

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Produk bra inklusif Tangan Ku berangkat dari permasalahan pada desain bra konvensional yang tidak dapat memenuhi kebutuhan pemakaian bra pada perempuan disabilitas dan non-disabilitas. Mengingat peran penting bra sebagai norma sosial dan untuk kesehatan payudara seorang perempuan, kesulitan pemakaian yang dialami dapat menyebabkan menurunnya produktivitas, kepercayaan diri, serta kemandirian perempuan dengan disabilitas lengan. Disertai sedikitnya akses terhadap pakaian ramah disabilitas di Indonesia, produk Tangan Ku memiliki potensi besar menjadi rancangan inovatif untuk memberikan pengalaman penggunaan bra yang lebih inklusif dan ramah disabilitas

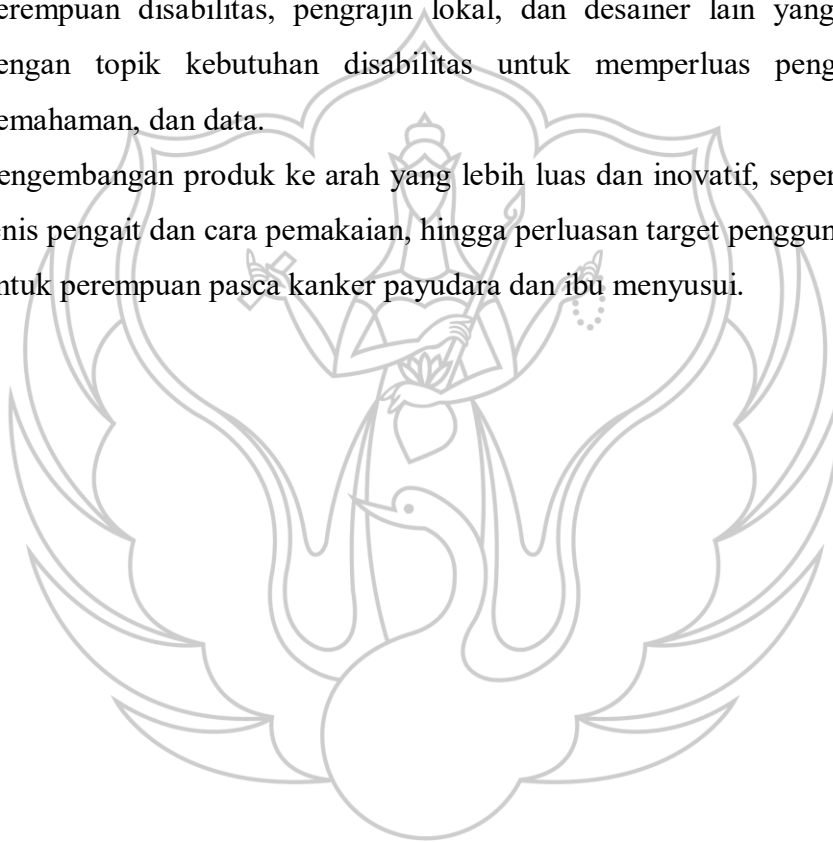
Menggunakan metode HCD (*Human Centered Design*), Tangan Ku memperoleh data salah satunya, dengan melibatkan perempuan disabilitas yang tergabung di Himpunan Wanita Disabilitas Indonesia. Keterlibatan komunitas ini memperdalam pemahaman terkait kebutuhan dan kesulitan perempuan disabilitas lengan ketika menggunakan bra konvensional eksisting. Hasil uji coba prototipe bra Tangan Ku berdasarkan data menunjukkan respon yang positif dengan tingkat keberhasilan uji coba sebesar 87%; keberhasilan aspek praktisitas sebesar 88%, aspek kenyamanan sebesar 83%, dan aspek desain sebesar 88%. Sistem *front loop system* pada bra Tangan Ku dinilai mampu memberikan kemudahan penggunaan satu lengan yang meminimalisir gerakan ekssesif, dan secara ergonomis dapat menyesuaikan dengan keterbatasan yang dialami narasumber perempuan disabilitas. Aspek tersebut juga didukung oleh bagian seperti *cup*, tali bahu, sampai penggunaan bahan yang nyaman untuk iklim tropis Indonesia.

