

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Proses penciptaan busana kasual wanita dengan motif batik Kipo dimulai dengan mengumpulkan berbagai informasi mengenai jajanan tradisional Kipo. Informasi tersebut kemudian diolah menjadi sketsa motif batik di atas kertas. Setelah sketsa selesai, motif tersebut dipindahkan ke kain yang telah *dimordanting*. Selanjutnya, proses membatik dilakukan, mulai dari ngelowongi, pewarnaan, hingga pelorodan. Kain Primissima cap gamelan menjadi bahan utama dalam pembuatan batik ini.

Tahapan pembuatan karya busana ini diawali dengan pengumpulan informasi mengenai gaya busana kasual wanita. Setelah semua data terkumpul, dibuatlah beberapa sketsa alternatif. Dari beberapa sketsa tersebut, dipilih enam sketsa yang dianggap terbaik. Selanjutnya, proses berlanjut dengan pengambilan ukuran tubuh, pembuatan pola busana, pemotongan pola serta proses menjahit. Setelah selesai menjahit, busana dihias, dan diakhiri dengan tahap *finishing*.

Dalam penyelesaian Tugas Akhir ini, berhasil dibuat enam buah karya yang berjudul “*Gendhis*” yang berarti manis. Meskipun judulnya sama, bentuk dan karakteristik setiap karya berbeda-beda. Karya ini bertujuan untuk mengembangkan batik agar diminati generasi muda, sekaligus sebagai sarana untuk mengenal jajanan tradisional Kotagede. Diharapkan, generasi muda akan semakin tertarik lagi untuk mengenal kuliner tradisional dari berbagai daerah, sehingga sejarah tidak terlupakan oleh perubahan zaman.

B. Saran

Berakhirnya proses pembuatan laporan dan karya busana yang berjudul “Jajanan Tradisional Kipo dalam Batik Kontemporer Pada Busana Kasual Wanita” yang berjumlah enam karya, menyisakan pesan dan kesan sebagai pembelajaran. Dalam pembuatan suatu karya sangat diperlukan ketekunan agar

karya dapat selesai tepat waktu. Sebelum pembuatan karya sebaiknya menyiapkan ide dan konsep yang matang agar hasil jadinya selaras dan karyanya bisa fokus pada tujuan yang akan disampaikan. Proses pembuatannya jangan sampai tergesa-gesa agar menghasilkan karya yang maksimal dan sempurna.

Setelah terselesaikannya karya Tugas Akhir, diharapkan bisa menambah pengetahuan, wawasan, dan dapat menjadi motivasi untuk terus berkarya. Semoga dengan karya ini dapat mengembangkan apresiasi seni di kalangan mereka yang tertarik dan ingin belajar tentang batik dan busana.

