



























bagian tengah seluruh motif berkumpul membentuk lingkaran yang diartikan sebagai akhir dari sebuah tujuan yang terbentuk dari dorongan beberapa unsur untuk mewujudkannya.

Motif – motif lainnya diluar motif utama merupakan unsur tambahan pada kain batik untuk menambah variasi visual dari kain tersebut tanpa mempengaruhi konsep dasar penulis dalam menciptakan kain batik.

