

BAB V

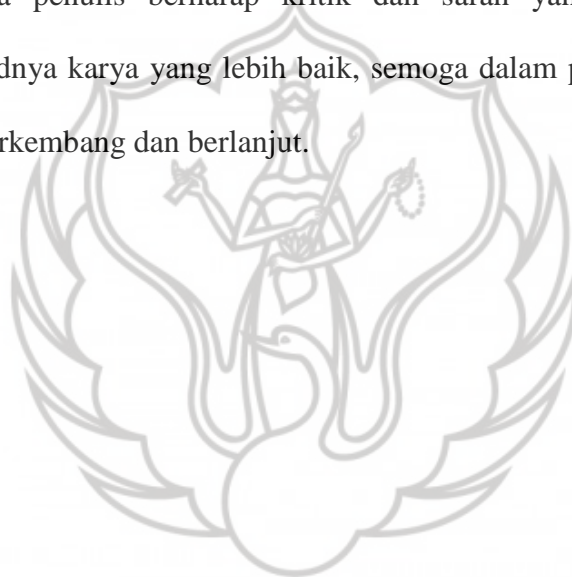
PENUTUP

A. Kesimpulan

Berbagai proses yang dialami dalam menciptakan karya seni busana kasual ini melalui berbagai hal dan berbagai keadaan sehingga mempengaruhi dalam proses penciptaan karya seni busana yang berbeda-beda namun tetap satu tema yaitu bentuk daun *monstera* sebagai motif batik. Dalam karya tugas akhir ini terwujud karya busana kasual dengan motif bentuk daun *monstera* sebagai motif batik. Bentuk daun *monstera* diwujudkan menjadi motif batik dengan cara mentransformasi bentuk daun *monstera* tersebut ke dalam karya busana kasual. Busana kasual yang diciptakan memiliki model dan bentuk sesuai dengan data acuan yang penulis gunakan. Busana kasual yang diciptakan menggunakan bahan yang nyaman ketika dipakai pengguna. Bahan dalam pembuatan busana kasual menggunakan bahan katun linen sehingga dapat memberikan nyaman dalam pemakaiannya. Tugas akhir ini memberikan tambahan pengetahuan tentang keindahan daun *monstera*, ilmu bahan beserta teknik-teknik dalam proses penciptaan karya. Batik tulis merupakan teknik utama dalam pembuatan motif *monstera* yang menjadi kekhasan dalam karya busana kasual ini.

B. Saran

Karya tugas akhir ini merupakan langkah awal yang dilakukan untuk menciptakan ide-ide dari pengalaman visual dengan diwujudkan menggunakan teknik batik tulis dan pewarnaan kimia. Karya batik tulis yang dituangkan pada busana kasual ini bertujuan untuk mengajak masyarakat untuk tetap menggunakan teknik tradisional batik tulis. Dalam pembuatan karya seni busana kasual ini masih banyak kekurangan sehingga penulis berharap kritik dan saran yang membangun demi terwujudnya karya yang lebih baik, semoga dalam proses kreatif ini akan terus berkembang dan berlanjut.



DAFTAR PUSTAKA

- Ambar B. Arini, Asti Musman, (2011), *Batik Warisan Adiluhung Nusantara*, Yogyakarta: G-Media
- Barnard Malcolm, (1996), *Fashion Sebagai Komunikasi*, Yogyakarta : Jalasutra
- Budiyono, (2008), *Kriya Tekstil Jilid 1*, Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- Budiyono, (2008), *Kriya Tekstil Jilid 3*, Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- Dafri, Yulriawan, (2015), *Makalah Diskusi Ilmiah "Practice Based Research"* Mahasiswa Pascasarjana ISI Yogyakarta dengan Mahasiswa Pascasarjana Uitm Selanggor-Malaysia, UiTM.
- Djelantik A.A.M., (1999), *Estetika Sebuah Pengantar*, Bandung : Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia
- Ernawati, Nelmira Izwerni Weni, (2008), *Tata Busana Jilid* , Jakarta : Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan
- Gustami, SP., (2007), *Butir-Butir Mutiara Estetika: Ide Dasar Penciptaan Karya*, Yogyakarta: Prasiswa.
- Hasanah Uswatun, Prabawati, Noerharyono, (2011), *Menggambar Busana*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Kartika Dharsono Sony, Perwira Nanang Ganda, (2004), *Pengantar Estetika*, Bandung : Rekayasa Sains
- Lestari Garsina SP, Kencana Ira Puspa SP., (2008), *Galeri Tanaman Hias Lanskap*, Jakarta : Penebar Swadaya
- Lingga Lanny, (2007), *Philodendron*, Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama
- Marizan, Eddy S. (2005), *Designing Furniture Teknik Merancang Mebel Kreatif*, Yogyakarta : Media Pressindo
- Marlin, J, Ure J, and Gray C. (1996), *The Gap: Addressing Practice Based Research training Requirements for Designers*, The Robert Gordon University, Aberdeen, United Kingdom.
- Mudji Sutrisno, (2006), *Oase Estetis Estetika dalam Kata dan Sketsa*, Yogyakarta : Kanisius

- Palgunadi Bram, (2008), *Desain Produk Aspek-Aspek Desain*, Bandung : ITB
- Setiawati Puspita, (2008), *Kupas Tuntas Teknik Proses Membatik*, Yogyakarta: Absolut
- Slamet Soesono, (1987), *Bercocok Tanam Secara Hidroponik*, Jakarta : PT. Gramedia
- Soekarno, (2005), *Buku Penuntun Membuat Pola Busana Tingkat Terampil*, Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama
- SP, Mona Sintia dan ST, Gede Pantiyasa, (2008), *Philodendron*, Jakarta : PT. Prima Infosarana Media
- Wulandari, Ari., (2011), *BATIK NUSANTARA Makna Filosofis, Cara Pembuatan, dan Industri Batik*, Yogyakarta: Andi



WEBTOGRAFI

- Esprit (2012), *Esprit Advertisement-Vogue Australia July 1982*. Last accessed on March 29 2012 at URL : <http://glossysheen.blogspot.co.id/2012/03/esprit-advertisement-vogue-australia.html>.
- Monstera Plant Care (2015), *Repotting Cheese Plants: How And When To Repot Monstera* . last accessed on Febuary 19 2015 at URL : <https://www.gardeningknowhow.com/houseplants/swiss-cheese-plant/repotting-cheese-plants.html>.