

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Interpretasi anak-anak usia 8–11 tahun di SD Muhammadiyah Sapan terhadap aransemenn pop lagu Maju Tak Gentar menunjukkan respons yang positif. Anak-anak menilai bahwa aransemenn pop membuat lagu terdengar lebih ceria, bersemangat, dan sesuai dengan selera musik mereka. Aransemenn pop membantu siswa lebih mudah mengikuti tempo, melodi, dan menghafalkan lirik lagu. Selain itu, anak-anak tidak hanya menyanyikan lagu secara hafalan, tetapi juga mulai memahami makna lirik yang berkaitan dengan keberanian, pantang menyerah, dan cinta tanah air. Dengan demikian, aransemenn pop mempermudah anak-anak dalam menafsirkan pesan moral lagu dan mengaitkannya dengan pengalaman sehari-hari, seperti berani belajar, percaya diri, dan bekerja sama dengan teman.

Penerapan aransemenn pop lagu Maju Tak Gentar terbukti membantu pembentukan karakter berkebangsaan pada anak usia 8–11 tahun di SD Muhammadiyah Sapan. Melalui kegiatan menyanyi dan diskusi, anak-anak mulai memahami nilai cinta tanah air, sikap menolong sesama, kerja sama, dan kebersamaan. Anak-anak menyadari bahwa mencintai tanah air dapat diwujudkan melalui sikap sederhana, seperti menghargai lagu nasional, menaati aturan sekolah, serta menjaga hubungan baik dengan teman. Kegiatan menyanyi bersama juga melatih anak untuk saling membantu dan menghargai satu sama lain, sehingga nilai persatuan dan kepedulian sosial dapat tumbuh secara alami. Dengan demikian, aransemenn pop lagu Maju Tak Gentar berperan sebagai media pembelajaran yang efektif dan menyenangkan dalam menanamkan nilai-nilai

karakter berkebangsaan pada anak sekolah dasar.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, guru disarankan untuk lebih banyak mengenalkan lagu nasional dan makna dari lagu tersebut. Aransemen pop pada lagu nasional sebagai salah satu variasi yang bisa digunakan dalam proses pembelajaran. Penggunaan aransemen pop dapat meningkatkan minat dan antusiasme siswa dalam mengikuti pembelajaran, serta membantu guru dalam menanamkan nilai-nilai karakter berkebangsaan seperti keberanian, kerja sama, dan cinta tanah air dengan cara yang lebih menyenangkan dan mudah diterima oleh anak-anak. Orang tua diharapkan dapat memberikan dukungan terhadap pembelajaran yang dilakukan di sekolah dengan mengenalkan lagu-lagu nasional kepada anak di lingkungan rumah. Selain itu, orang tua juga dapat mengajak anak berdiskusi mengenai makna lagu nasional agar nilai cinta tanah air dan sikap peduli terhadap sesama dapat dipahami dan diterapkan dalam kehidupan sehari-hari.

Sekolah disarankan untuk mendukung penerapan metode pembelajaran yang kreatif dan inovatif. Dukungan tersebut dapat berupa penyediaan fasilitas yang memadai serta pelaksanaan kegiatan yang berkaitan dengan lagu nasional, sehingga pembentukan karakter berkebangsaan pada siswa dapat berjalan secara optimal. Bagi peneliti selanjutnya, disarankan untuk mengembangkan penelitian ini dengan menggunakan lagu nasional lainnya atau pendekatan musik yang berbeda. Penelitian lanjutan juga dapat melibatkan subjek penelitian yang lebih luas agar diperoleh hasil penelitian yang lebih beragam dan mendalam.