

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Perancangan interior pada perpustakaan umum menjadi hal yang sangat penting untuk diperhatikan. Perpustakaan umum yang dapat diakses siapa saja dan kapan saja tanpa membedakan usia, status sosial, jenis kelamin dan kondisi fisik merupakan nilai lebih untuk memaksimalkan fungsi perpustakaan tersebut, sehingga dapat membantu memajukan kualitas masyarakat.

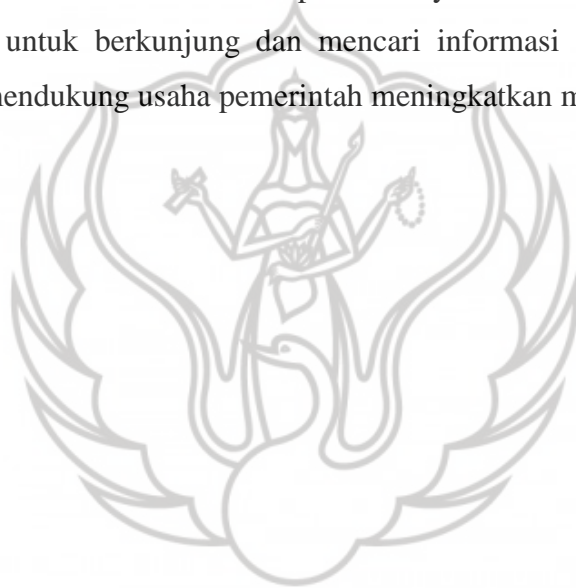
Perpustakaan Grhatama Pustaka yang merupakan salah satu dari sekian banyak perpustakaan umum di Daerah Istimewa Yogyakarta hendaknya mampu menjadi contoh pusat kegiatan masyarakat dalam berliterasi. Terlebih dengan adanya fasilitas khusus pengunjung usia dini di Grhatama Pustaka yang bertujuan untuk menanamkan kebiasaan berkumpul, belajar dan membaca dari usia dini, ditengah perkembangan jaman yang semakin cepat.

Perancangan interior lobi dan fasilitas usia dini , mengangkat gaya pop-modern dimana warna – warna ceria diaplikasikan tanpa mengurangi kesederhanan dari gaya modern. Pengaplikasian warna – warna yang cerah dan ceria sendiri tidak dapat lepas dari pengguna ruang yang mayoritas anak – anak, yang cenderung menyukai warna – warna yang terang. Disamping itu warna – warna tersebut juga dapat membantu mengembangkan sensor motorik anak.

Memaksimalkan fungsi untuk mencapai tujuan yang diinginkan, data – data yang ada didata kembali serta literatur pendukung digunakan sebagai panduan dalam mendesain.

## **B. SARAN**

1. Hasil perancangan interior lobi dan fasilitas usia dini perpustakaan Grhatama Pustaka ini diharapkan kegiatan pemanfaatan koleksi, berkumpul dan bersosialisasi masyarakat menjadi optimal.
2. Hasil perancangan interior lobi dan fasilitas usia dini perpustakaan Grhatama Pustaka ini diharapkan dapat menanamkan kebiasaan untuk membaca sedari dini untuk meningkatkan taraf kehidupan masyarakat.
3. Hasil perancangan interior lobi dan fasilitas usia dini perpustakaan Grhatama Pustaka ini diharapkan masyarakat lebih bersemangat dan tertarik untuk berkunjung dan mencari informasi digital maupun cetak untuk mendukung usaha pemerintah meningkatkan minat baca masyarakat daerah.



## DAFTAR PUSTAKA

- Banham, Reyner. 1982. *Guide to Modern Architecture*. London: Architecture Pers
- Ching, F. D. (2011). *Desain Interior Dengan Ilustrasi Edisi Kedua*. Jakarta: PT Indeks.
- Ernst Neufert. (2002), *Data Arsitek Jilid 2*, Erlangga, Jakarta
- IFLA. (2003), *Guidliness for Children's Libraries Services*
- Joseph deChiara & Julius Panero. (1979), *Human Dimension & Interior Space*, Whitney Library of Design, New York
- Kilmer, Rosemary. 1992. *Designing Interiors*. California: Wadsworth Publishing Company.
- Perpustakaan Nasional RI. (2005), *Pedoman Umum Penyelenggaraan Perpustakaan Umum*, Jakarta
- Panero, Zelnik. 1991. *Time Saver standard for interior design and space planning*. London
- Sandra Feinberg & James Keller. (2010), *Designing Space for Children and Teens*, American Library Association, Chicago

### *Website*

*Web.jogjaprovo.go.id*, diakses tanggal 15 Maret 2016, pukul 21.46WIB

*http://www.astudioarchitect.com/*, diakses pada tanggal 8 April 2016, pukul 18.08 WIB.