

DAFTAR PUSTAKA

- Adams, Cindy. 2014. *Bung Karno Penyambung Lidah Rakyat Indonesia*. Jakarta: Yayasan Bung Karno.
- Adityawan, Arief. 1999. *Tinjauan Desain Dari Revolusi Industri Hingga Posmoderen*. Jakarta: UPT Penerbitan Universitas Tarumanagara.
- Ambrose, Gavin & Paul Harris. 2011. *The Fundamentals of Typography*. Switzerland: AVA Publishing SA.
- Anggraini S, Lia & Kirana Nathalia. 2014. *Desain Komunikasi Visual: Dasar-Dasar Panduan Untuk Pemula*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Asosiasi Pedangan Prangko Indonesia. 1990. *Katalog Prangko Indonesia 1990*. Surabaya: PT. Seeking Philately.
- Berger, Arthur Asa. 2010. *Tanda-Tanda Dalam Kebudayaan Kontemporer, Suatu Pengantar Semiotika*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Bramadi. 2001. *Filateli Sebagai Hobi Dan Investasi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Burhan, M Agus. 2008. *Perkembangan Seni Lukis Mooi Indië sampai Persagi di Batavia, 1900-1942*. 2008. Jakarta: Galeri Nasional Indonesia, Departemen Kebudayaan dan Pariwisata Republik Indonesia.
- _____. 2013. *Seni Lukis Indonesia Masa Jepang Sampai Lekra*. Surakarta: UNS Press.
- Cassirer, Ernst. 1944. *An Essay On Man An Introduction To A Philosophy Of Human Culture*. United States: Yale University Press.
- Cullen, Kristin. 2005. *Layout Workbook*. United States of America: Rockport Publisher, Inc.

Dirjen Pos dan Telekomunikasi. 1980. *Sejarah Pos dan Telekomunikasi Di Indonesia Jilid I Masa Pra Republik*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pos dan Telekomunikasi.

_____. 1980. *Sejarah Pos dan Telekomunikasi Di Indonesia Jilid II Masa Perang Kemerdekaan*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pos dan Telekomunikasi.

Harsanto, Prayanto Widyo. 2016. *Retorika Visual Fotografis dalam Iklan Koran*. Yogyakarta: PT. Kanisius.

Heller, Steven & Seymore Chwast. 1988. *Graphic Styles From Victorian To Post-Modern*. London: Thames and Hudson Ltd.

Hermanu. 2014. *Djalan Ke Barat: Jawa di Mata C. Jetses*. Yogyakarta: Bentara Budaya Yogyakarta.

Hering, Bob. 2013. *Soekarno Arsitek Bangsa*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.

Holt, Claire. 2000. *Melacak Perkembangan Seni Di Indonesia*. Bandung: Arti Line.

Kardinata, Hanny. 2015. *Desain Grafis Indonesia dalam Pusaran Desain Grafis Dunia I*. Jakarta: DGI Press.

Kartodirjo, Sartono. 2014. *Ungkapan-Ungkapan Filsafat Sejarah Barat dan Timur: Penjelasan Sejarah Berdasarkan Kesadaran Sejarah*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Kleppner, Otto. 1966. *Advertising Procedure* Engelwood Cliffs. New Jersey: Pren-tice Hall Inc.

Masri, Andry. 2010. *Strategi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.

Mangunwijaya, Y.B. 1987. *Esei-Esei Orang Republik*. Jakarta: PT. Midas Surya Grafindo (MISURIND).

Nugroho, Arifin Suryo & Ipong Jazimah. 2011. *Detik-Detik Proklamasi*. Yogyakarta: Penerbit Narasi.

- Ongkhokham. 1987. *Runtuhnya Hindia Belanda*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Panofsky, Erwin. 1955. *Meaning In The Visual Arts*. USA: Doubleday Anchor Books.
- Poeze, Harry A. 2014. *Di Negeri Penjajah: Orang Indonesia di Negeri Belanda 1600-1950*, dengan sumbangan tulisan dari Cees van Dijk dan Inge van der Meulen. Jakarta: KPG (Kepustakaan Populer Gramedia) dan KITLV-Jakarta.
- Purwadi. 2006. *Babad Tanah Jawa: Menelusuri Sejarah Kejayaan Kehidupan Jawa Kuno*. Yogyakarta: Panji Pustaka.
- Purwadi. 2013. *Mengenal Gambar Tokoh Wayang Purwa dan Keterangannya*. Yogyakarta: CV. Cenderawasih.
- Ricklefs, M.C. 2016. *Sejarah Indonesia Modern*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sachari, Agus & Yan Yan Sunarya. 2002. *Sejarah Dan Perkembangan Desain Dan Dunia Kesenirupa Di Indonesia*. Bandung: Penerbit ITB.
- Samara, Timothy. 2007. *Design Elements: A Graphic Style Manual*. United States of America: Rockport Publisher, Inc.
- Sanyoto, Sadjiman Edi. 2010. *Nirmana Elemen-elemen Seni dan Desain*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Soekiman, Djoko. 2011. *Kebudayaan Indis Dari Zaman Kompeni sampai Revolusi*. Depok: Komunitas Bambu.
- Stockdale, John Joseph. 2010. *Eksotisme Jawa: Ragam Kehidupan dan Kebudayaan Masyarakat Jawa*. Yogyakarta: Progresif Book.
- Subakti, Bakti. 1993. *Reka Reklame: Sejarah Periklanan Indonesia Periode 1774-1984*. Yogyakarta: Galangpress.
- Sudirman, Adi. 2014. *Sejarah Lengkap Indonesia*. Yogyakarta: Diva Press.

