









































### 8. **Background**

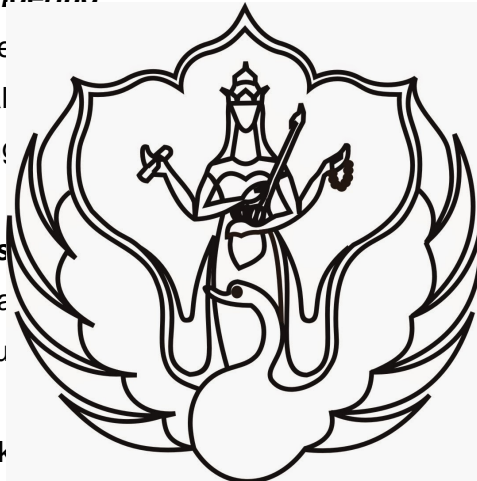
*Background* atau latar dibuat dengan konsep *digital painting*. Dalam pembuatan *background* ini disesuaikan dengan *style* desain karakter agar hasil visualnya terlihat menyatu.

### 9. **Compositing**

Dalam proses ini, hasil dari penganimasian disatukan dengan *background* agar menjadi satu kesatuan adegan yang utuh. Dalam proses *compositing* ini juga bisa menambahkan *visual effect* bila diperlukan untuk menambah keindahan visualisasi gambar.

### 10. **Renderina**

Sete  
adal  
deny



udah selesai, selanjutnya  
nimasi ke *format video*,  
5.

11. **Mas**  
Tera  
untu

gan CD guna diserahkan

Titik-titik

dan ukuran jalannya

pengerjaan karya. Dari awal hingga akhir jika semuanya telah terpenuhi maka karya animasi sudah selesai dan siap diujikan dan dipublikasi.