Keterlibatan komunitas dan narasumber perempuan disabilitas dalam proses perancangan ini tentunya memberikan kelebihan unik pada produk Tangan Ku. Dapat disimpulkan dari jabaran di atas bahwa rancangan ulang bra konvensional yang digunakan pada desain produk Tangan Ku dapat menyelesaikan permasalahan akibat desain bra konvensional dengan pengait belakang dan memberikan pengalaman penggunaan bra yang lebih ramah dan nyaman untuk perempuan disabilitas lengan dan non-disabilitas.

B. Saran Perancangan

Terkait proses perancangan dan hasil final produk bra inklusif untuk perempuan dengan disabilitas bagian lengan ini, dapat disimpulkan beberapa saran yang dapat dijadikan catatan evaluasi untuk pengembangan selanjutnya, sebagai berikut:

1. Produk Tangan Ku memiliki potensi besar untuk terus dikembangkan, membuka lebih banyak kesempatan untuk membangun industri pakaian yang ramah dan inklusif untuk semua pengguna, terutama di Indonesia.
2. Ekspansi riset yang lebih mendalam dengan melibatkan organisasi perempuan disabilitas, pengrajin lokal, dan desainer lain yang tertarik dengan topik kebutuhan disabilitas untuk memperluas pengetahuan, pemahaman, dan data.
3. Pengembangan produk ke arah yang lebih luas dan inovatif, seperti varian jenis pengait dan cara pemakaian, hingga perluasan target pengguna seperti untuk perempuan pasca kanker payudara dan ibu menyusui.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdoli, M., Scotto Rosato, M., Desousa, A., & Cotrufo, P. (2024). Cultural differences in body image: A systematic review. *Social Sciences*, 13(6), 305.
- Apsari, N. C., & Raharjo, S. T. (2021). Orang dengan Disabilitas: Situasi Tantangan dan Layanan di Indonesia. *Buletin Penelitian Sistem Kesehatan*, 24(3), 159-169.
- Baldassarre, B., Calabretta, G., Karpen, I.O. *et al.* Responsible Design Thinking for Sustainable Development: Critical Literature Review, New Conceptual Framework, and Research Agenda. *J Bus Ethics* 195, 25–46 (2024). <https://doi.org/10.1007/s10551-023-05600-z>
- Coltman, C. E., McGhee, D. E., & Steele, J. R. (2015). Bra strap orientations and designs to minimise bra strap discomfort and pressure during sport and exercise in women with large breasts. *Sports medicine-open*, 1, 1-8.
- Coltman, C. E., Steele, J. R., & McGhee, D. E. (2018). Which bra components contribute to incorrect bra fit in women across a range of breast sizes?. *Clothing and Textiles Research Journal*, 36(2), 78-90.
- Chen, X., Ghossein, S. A., Wang, J., & Steele, J. R. (2016). Effect of sports bra type and gait speed on breast discomfort, bra discomfort and perceived breast movement in Chinese women. *Ergonomics*, 59(1), 130-142.
- Dawwas, F., Setiawan, T. A., & Rachman, I. (2023, November). RANCANG BANGUN TANGAN PALSU UNTUK PENYANDANG DISABILITAS DENGAN MENGGUNAKAN METODE ULRICH. In *Proceedings Conference On Design Manufacture Engineering And Its Application* (Vol. 7, No. 1).
- De Nolasco Santos, M. (2023). Adaptive Fashion and Digital Technologies in Post Mastectomy-Undergarment Personalization as a Way of Empowering Women (Master's thesis, Universidade de Coimbra (Portugal)).
- Esmail, A., Poncet, F., Auger, C., Rochette, A., Dahan-Oliel, N., Labbé, D., & Swaine, B. (2020). The role of clothing on participation of persons with a physical disability: A scoping review. *Applied Ergonomics*, 85, 103058.
- Haworth, L., Aitkenhead, R., Grecic, D., & Chohan, A. (2024). Understanding experience, knowledge and perceived challenges related to bra fit for sports participation: a scoping review. *Research in Sports Medicine*, 32(2), 302-315.
- Haworth, L., May, K., Janssen, J., Selfe, J., & Chohan, A. (2021). Can non-specific back pain amongst larger breasted women be effectively managed through changing breast support garment?. *Physiotherapy*, 113, e170.

