

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari hasil perancangan ini, dapat diketahui bahwa buku ilustrasi dengan pendekatan paduan antara *picture book* dengan infografis, antara storytelling dengan informasi, dapat dimanfaatkan sebagai sarana penyampaian informasi selagi menarik perhatian anak-anak. Buku yang berbentuk seri dan dikategorikan per jenis dapat memudahkan anak dalam mempelajari, menghafal, dan memahami mengenai rempah Indonesia. Bersama dengan beberapa media pendukung yang telah dirancang, perancangan ini dapat digunakan sebagai bahan bacaan di rumah maupun sebagai buku pengayaan dan edukasi di lingkungan sekolah dengan harapan dapat membuat anak menjadi tertarik dengan topik rempah dan membantu mereka belajar mengenai rempah yang merupakan komoditas penting dalam sejarah Indonesia dan Indonesia saat ini.

B. Saran

Dalam segi konten, rempah-rempah Indonesia yang dibawa dalam buku ini belum lengkap dan dalam beberapa jenis masih bersifat perwakilan sebagai bentuk pengenalan rempah. Selain itu, informasi mengenai cara menanam rempah di rumah dan informasi tentang cara menggunakan rempah dalam masakan dapat dieksplorasi untuk melengkapi informasi dalam perancangan buku ini.

Dalam segi pembuatan buku, lembar isi *mockup* buku ini dibuat dengan menyatukan kertas Ivory 310 gsm dan *hard cover* dengan karton ketebalan 2mm yang dilapisi kertas Ivory 210 gsm. Di percobaan sebelumnya, peneliti mencoba membuat *mockup* buku dengan struktur yang berbeda, yaitu dengan lembar isi yang dibuat dengan menyatukan kertas Ivory 210 dengan kertas karton 1 mm diantaranya dan cover buku yang dibuat dengan bahan yang sama. Keunggulan buku ini adalah ketebalannya yang cocok untuk buku anak namun apabila dibuat secara manual memiliki kemungkinan lebih tinggi untuk ketidakrapihan. Keunggulan buku *mockup* perancangan ini adalah lebih mudah membuatnya secara rapi apabila dibuat manual, namun tebal lembar isi tidak setebal buku

sebelumnya. Saran untuk desainer yang ingin membuat *mockup* buku anak adalah gunakan model yang sesuai dengan umur anak yang ditujukan dan sesuai dengan hasil yang diinginkan mengetahui kelebihan dan kekurangan masing-masing model buku.



DAFTAR PUSTAKA

Buku:

2022. *Buletin APBN vol. VII. Ed.20*. Jakarta: Pusat Kajian Anggaran Badan Keahlian Sekretariat Jenderal DPR RI.
- Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia. 2022. *Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Fase A – Fase C untuk SD/MI/Program Paket A*. Diakses pada 26 Januari 2024.
<https://kurikulum.kemdikbud.go.id/file/cp/dasmen/13.%20CP%20IPAS.pdf>
- Bahar, Yul H., dkk. 2009. *Pedoman Umum Standar Operasional Prosedur (SOP) Budidaya Cabai Rawit*. Jakarta: Departemen Pertanian, Direktorat Jenderal Hortikultura, Direktorat Budidaya Tanaman Sayuran & Biofarmaka. Diakses pada 16 Mei 2024.
<https://ppid.pertanian.go.id/doc/1/Budidaya/Budidaya%20Cabe%20Rawit.pdf>
- Drajat. *Mengenal Rempah-rempah*. Bogor: Balebat Dedikasi Prima.
- Fajriah, Noor. 2017. *Kiat Sukses Budidaya Bawang Merah*. Yogyakarta: Bio Genesis.
- FAO. 2005. *Spices*. Diakses pada 21 Mei 2025.
<https://openknowledge.fao.org/server/api/core/bitstreams/cb3a2a0d-d6ef-4a1c-8788-950a5b61d03e/content#:~:text=1.%2D%20Spices%20-%20General%20Information,black%20pepper%20and%20the%20curcuma>.
- Ghozalli, Evelyn. 2020. *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak untuk Profesional*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. Diakses pada 20 Juni 2024.
[https://repository.kemdikbud.go.id/32807/1/Panduan Ilustrasi Cerita Anak Revisi%20%281%29.pdf](https://repository.kemdikbud.go.id/32807/1/Panduan_Ilustrasi_Cerita_Anak_Revisi%20%281%29.pdf)
- Hakim, Luchman. 2015. *Rempah dan Herba Kebun Pekarangan Rumah Masyarakat: Keragaman, Sumber Fitofarmaka dan Wisata Kesehatan-kebugaran*. Yogyakarta: Diandra Creative.
- Harpenas, Asep, Dermawan. R. 2009. *Budidaya Cabai Unggul*. Diakses pada 22 Mei 2024.
https://books.google.co.id/books?id=_vHCHZteMaAC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false
- Herbie, Tandi. 2015. *Kitab Tanaman Berkhasiat Obat, 226 Tumbuhan Obat untuk Penyembuhan Penyakit dan Kebugaran Tubuh*. Yogyakarta: OCTOPUS Publishing House.
- Kahfi, Muhammad Yahya. 2021. *Buku Teori Warna*. Diakses pada 17 April 2025.
<https://anyflip.com/bpjzq/ahzv/basic>
- Maharsi, Indiria. 2016. *Ilustrasi*. Yogyakarta: BP ISI Yogyakarta.
- Maryati, Silsilia, Ellysa Aditya S.. 2023. *Panduan Guru Pembelajaran untuk Masa Fondasi Edisi Revisi*. Jakarta Selatan: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Prajnanta, Final. 2011. *Mengatasi Permasalahan Bertaman Cabai*. Bogor: Penebar

