

Concept art film animasi 2D ‘Smaradhana’ ini dirancang dengan menggabungkan berbagai referensi verbal dan visual, kemudian dikemas serta disampaikan dalam wujud visual yang menarik. Agar dapat lebih bereksplorasi dalam pembuatan karyanya, sengaja ditetapkan bahwa genre dari perancangan *Concept art* karakter ini memiliki genre fantasi agar kreatifitas dalam eksekusi karya tidak terbatas dan tidak terjebak dalam lingkaran fakta-fakta sejarah saja. Dalam bentuk jadinya, diharapkan Perancangan *Concept Art* Karakter Film animasi 2D ‘Smaradhana’ ini akan siap dilanjutkan ke tahap berikutnya yakni ke tahap produksi dan pembuatan film animasi.

DAFTAR PUSTAKA

- "Kakawin Smaradhana". *Wikipedia*. (diakses 18, 2016).
- Nurchayyo, Henri. M. *Prince Panji*, 2015.
- Sal Murgiyanto, A.M. *Prinsep Panji*, 2015. Pusat Konservasi Budaya
- Sal Murgiyanto, A.M. *Prinsep Panji*, 2015. Pusat Konservasi Budaya
- Wikipedia. *Wikipedia* (prince) (diakses 18, 2016). [n.wikipedia.org/wiki/Panji](https://id.wikipedia.org/wiki/Panji)

