

Intisari

Teko adalah benda hasil karya manusia yang terus menemani perkembangan peradaban manusia di bumi ini. Hampir setiap hari kita menjumpai teko diberbagai tempat, berfungsi sebagai tempat air minum. Perkembangan teko tidak lagi sebatas benda yang mengabdikan pada fungsi saja yang menuntut ergonomi, keamanan, harga namun mengarah kesisi estetis. Pada masa sekarang ini banyak ditemui bentuk teko yang meninggalkan fungsi utamanya, karena teko telah mempresentasikan karya seni.

Teko adalah suatu benda sederhana namun dapat dirubah menjadi sebuah karya seni. Dalam karya tugas akhir ini penulis mengutamakan eksplorasi pada bentuk baru, warna dan fungsi sebuah teko. Teknik pembentukan keramik yaitu: slab, cetak, *pinch*, pilin dan teknik putar yang diolah dengan maksimal. Menyatukan ekspresi pribadi dengan sisi konvensional teko, merupakan sebuah tantangan tersendiri. Membentuk tutup, corong, tangkai dan bodi teko, memerlukan teknik ketelitian dan kesabaran yang tinggi.

Tidak ada saran dan kritik yang disampaikan dalam karya Tugas Akhir ini, semua adalah eksplorasi bentuk baik untuk karya fungsional atau ekspresif. Teko dalam Tugas Akhir ini menitikberatkan pada pengolahan dan deformasi bentuk yang dipadukan dengan teknik dan glasir yang baru untuk menghasilkan teko dalam kreasi baru.