





DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
FAKULTAS SENI RUPA

Jalan Parangtritis km 6,5, Telp (0274) 381590, Yogyakarta 55001

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
UNTUK KARYA TULIS DAN KARYA SENI/DESAIN

Nama/Nomor Mahasiswa : WINGIT PROBO KUSUMO/001 1139 023  
Jurusan/Program Studi : DESAIN/S-1 DESAIN INTERIOR  
Semester : gasal/genap\*) Tahun Akademik: 2005/2006  
Judul Tugas Akhir : STUDI TENTANG PEMANFAATAN FASILITAS DAN PERALATAN PADA RUANG STASIONER PANTI SOSIAL BINA NETRA YOGYAKARTA.

Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing
25-04-06	PERBAIKAN JUDUL BARU, LATAR BELAKANG, RUMUSAN MASALAH, TATA BAHASA DAN TULIS. <BAB I>	
2-05-06	REVISI JUDUL "RUANG STASIONER", LATAR BELAKANG. RUMUSAN MASALAH DIGANTI DENGAN "PEMANFAATAN", TUJUAN PENELITIAN MENJADI DUA. <BAB I>	
16-05-06	REVISI TUJUAN PENELITIAN DIRATAR DUAKEBANYAK DAN SEBALIKNYA METODE PENELITIAN UNTUK PENGAMBILAN SAMPEL DI JELASKAN, DRAF DAFTAR ISI. <BAB I> TINJAUAN PUSTAKA PENGAMBILAN TEORI DISESUAIKAN DENGAN RUMUSAN MASALAH. <BAB II>	
30-06-06	<ul style="list-style-type: none"><li>1. B. Ektologis sebagai manajemen tambuhannya perma halahan, lihat orang &amp; lembar tulisan &amp; R.M.</li><li>2. Sumber informasi per legs / sampurnakan</li><li>3. L. Teori - belaka sederhana, begini / apakah cukup kuat untuk menganalisis permasalahan yg ada?</li><li>4. Asensi sampurnakan, catikan dg R. Masalah</li></ul>	

Pembimbing I/II\*)



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
FAKULTAS SENI RUPA

Jalan Parangtritis km 6,5, Telp (0274) 381590, Yogyakarta 55001

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
UNTUK KARYA TULIS DAN KARYA SENI/DESAIN

Nama/Nomor Mahasiswa : WINGIT PROBO KUSUMO/001 1139 023  
Jurusan/Program Studi : DESAIN/S-1 DESAIN INTERIOR  
Semester : ~~gasal~~/genap\*) Tahun Akademik: 2005/2007  
Judul Tugas Akhir : STUDI TENTANG PEMANFAATAN FASILITAS DAN PERABOT PADA RUANG STASIONER PANTI SOSIAL BINA NETRA YOGYAKARTA.

Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing
13-09-06	<ul style="list-style-type: none"><li>- SISTEM PENULISAN DIPERBAIKI SESUAI DENGAN SARAN</li><li>- LATAR BELAKANG LEBIH DIPERTEGAS LAGI UNTUK MEMPERKUAT RUMUSAN MASALAH, KUTIPAN SUMBER HARUS JELAS.</li><li>- TUJUAN PENELITIAN DIPERBAIKI DAN DIPERJELAS LAGI T.P DARI MEMPERJELAS YANG DICARI NYAITU "KENDALA" YANG ADA DAN DIHADAPI OLEH PENYANDAN CACAT NETRA.</li><li>- METODE PENELITIAN DIPERBAIKI DISESUAIKAN DENGAN RUMUSAN MASALAH.</li><li>- SISTEM PENULISAN TEORI DIPERBAIKI SESUAI DENGAN SARAN YANG DITULIS, PENAMBAHAN TEORI UNTUK MESIN KETIK BRAILLE, ALAT "MUSIK, ALAT" MASAK, TEORI YANG ADA DI SEMUA RUANG STASIONER.</li><li>- UNTUK DATA LAPANGAN LAPORAN SECARA INDIVIDUAL DAHULU BARU DIBUAT PERLUANG SETELAH ITU BARU DITABULASIKAN.</li></ul>	
30-09-06	<ul style="list-style-type: none"><li>- TEHNIK PENGETIKAN, TATA BAHASA, CARA KUTIPAN, METOPEN.</li><li>- R.M. DIPERTEGAS ! ASUMSI DISEMPURNAKAN</li></ul>	
07-10-06	<ul style="list-style-type: none"><li>- TEKNIS PENGETIKAN, HURUF DIBEDAKAN, DIKOREKSI SEBELUM DIPRINT.</li></ul>	
12-10-06	<ul style="list-style-type: none"><li>- TEKNIS PENGETIKAN, TATA BAHASA, ASUMSI.</li><li>- RUMUSAN M. DIBETULKAN.</li></ul>	

