

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Hasil penelitian membuktikan bahwa penerapan metode *action song* dalam pembelajaran bahasa pada anak di kelas B TK BOPKRI Gondolayu Yogyakarta berlangsung secara efektif dan sesuai langkah dalam PTK. Setiap proses tahapan yang dilaksanakan, meliputi perencanaan, tindakan, pengamatan, dan refleksi pada pra-siklus, siklus I, dan siklus II menunjukkan adanya peningkatan partisipasi dan antusiasme anak dalam kegiatan *action song* dengan lagu “*Yesus di Bahtera*”. Proses pembelajaran selama penelitian membuktikan bahwa metode *action song* mampu membantu guru untuk menciptakan suasana belajar yang menyenangkan, serta sesuai dengan tahap perkembangan AUD 5-6 tahun.

Hasil penggunaan metode *action song* membuktikan adanya peningkatan yang signifikan dalam setiap tahapan siklus. Anak menunjukkan peningkatan terhadap pemahaman makna kosakata pada lagu, serta peningkatan kosakata positif dalam konteks interaksi sehari-hari pada pembelajaran. Pemberian stimulasi pembelajaran dengan pengulangan dan *scaffolding* yang sesuai dengan tahap perkembangan bahasa pada anak, menunjukkan perubahan perilaku berbahasa ke arah positif. Hasil penerapan metode *action song* dalam pembelajaran bahasa pada AUD terbukti efektif untuk menstimulasi perkembangan kosakata

positif yang sesuai dengan nilai keimanan dan pendidikan pada TK BOPKRI Gondolayu Yogyakarta.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, didapatkan saran kepada pengajar untuk menjadikan *action song* sebagai kegiatan pembelajaran yang rutin. *Action song* dapat diletakkan pada *circle time* untuk memperkaya lagu dengan makna positif sehingga dapat mengembangkan kosakata positif, dan meningkatkan keimanan anak. Lagu dapat divariasikan secara edukatif, dan relevan dengan tema pembelajaran. Orang tua diharapkan dapat melanjutkan stimulasi ini di rumah dengan memanfaatkan lagu-lagu sederhana dan aktivitas gerak untuk mendukung perkembangan bahasa anak.

Penelitian ini memiliki cakupan objek dan durasi yang terbatas di TK BOPKRI Gondolayu Yogyakarta. Penelitian lanjutan sangat disarankan pada populasi sampel yang lebih luas dan memperpanjang durasi penelitian agar dapat mengkaji pengaruh *action song* pada perkembangan bidang lain, seperti sosial, emosional, motorik, atau kreativitas anak. Penelitian lanjutan dapat dilakukan dengan menggunakan *genre* musik, lirik, dan gerakan yang bervariasi untuk memaksimalkan tahap perkembangan AUD.

