

3. Pascaproduksi

a. *Compositing*

Setelah *rendering* selesai dilakukan, tahap selanjutnya adalah menggabungkan animasi dengan *background* tersebut dengan teknik *compositing*. Mengatur bagaimana baiknya sehingga nampak menyatu dengan memberikan efek khusus digital seperti penggunaan *grading* dan pencahayaan tambahan.

b. *Editing*

Unsur audio mulai dari *background music*, *sound effect* serta *foley* disatukan dengan hasil visualisasi.

c.



animasi sudah selesai,
ikan karya animasi ke
ogyakarta, logo Program
, isi karya animasi, dan

d.

ingan *DVD*. Karya yang
telah dibakar dalam *DVD*, nantinya akan dikemas
menggunakan *DVD case* berwarna transparan.