- Islam, M. R. (2018). Sample size and its role in Central Limit Theorem (CLT). *Computational and Applied Mathematics Journal*, 4(1), 1-7.
- Jackson, J. C., & Medvedev, D. (2024). Worldwide divergence of values. *Nature Communications*, 15, Article 4681.
- Jiang, Q., Chen, L.-C., & Zhang, J. (2019). *Perception and Preference Analysis of Fashion Colors: Solid Color Shirts*. *Sustainability*, 11(8), 2405. <https://doi.org/10.3390/su11082405>
- Khor, J. (2012). The Evolution of Brassiere in the 20th Century.
- LaBat, K. L., Ryan, K. S., & Sanden-Will, S. (2016). *Breast cancer survivors' wearable product needs and wants: A challenge to designers*. *International Journal of Fashion Design, Technology and Education*, 10(3), 308–319.
- Li, Z. (2022, January). Bra in the New Era: A Study from the Perspective of Feminism. In *2021 International Conference on Social Development and Media Communication (SDMC 2021)* (pp. 367-371). Atlantis Press.
- Liberare. (n.d.). *Liberare: Adaptive intimates for all women*. Diakses pada 12 Desember 2024, pukul 01.26 WIB, dari <https://liberare.co>.
- Luh, D. B., & Zhao, Y. L. (2020). Design and Research of Tools for Auxiliary Bra Wearing. In *Advances in Ergonomics in Design: Proceedings of the AHFE 2020 Virtual Conference on Ergonomics in Design, July 16–20, 2020, USA* (pp. 49-55). Springer International Publishing.
- Luh, D. B., & Zhao, Y. L. (2020). On Girls Bra Design for the Demand of User. In *Advances in Ergonomics in Design: Proceedings of the AHFE 2019 International Conference on Ergonomics in Design, July 24-28, 2019, Washington DC, USA 10* (pp. 761-768). Springer International Publishing.
- Lee, C. W. (2020). Ergonomic design of supportive moulded bras.
- McCaffrey, K., & Bednar, B. (2022). Who “Fits” the Template?: Unveiling the Restrictions of Inclusivity on Gymshark’s Website. *Southwestern University*. Retrieved March, 30, 2023.
- McKinney, E. (2020). Inclusive Clothing for Individuals of All Abilities Nicole Willse, OTS–Creighton University.
- Moleong, L. J. (2017). Metodologi penelitian kualitatif/Lexy J. Moleong.
- Mulyati, M. I. (2022). Metodologi Ergonomi Pada Redesain Sepatu Voli Dengan Pendekatan Ergonomi Total Meningkatkan Kenyamanan Dan Performa Atlet. *Jurnal Locus Penelitian dan Pengabdian*, 1(9), 773-784.

- Saunders, B., Sim, J., Kingstone, T., Baker, S., Waterfield, J., Bartlam, B., ... & Jinks, C. (2018). Saturation in qualitative research: exploring its conceptualization and operationalization. *Quality & quantity*, 52(4), 1893-1907.
- Smith, L. H. (2018). Support and Uplift: How Technology Defined the Bra during the Twentieth Century. *The Journal of Dress History*, 2(03), 73-99.
- Springrose. (n.d.). *Springrose*. Diakses pada 12 Desember 2024, pukul 11.23 WIB, dari <https://www.springrose.co>.
- Telkom University. (n.d.). *Desain untuk kesejahteraan: Pendekatan human-centered design*. Diakses pada 12 Desember 2024, pukul 00.45 WIB, dari <https://sci.telkomuniversity.ac.id/desain-untuk-kesejahteraan-pendekatan-human-centered-design/>.
- Wang, Y., Ji, X., Pang, C., & Zhai, L. (2024). The effect of bra design on wearing appearance. *International Journal of Clothing Science and Technology*, 36(1), 84-101.
- Wen, X., Zhang, J., & Whang, M. (2024). *Bra Emotional Design Based on Emotion Model and Design Features*. AATCC Journal of Research.