Swadaya.

- Rostiana, O., Bermawie, N., & Rahardjo, M. (2012). *Standar Prosedur Operasional Budidaya Jahe, Kencur, Kunyit, dan Temulawak* (Vol. 16). Badan Penelitian dan Pengembangan Pertanian. Diakses pada 15 Mei 2024. <https://ppid.pertanian.go.id/doc/1/Budidaya/Budidaya%20Jahe,kencur,%20Kunyit%20dan%20Temulawak.pdf>
- Rustan, Surianto. 2020. *Layout 2020 (buku 2)*. Jakarta: Nulisbuku Jendela Dunia.
- Salisbury, Martin. (2004). *Illustrating Children's Books: Creating Pictures for Publications*. B.E.S
- Sherin, Aaris. 2012. *Design Elements, Color Fundamentals: A Graphic Style Manual for Understanding How Colors Affects Design*. Rockport Publisher.
- Silalahi, M. 2022. *BMP Morfologi Tumbuhan*. Prodi Pendidikan Biologi, Universitas Kristen Indonesia. Diakses pada 21 Mei 2025. <http://repository.uki.ac.id/9833/1/BukuMateriPembelajaranMorfologiTumbuhan.pdf>
- Susanto, Mikke. 2012. *Diksi Rupa (edisi revisi)*. Yogyakarta: DictiArt Lab.
- Swasty, Wirania. 2017. *Serba Serbi Warna: Penerapan pada Desain*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Trimansyah, Bambang. 2020. *Panduan Penulisan Buku Anak*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Tahir, Mulyati M., Nur Amaliah. 2023. *Bumbu Rempah Pengunggah Cita Rasa*. Jawa Tengah: Eureka Media Aksara. Diakses pada 15 Mei 2024. <https://repository.penerbiteureka.com/media/publications/563334-bumbu-rempah-penggugah-cita-rasa-7cee880e.pdf>

Sumber Kepustakaan Khusus:

- Aspgarpanah, Jinous & N. Kazemivash. 2012. *Phytochemistry and pharmacologic properties of Myristica Fragrans Hoyutt: A review*. African Journal of Biotechnology. Diakses pada 20 Mei 2025. https://www.researchgate.net/publication/235672070_Phytochemistry_and_pharmacologic_properties_of_Myristica_fragrans_Hoyutt_A_review/citation/download
- Fadhlika, Prasti D., Widyasari, Diana Aqidatun N. 2023. *Upaya Pengenalan Rempah-rempah Indonesia pada Anak Usia 7-10 tahun melalui Board Game Edukatif*. Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.
- Farida, N. Rohaeni. 2020. *Uji Pertumbuhan dan Hasil Tanaman Temulawak (Curcuma Xanthorrhiza Roxb) dengan Berbagai Media Tanam*. Sekolah Tinggi Pertanian Kutai Timur.
- Ghaizany, Aneesa Indiza. 2022. *Perancangan Ensiklopedia "Rempah dan Herba, Bumbu Dapur Indonesia" untuk Demografi Anak-anak SD sampai SMP*. Universitas Sebelas Maret.
- Gilman, Edward F., Dennis G. Watson. 1994. *Tamarindus Indica Tamarind*. Forest Service US Department of Agriculture.
- Nirwikara, Saptaria An-Nisa. 2023. *Perancangan Buku Ilustrasi Digital Pramenarache untuk Anak Usia 9-12 Tahun*.
- Pramestiwi, Maria Magdalena Adinda. 2023. *Perancangan Adventure Game*