DAFTAR PUSTAKA

- Ananthi, W. (2018). Learning English Through Story, Song and Playing. *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1). <https://doi.org/10.17509/cd.v3i1.10322>
- Anwar, F. Z. (2020). Strategies and Techniques of Translation in Translating Songs as 21st Century Curriculum. *Manajemen Pendidikan*, 15(1), 34–43. <https://doi.org/10.23917/jmp.v15i1.10744>
- Argyriou, M. (2025). The Impact of Action Songs on Gross Motor Skill Development in Preschool Children: A Greek Kindercarten Case Study. *International Journal of Education (IJE)*, 13(1), 53–69. <https://doi.org/10.5121/ije.2025.13105>
- Arina, N., Abdul, N., & Yunus, M. (2016). *Using Action Songs in Teaching Action Words to Young ESL Learners*. 04, 15–24.
- Athfal, R. (2016). Tahapan perkembangan kognitif pada masa early childhood. *Academia Education*, 1 No 2, 33–49.
- Bella, A. S., Respati, R., & Karlimah, K. (2021). Pengaruh Penggunaan Media Lagu Anak terhadap Perkembangan Kognitif Siswa Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 8(3), 632–641. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i3.39232>
- Brewster, J., Ellis, G., & Girard, D. (2002). The Primary English Teacher's Guide. In *ELT Journal* (Vol. 57, Issue 4). Pearson Education Limited. <https://doi.org/10.1093/elt/57.4.411>
- Bruner, J. S., David, D. Y., Brazelton, T. B., Y, R. C., Col, M. L., Mundy-castll, A., Olson, D. R., Pea, R. O. Y., Smedslund, J. A. N., Wood, D. J., Greenfield, P. M., Griffin, P. G., Cole, M., & Griffin, P. (1980). *The Social Foundations of Language and Thought*.
- Chen-hafteck, L., & Angeles, L. (2018). Music And Language In Early Childhood Development And Learning Lily Chen-Hafteck and Esther Mang. In *Music Learning and Teaching in Infancy, Childhood, and Adolescence: An Oxford Handbook of Music Education* (Issue September 2012, pp. 40–57). Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oxfordhb/9780199730810.013.0016>
- Clark, J. M., & Paivio, A. (1991). Dual Coding Theory and Education. *Educational Psychology Review*, 3(3), 149–210.
- Darni, H., Nurdial, Mujriyanti, A., & Zahraini. (2022). Penerapan Metode Bercerita Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Lisan Pada Anak Usia Dini Di TK Karyawan Kota Baru Banda Aceh. In *Prosiding Seminar Nasional* (pp. 266–276).

- Febriyona, C., Supartini, T., & Pangemanan, L. (2019). Metode Pembelajaran dengan Media Lagu untuk Meningkatkan Minat Belajar Firman Tuhan. *Jurnal Jaffray*, 17(1), 123. <https://doi.org/10.25278/jj71.v17i1.326>
- Guntur, Dr. Muhammad, M. P. (2023). Pengembangan Bahasa (Chapter 1). In *Pengembangan Bahasa Anak Usia Dini* (pp. 1–12). SELAT MEDIA.
- Guntur, Dr. Muhammad, M. P., Rahayu, Eka Pamuji, M. P., Ilise, Rizki Nugerahani, M. P., Setyawati, Novi Suma, M. P., Santi, Nurilla, M. P., Sangia, Rohib Adrianto, M. P., Isroani, Farida, S. Pdl., M. P., Isniwati, & Fono, Yasinta Maria, M. P. (2023). *Pengembangan Bahasa Anak Usia Dini* (A. M. P. Sriyanto, F. M. P. Isroani, & R. Adrianto (eds.)). SELAT MEDIA.
- Harun, C. A. (2014). Learning English for Early Childhood Versus Local Culture. *Early Horizons: Journal of Early Childhood Education*, 5(2), 63–72.
- Hasanah, H. (2017). TEKNIK-TEKNIK OBSERVASI (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial). *At-Taqaddum*, 8(1), 21. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>
- Hastasasi, W., Kristiani, A. D., Harjatanaya, T. Y., Tristiani, A., & Saad, Y. (2025). *Panduan Pengembangan Kurikulum Satuan Pendidikan*. Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan (BSKAP).
- Heleni Filtri, A. K. S. (2018). Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun di Tinjau dari Tingkat Pendidikan Ibu Di Paud Kasih Ibu Kecamatan Rumbai. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(2), 169–178.
- Hidayati, D. A., & Amalia, T. Z. (2025). Enhancing English Vocabulary Learning for Children with Special Needs Using a Differentiated Method. *Mitra Ash-Shibyan: Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 8(01), 61–76. <https://doi.org/10.46963/mash.v8i01.2495>
- Husna, A., & Eliza, D. (2021). Strategi Perkembangan dan Indikator Pencapaian Bahasa Reseptif dan Bahasa Ekspresif pada Anak Usia Dini. *Jurnal Family Education*, 1(4), 38–46. <https://doi.org/10.24036/jfe.v1i4.21>
- Irfa Rafiatuz Zukhrufin, Rafida Mumtaz, & Izzatin Nada Al Jannah. (2023). Tindak Ilokusi Sarkasme Pada Reproduksi Tuturan Pengguna Tiktok Kelas 4-6 Sekolah Dasar Di Surabaya. *Etnolinguual*, 7(1), 41–66. <https://doi.org/10.20473/etno.v7i1.43539>
- Istiqomah, & Novia. (2021). *Konsep dasar teori perkembangan kognitif pada anak usia dini menurut jean piaget*. 15(2), 151–158. <https://doi.org/10.30595/jkp.v15i2.10974>
- Laili, L. M., Afendi, A. R., Asiyani, G., Merlina, M., & Dahliana, H. (2023). Implementasi Metode Gerak Dan Lagu Dalam Mengenalkan Asmaul Husna Bagi Anak Usia Dini Di Tkit Bunga Harapan Samarinda. *Jurnal Paud Agapedia*, 7(1), 97–102. <https://doi.org/10.17509/jpa.v7i1.59923>
- Liu, Y. (2023). The Application of Music Games in Elementary School Classes.

