008, 25 Agustus). Menentukan Posisi Speaker dan Posisi Dengar untuk Hasil Kualitas Suara yang Optimal. Diunduh 28 November 2012, dari <http://vokuz.com/auralisasi/>
- Wong, Kevin K, W, *Endocrine Evaluation, Proceedings of third Australasian Conference on interactive Entertainment*, Western Australia, Perth, 2006.
- YB. Mangunwijaya, *Pasal-Pasal Pengantar Fisika Bangunan*, Penerbit Gramedia, Jakarta, 1980.