- tentang Jalur Rempah sebahai Edukasi Sejarah Bagi Pelajar Remaja*. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Rahayu, Yessi dkk. 2025. *Edukasi Pemanfaatan Tanaman Serai sebagai Tanaman Herbal Rumah Tangga untuk Anti Inflamasi di Posyandu Pucuk Rebung Kuntum Bersusun*. Fakultas Kedokteran Universitas Abdurrah.
- Rosyadah, Amirah, Taufiq Waha, Fariha Eridani Naufalina. 2022. *Perancangan Buku Ilustrasi Petualangan di Negeri Rempah sebagai Media Edukasi Pengenalan Rempah di Karawang*. Telkom University.
- Sari, Putri Anum. 2020. *Mengembalikan Kejayaan Jalur Rempah*. Diakses pada 1 Januari 2024.
<https://www.kompas.id/baca/riset/2020/12/30/mengembalikan-kejayaan-jalur-rempah>
- Wardila, Shanti dkk. 2022. *Struktur Komunitas Tumbuhan Herba di Kebun Kopi di Desa Toweren antara Kabupaten Aceh Tengah*. Prodi Pendidikan Biologi FTK UIN Ar-Raniry Banda Aceh.
- Widiyani, Nuniek, dkk. 2024. *Karakter Fisik Umbi Beberapa Varietas Bawang Merah (Allium ascaloncium L.)*. Journal of Agribusiness and Agrotechnology.
- Wulandari, D., Husna, I., Hasnan, H., Sukma, M. A., & Alfiana, S. (2024). Kecenderungan Gaya perancangan Buku Ilustrasi anak Tahun 2015-2021. *AKSA: Jurnal Desain Komunikasi Visual*, 8(1), 10–34.
<https://doi.org/10.37505/aksa.v8i1.179>

Pertautan:

- Diakses pada 17 April 2024.
<https://jalurrempah.kemdikbud.go.id/funfact/Bunga%20Lawang>
2012. Diakses pada 12 Juni 2024. <https://www.slideshare.net/slideshow/budidaya-tanaman-cengkeh/13137194>
2015. Diakses pada 24 Juni 2024. <https://ig.dgip.go.id/detail-ig/36>
2018. *Tanaman Cengkeh (Syzigium aromaticum)*. Pemerintah Kabupaten Buleleng: Dinas Pertanian. Diakses pada 25 Juni 2024.
<https://distan.bulelengkab.go.id/informasi/detail/artikel/tanaman-cengkeh-syzigium-aromaticum-88>
- Albertus, Adit. 2021. *Siswa, Yuk Jaga Imunitas dengan 5 Rempah Populer Ini*. Diakses pada 2 Januari 2024.
https://edukasi.kompas.com/read/2021/01/09/075727571/siswa-yuk-jaga-imunitas-dengan-5-rempah-populer-ini#google_vignette
- Badan Riset dan Inovasi Nasional. 2022. *Membangun Literasi sebagai Alat Mempromosikan Jalur Rempah Indonesia ke Luar Negeri*. Diakses pada 29 Januari 2024.
- BRIN. 2022. *Membangun Literasi Sebagai Alat Mempromosikan Jalur Rempah Indonesia ke Luar Negeri*. Diakses pada 28 Januari 2024.
<https://ipsh.brin.go.id/2022/09/24/membangun-literasi-sebagai-alat-mempromosikan-jalur-rempah-indonesia-ke-luar-negeri/>
- BRMP Maluku Utara. 2020. Diakses pada 1 Juli 2024.
<https://www.facebook.com/BPTPBALITBANGTANMALUT/photos/karakteristik-tanaman-cengkeh-unggul-lokal-dari-desa-talaga-jaya-kabupaten->

