



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS,  
DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
UPA PERPUSTAKAAN

NPP: 3402152F1000001

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55188

Telepon (0274) 384106, 379133, 373659

Laman <https://lib.isi.ac.id>, email: lib@isi.ac.id

---

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Sebastian Damar Pratama .....  
NIM/NIP : 2111189032 .....  
Fakultas/Jurusan : Fakultas Seni Media Rekam / Jurusan Televisi .....  
HP/E-mail : 085879252589 / [sebastian.damar25@gmail.com](mailto:sebastian.damar25@gmail.com) .....

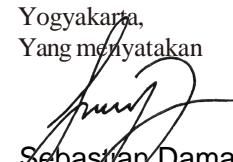
Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UPA Perpustakaan ISI Yogyakarta, Hak Bebas Royalti *Non-Eksklusif* (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah yang berjudul :  
**Membangun Perasaan Gundah dengan Menggunakan Ritme pada Editing Film Pendek “Bunga-bunga di Jala Ikan”** .....

Beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti *Non-Eksklusif* (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) ini UPA Perpustakaan ISI Yogyakarta berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di internet atau media lain untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selamatetap mencatumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak UPA Perpustakaan ISI Yogyakarta, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta,  
Yang menyatakan

  
Sebastian Damar Pratama  
NIM/NIP 2111189032