

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, disimpulkan bahwa metode solmisasi sebagai strategi pembelajaran ekstrakurikuler vokal di SD Muhammadiyah Sopen diterapkan melalui empat strategi utama, yaitu strategi menggunakan solmisasi, latihan bertahap dan sistematis, belajar melalui hafalan bentuk lagu (Hexachord System), serta strategi mengurangi ketergantungan pada hafalan lagu. Keempat strategi tersebut saling berkaitan dan diterapkan secara berurutan dalam proses pembelajaran lagu "*Theme Song Sopen*".

Hasil yang diperoleh siswa selama mengikuti kegiatan ekstrakurikuler vokal menunjukkan adanya peningkatan kemampuan pada setiap pertemuannya. Peningkatan tersebut terlihat pada aspek pemahaman vokalisasi, kemampuan membaca partitur angka, penguasaan bentuk lagu serta kualitas teknik vokal yang meliputi intonasi, artikulasi dan ketepatan nada. Melalui latihan yang dilakukan secara bertahap dan sistematis, siswa menyanyikan lagu "*Theme Song Sopen*" secara keseluruhan menggunakan teknik vokal yang lebih baik. Dengan demikian, penerapan metode solmisasi memberikan dampak positif terhadap proses dan hasil pembelajaran vokal, serta membantu siswa dalam memahami

musik tidak hanya melalui hafalan, tetapi juga melalui pemahaman struktur dan konsep musikal.

## **B. Saran**

Menurut hasil dan kesimpulan dalam penelitian yang sudah dipaparkan, peneliti akan menyampaikan saran yang dapat dipertimbangkan untuk dapat dikembangkan oleh peneliti selanjutnya adalah sebagai berikut :

1. Penelitian ini dapat dikembangkan lebih lanjut dengan cakupan yang lebih luas lagi mengenai metode solmisasi sebagai strategi pembelajaran vokal.
2. Peneliti dapat mengkaji dampak panjang penggunaan metode solmisasi terhadap perkembangan musikalitas siwa, sebagai penunjang kualitas dalam bernyanyi terutama jika dilakukan secara berkelanjutan.
3. Penelitian ini dapat dijadikan referensi dalam melakukan pembelajaran musik vokal terutama bagi penggiat seni musik yang memiliki konteks pembelajaran vokal menggunakan metode solmisasi.
4. Metode solmisasi membutuhkan waktu yang panjang dan lama dalam proses pembelajarannya, tidak cukup dengan waktu singkat. Sehingga pembelajaran dengan metode ini dapat dilanjutkan jangka panjang, supaya hasilnya lebih efektif.