- halma/643238356327439/
- Caesaria, Sandra D., Albertus Adit. 2023. *Kapan Anak Belajar Calistung? Ini Usia yang Pas*. Diakses 8 April 2025. <https://www.kompas.com/edu/read/2023/02/04/144700971/kapan-anak-belajar-calistung-ini-usia-yang-pas?page=2>
- Direktorat Sekolah Dasar. *Webinar: Literasi Rempah untuk Menumbuhkan Cinta Tanah Air*. 2:40:30. 3 September 2021. Dari <https://www.youtube.com/live/Vn492Ulz0Lw?si=yXz9wTzZjpR3NFND>
- HD, Kurnia. 2020. *Mengenal Ciri Fisik Tanaman Kencur*. Diakses pada 10 Mei 2024. <https://jamupedia.com/mengenal-ciri-fisik-tanaman-kencur/>
- KBBI online (2024). *Buku seri*. Diakses pada 2 Februari. <https://kbbi.web.id/bukuseri>
- Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan Direktorat Pengelolaan B3. Diakses pada 14 Oktober 2024. <https://sib3pop.menlhk.go.id/index.php/articles/view?slug=potensi-lengkuas-untuk-fungsida#:~:text=Rimpang%20lengkuas%20merupakan%20rimpang%20yang,cm%2C%20dan%20berecabang%2Dcabang>
- Lyliana, Lea. 2021. *4 Fungsi Lada dalam Masakan, Apa Saja?*. Diakses pada 5 April 2024. <https://www.kompas.com/food/read/2021/08/13/220200975/4-fungsi-lada-dalam-masakan-apa-saja>
- Makarim, F. Rizal. 2021. *Perbedaan Manfaat Serai Biasa dan Serai Merah*. Diakses pada 2 Juli 2024. <https://www.halodoc.com/artikel/perbedaan-manfaat-serai-biasa-dan-serai-merah>
- Margono, T. Tri., Eva Lizarmi. 2022. *Pengelolaan Kayu Manis Organik*. Kementerian Pertanian Direktorat Jenderal Perkebunan. Diakses pada 12 September 2024. [https://ditjenbun.pertanian.go.id/pengelolaan-kayu-manis-organik/#:~:text=Kayu%20manis%20\(Cinnamomum%20verum%2C%20sin,m%20beraroma%2C%20pedas%20dan%20manis](https://ditjenbun.pertanian.go.id/pengelolaan-kayu-manis-organik/#:~:text=Kayu%20manis%20(Cinnamomum%20verum%2C%20sin,m%20beraroma%2C%20pedas%20dan%20manis)
- Nafanu, Gregorius. 2024. *Bawang Merah dan Bawang Putih, Sama-Sama Bernama Bawang tetapi Beda Harga*. Diakses pada 9 September 2024. https://www.kompasiana.com/greg.nafanu/66f5dbdfed641574b5513942/bawang-merah-dan-bawang-putih?page=all&page_images=2#goog_rewarded
- Negeri Rempah. 2002. *International Forum on Spice Route 2022-Day one*. Diakses pada 7 Januari 2024. <https://www.youtube.com/watch?v=srXW6iOuvVs>
- Nisa, Amirul. 2022. *Perbedaan Lada Hitam dan Lada Putih, Kenali juga Manfaat Keduanya*. Diakses pada 5 April 2024. <https://bobo.grid.id/read/083589375/perbedaan-lada-hitam-dan-lada-putih-kenali-juga-manfaat-keduanya?page=all>
- OCBC. 2023. *Ini 12 Komoditas Ekspor Indonesia yang Menjadi Unggulan*. Diakses pada 26 Januari. <https://www.ocbc.id/id/article/2023/06/26/komoditas-ekspor-indonesia-adalah>
- Puskesmas Cebongan. 2024. *Kandungan dan Manfaat Temulawak*. Diakses pada 7 Oktober 2024. <https://puskesmas-cebongan.salatiga.go.id/kandungan-dan-manfaat-temulawak/#:~:text=Temulawak%20adalah%20tanaman%20asli%20Indonesia,%2C%20zat%20besi%2C%20mangan%2C%20cadmium>

- Saleh, N. Asmi. 2024. *Manfaat Daun Salam pada Makanan*. Diakses pada 29 Juni 2024. <https://shorturl.at/ZBdA7>
- Supardi, Ahmad. 2022. *Daun Salam, Penyedap Masakan yang Juga Ampuh sebagai Obat Herbal*. Diakses pada 29 Juni 2024. <https://www.mongabay.co.id/2022/01/06/daun-salam-penyedap-masakan-yang-juga-ampuh-sebagai-obat-herbal/>The Epicentre. Diakses pada 7 April 2024. <https://theepicentre.com/>