- Sujarwo, Yulia. 2015. *Sekar Mahardika*. Yogyakarta: Indie Book Corner.
- Sukardi, Ketut. 1982. *Bimbingan dan Konseling*. Jakarta: PT. Bina Aksara.
- Sutopo, H.B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Susanto, Mikke. 2011. *Diksi Rupa: Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa*. Yogyakarta: DictiArt Lab.
- Tinarbuko, Sumbo. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Toekio, Soegeng. 1987. *Mengenal Ragam Hias Indonesia*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Toer, Pramoedya Ananta. 1994. *Cerita Dari Blora*. Jakarta: Hasta Mitra.
- _____. 2001. *Percikan Revolusi Subuh*. Jakarta: Hasta Mitra.
- Walker, John A. 2010. *Desain, Sejarah, Budaya: Sebuah Pengantar Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Wasono, Antonius Bowo, dkk. 2008. *Teknik Grafika dan Industri Grafika, Jilid 1-3*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.

Disertasi:

- Alikodra, Hadi Sukadi. 1983. *Ekologi Banteng (*Bos javanicus d'Alton*) di Taman Nasional Ujung Kulon*. Fakultas Pasca Sarjana Institut Pertanian Bogor.

Tesis:

- Baskoro, Suryo Banindro. 2010. *Bahasa Rupa Uang Kertas Indonesia Masa Revolusi*. Program Pascasarjana Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Herwanto, Andhika Putra. 2012. *Perancangan Buku Etnofotografi Kesenian Bantengan*. Program Pascasarjana Institut Seni Indonesia Yogyakarta.

Subandrio. 2000. *Kajian Tanda Dan Kode Visual Pada Desain Prangko Indonesia Periode Tahun 1946-1998*. Program Magister Fakultas Seni Rupa dan Desain Institut Teknologi Bandung.

Artikel Ilmiah, Jurnal, dan Majalah:

Burhan, M. Agus. 2015. Lukisan Ivan Sagita "Makasih Kollwitz" (2005) dalam Sejarah Seni Lukis Modern Indonesia: Tinjauan Ikonografi dan Ikonologi, dalam *Jurnal Panggung*, Vol. 25, No. 1, Maret. Hal: 1-15.

Kardinata, Hanny. 2006. Majalah *Concept* Vol. 3 Edisi 14.

Kurniawan, Irwan, dkk. 2009. *Artikel Ilmiah: Peran Taman Nasional Alas Purwo Sebagai Benteng Terakhir Pelestarian Banteng (Bos Javanicus d'Alton) di Bagian Timur Pulau Jawa*. Bogor: Institut Pertanian Bogor.

Muhajirin. 2010. Dari Pohon Hayat Sampai Gunungan Wayang Kulit Purwa (Sebuah Fenomena Transformasi Budaya). *Jurnal IMAJI*, Vol. 8, No. 1. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta. Hal: 33-51.

Pirous, A.D. 2006. Sejarah Poster Sebagai Alat Propaganda Perjuangan Di Indonesia. *Jurnal Ilmu Desain*, Vol. 1, No. 3. Hal: 139-158.

Zuliati. 2014. Ikonografi Karya Sudjojono "Di Depan Kelamboe Terboeka", dalam *Journal of Urban Society's Arts*, Vol. 14, No. 1. Hal: 1-16.

Webtografi:

Dienaputra, Reiza D. *Dinamika Penggunaan Banteng dalam Lambang Partai-Partai Politik (1955-1999) – Kajian Sejarah Visual.pdf*, diakses dari http://pustaka.unpad.ac.id/wp-content/uploads/2014/03/dinamika_penggunaan_banteng.pdf, pada tanggal 13 Mei 2016.

Susilo, Richard. 2002. *Mengenal Philateli di Indonesia*. Diunduh di <http://www.filateli.net>, pada 24 Desember 2015.

<http://www.stampworld.com>. 1 Januari

<http://www.eonet.ne.jp/~limadaki/uangkuno/perangko/contoh-perangko-indonesia.html>. 1 Januari 2016

<http://www.colnect.com>. 1 Januari 2016

<http://www.ebay.com>. 1 Januari 2016

<http://www.delcampe.net>. 1 Januari 2016

<http://www.kalapahejo.com>. 1 Januari 2016

<http://www.landmanager.org.au>. 1 Januari 2016

<http://www.zooinstitutes.com>. 1 Januari 2016

<http://www.unggulwidyoseno12.blogspot.com>. 15 April 2016

<http://www.caknun.com>. 16 April 2016

<http://www.youtube.com>. 02 Agustus 2016

<http://www.delpher.nl>. 25 Agustus 2016

<http://www.piwulangjawi.blogspot.co.id>. 13 November 2016

<http://www.kompasiana.com>. 13 November 2016

<http://www.borobudurindonesia.com/kisahrelief.php>. 20 Januari 2017

Wawancara:

Nandar, kolektor prangko dan uang lama (*numimastik* dan *filatelis*), wawancara tanggal 07 Januari 2016, Yogyakarta.

Whisnu Murti, kolektor prangko dan uang lama (*numimastik* dan *filatelis*), wawancara tanggal 07 Januari 2016, Yogyakarta.

Drh. Stephanie Leticia Bonto, dokter hewan, wawancara tanggal 02 Agustus 2016, Jakarta.

Drs. Irawan Hg, M.Pd, Cd.Dr, Kepala Seksi Kebahasaan Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Provinsi Jawa Tengah, wawancara tanggal 10 Agustus 2016, Semarang.

Sukimin, mantan ahli percetakan grafis PT. Penerbit dan Percetakan Kanisius, wawancara tanggal 09 September 2016, Yogyakarta.