- International Journal of Education and Humanities*, 9(2), 205–208.
<https://doi.org/10.54097/ijeh.v9i2.9934>
- Maisarah, F. (2023). Pembelajaran Seni Musik dan Lirik Lagu Dalam Upaya Peningkatan Vocabulary Berbahasa Inggris. *Jurnal Sitakara*, 8(2), 232–240.
<https://doi.org/10.31851/sitakara.v8i2.12848>
- Melville-Clark, P. (2006). *Music, Moving & Learning in Early Childhood*.
- Miles, & Huberman. (2015). Chapter 1 Qualitative Data Analysis. In *Qualitative Data Analysis* (pp. 3–16).
- Nanda, I., Sayfullah, H., Pohan, R., Windariyah, D. S., Mulasi, S., Warlizasusi, J., Hurit, R. U., Arianto, D., Wahab, A., Aini, A. N., Gede, D., Rai, A., Editor, B., & Prasetyo, A. H. (2021). *Penelitian Tindakan Kelas Untuk Guru Inspiratif* (D. A. H. Prasetyo (ed.)). Penerbit Adab.
- Ningsih, D. A., Sihombing, G. D., & Aisah, S. (2024). *Strategi pembelajaran Bahasa Inggris Anak Usia Dini melalui Pendekatan Gerak dan Lagu*. 7(2), 92–109.
<https://doi.org/10.31849/paud-lectura.v>
- Nurhayati, L. (2012). Using Action Songs to Promote Fun English Learning at Elementary School. *TEYLIN CONFERENCE UMK KUDUS*, 1–12.
- Press, G. (2025). *Psikolinguistik : Pemerolehan dan Perkembangan Bahasa Anak. October*.
- Sohot, M. B. (2025). *Pupils' Perceptions on the Use of Action Songs in Teaching and Learning Vocabulary*. 4(6), 117–120.
- Sugiyono. (2020). *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R & D*.
- Sultan, U. I. N., & Hasanuddin, M. (2020). *Development of Learning Methods through Songs and Movements to Improve Children's Cognitive and Psychomotor Aspects. October*. <https://doi.org/10.12973/eu-jer.9.4.1615>
- Suparno, P. (2001). *Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget*. PENERBIT KANISIUS (Anggota IKAPI).
- Visee, J. G. J., Dudink, J., van Baar, A. L., Volk, A., Tataranno, M. L., & Parmentier, C. E. J. (2025). Music and Rhythm as Promising Tools to Assess and Improve Cognitive Development in Children: A Scoping Review. *Acta Paediatrica, International Journal of Paediatrics*, 114(10), 2430–2442.
<https://doi.org/10.1111/apa.70151>
- Yanasugondha, V. (2017). A Study of English Vocabulary Learning Using the Dual Coding Theory. *Language Education and Acquisition Research Network (LEARN) Journal*, 10(1), 165–174. www.niets.or.th
- Yuliastutie, K. L., Panca, U., Bekasi, S., Panca, U., & Bekasi, S. (2022). Pengaruh Pendekatan Metode Montessori dalam Membentuk Karakter Kemandirian pada Anak Usia Dini. *Arus Jurnal Pendidikan (AJUP)*, 2(2).