

## **BAB V**

### **PENUTUP**

Berdasarkan uraian yang telah disajikan jelaslah bahwa seorang seniman dalam membuat karya seni tidak terlepas dari pengaruh pengalaman pribadi, perasaan batin atau kebutuhan spiritual, maupun dari lingkungan yang melingkupinya (keluarga). Bahkan seorang senimanpun berusaha untuk selalu merespon kejadian-kejadian di sekitarnya baik pengalaman masa lalu maupun kejadian yang sedang di alaminya. Begitu juga dengan pemilihan serta pengangkatan tema dalam tugas akhir ini berhubungan dengan hal-hal di atas “Kehidupan Keluarga Sebagai Tema Dalam Penciptaan Karya Seni Lukis”.

Kehidupan keluarga dalam karya Tugas Akhir ini bersifat subjektif karena didasari dari kejadian-kejadian yang dialami langsung oleh penulis. Mulai dari bagaimana memperjuangkan kehidupan keluarga dari masalah-masalah yang ada untuk menciptakan suasana harmonis yang menjadi tujuan hidup berkeluarga. Sampai pada rasa syukur kepada Tuhan atas kehidupan ini. Karna keluarga merupakan sumber penyelamat kehidupan masa kini dan masa yang akan datang. Karya yang dihasilkan dalam Tugas Akhir ini belum mampu mewakili secara utuh tentang semua masalah kehidupan keluarga baik itu suka maupun duka. Selain itu penulis berharap adanya masukan berupa saran dan kritik terhadap karya-karya tersebut, dengan adanya saran dan kritik tersebut diharapkan adanya peningkatan mutu dalam berkarya, sehingga tujuan Tugas Akhir ini disamping sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S-1 juga berguna sebagai bahan perenungan pribadi dan media komunikasi dengan masyarakat.