Pembimbing I/II\*)

\*) Coret yang tidak perlu



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
FAKULTAS SENI RUPA

Jalan Parangtritis km 6,5, Telp (0274) 381590, Yogyakarta 55001

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
UNTUK KARYA TULIS DAN KARYA SENI/DESAIN

Nama/Nomor Mahasiswa : WINGIT PROBO KUSUMO/001 1139 023  
Jurusan/Program Studi : DESAIN/S-1 DESAIN INTERIOR  
Semester : gasal/genap\*) Tahun Akademik: 2006/2007  
Judul Tugas Akhir : STUDI TENTANG PEMANFAATAN FASILITAS DAN PERABOT PADA RUANG STASIONER PANTI SOSIAL BINA NETRA YOGYAKARTA.

Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing
8-11-06	▣ TABEL ANALISIS JENIS FASILITAS DAN PERABOT DIBETULKAN	le -
16-11-06	▣ TABEL ANALISIS PROSES PEMANFAATAN DAN KENDALA DIPERBAIKI, DIBUAT PROSES AWAL, PEMANFAATAN, DAN AKHIR	le -
29-11-06	▣ ANALISIS DIKEMBANGKAN LAGI, LIHAT TEORI DAN DATA LAPANGAN, UNTUK TEORI CARI YANG BISA UNTUK MEMECAHKAN PERMASALAHAN.	le -
7-12-06	▣ PERHATIKAN TARA PENGETIKAN TERLALU BANYAK KATA YANG SALAH... DITELITI! ▣ UNTUK TEORI FASILITAS DIPERJELAS.	le -
16-12-06	▣ LANDASAN TEORI DIPADATKAN SAJA AMBIL YANG DIGUNAKAN UNTUK MENYELESAIKAN PERMASALAHAN. ▣ ANALISIS DI PERLUAS DAN DIPERTAJAM. ▣ TEHNIK PENGETIKAN DIPERHATIKAN...! ▣ DIBACA DULU SEBELUM DIKONSULTASIKAN...! ▣ BAB III DILENGKAPI TABEL DUDUK DULU SEBAGAI DASAR PENYUSUNAN TABEL ANALISIS	le -

Pembimbing I/II\*)

\*) Coret yang tidak perlu



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
FAKULTAS SENI RUPA

Jalan Parangtritis km 6,5, Telp (0274) 381590, Yogyakarta 55001

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
UNTUK KARYA TULIS DAN KARYA SENI/DESAIN

Nama/Nomor Mahasiswa : WINGIT PROBO KUSUMO/001 1139 023  
Jurusan/Program Studi : DESAIN/S-1 DESAIN INTERIOR  
Semester : gasal/genap\*) Tahun Akademik: 2006/2007  
Judul Tugas Akhir : STUDI TENTANG PEMANFAATAN FASILITAS DAN PERABOT PADA RUANG STASIONER PANTI SOSIAL BINA NETRA YOGYAKARTA.

Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing
20-12-06	<ul style="list-style-type: none"><li>◇ DATA DITABEL ANALISIS SUDAH HARUS DILAPORKAN DAHULU DI BAB III</li><li>◇ KONSEP FASILITAS DAN KONSEP PERABOT HARUS DIPERJELAS ... 1</li><li>◇ TABEL PROSES DAN KENDALA SEBAIKNYA DIPISAHKAN SAJA.</li></ul>	
6-01-07	<ul style="list-style-type: none"><li>◇ SISTEMATIKA ANALISIS DITINGKATKAN</li><li>◇ SISTEM / LANDANSAN TEORI DISEMPURNAKAN, JENIS FASILITAS, BAGIAN SEKOLAH DAN AIRAMA.</li><li>◇ PENOMERAN ...</li></ul>	
11-01-07	<ul style="list-style-type: none"><li>◇ KESALAHAN KETIK MASIH TERLALU BANYAK, CHEK LAGI ... YA!</li><li>◇ LAND. TEORI DARI HAL 17-36 DIPADATKAN, ATAU MENGIKUTI LAND. TEORI</li><li>◇ SARANGMINAR → BUKU ANASTASIA - W BKA DIPERLUAS.</li><li>◇ ASUMSI DISEMPURNAKAN</li><li>◇ TEPI KANAN UNTUK TABEL TERLALU KECIL. --</li></ul>	

Pembimbing I/II\*)

\*) Coret yang tidak perlu



DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL  
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
FAKULTAS SENI RUPA

Jalan Parangtritis km 6,5, Telp (0274) 381590, Yogyakarta 55001

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
UNTUK KARYA TULIS DAN KARYA SENI/DESAIN

Nama/Nomor Mahasiswa : WINGIT PROBO KUSUMO/001 1139 023  
Jurusan/Program Studi : DESAIN/S-1 DESAIN INTERIOR  
Semester : gasal/genap\*) Tahun Akademik: 2006/2007  
Judul Tugas Akhir : STUDI TENTANG PEMANFAATAN FASILITAS DAN PERABOT PADA RUANG STASIONER PANTI SOSIAL BINA NETRA YOGYAKARTA.

Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing
24-5-06	KONSULTASI RUMUSAN MASALAH MENGENAI RUANG STASIONER.	
31-5-06	REPUTASI DAN SAMPLE PENELITIAN, MANA SAJA YANG DIAMBEL SAMPLE PENELITIAN.	
20-9-06	KONSULTASI BAB I, BAB II, DAN BAB III UNTUK BAB III, DIBERI MASUKAN TENTANG SAMPLE RUANG STASIONER DAN BATASANNYA SUPAYA TIDAK MAJUK DALAM WILAYAH PENELITIAN RUANG PERGERAKAN.	
4-1-07	KONSULTASI BAB I, BAB II, BAB III, DAN BAB IV, ADA MAJUKAN UNTUK, BAB IV MENGENAI JUDUL TABULASI PADA JENIS PERABOT DAN FASILITAS PADA RUANG STASIONER	
10-1-07	MAJUKKAN UNTUK PENELITIAN YANG YAITU MASALAH YANG TERJADI DI LAPANG SEBAIKNYA DIMASUKKAN PADA LATAR BEKANG.	

Pembimbing (II\*)



PEMERINTAH PROPINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
**BADAN PERENCANAAN DAERAH  
( B A P E D A )**

Kepatihan, Danurejan, Yogyakarta - 55213  
Telepon : (0274) 589583, (Psw. : 209 - 217), 562811 (Psw. : 243 - 247)  
Fax. : (0274) 586712 E-mail : bappeda\_diy@plasa.com

**SURAT KETERANGAN / IJIN**

Nomor : 07.0 / 1567

Membaca Surat : Dekan F. Seni Rupa - ISI Yk  
**Tanggal : 20 Maret 2006**  
No : /K.14.1.39/PP/2006  
Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat : 1. Keputusan Menteri Dalam Negeri No. 61 Tahun 1983 tentang Pedoman Penyelenggaraan Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri.  
2. Keputusan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta No. 38 / I 2 / 2004 tentang Pemberian Ijin Penelitian di Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.

Dijijinkan kepada :

Nama : TAUFIQ YUNIAWAN, DKK  
No. Mhs./NIM 991 1033 023

Alamat Instansi : Jl. Parangtritis Km. 6,5 Yogyakarta

Judul : KEBUTUHAN PENGHUNI DAN FASILITAS RUANG PADA PANTI SOSIAL BINA NETRA SADEWA JOGJAKARTA

Lokasi : Kab. Bantul

Waktunya : Mulai tanggal 24 Maret 2006 s/d 24 Juni 2006

1. Terlebih dahulu menemui / melaporkan diri Kepada Pejabat Pemerintah setempat ( Bupati / Walikota ) untuk mendapat petunjuk seperlunya;
2. Wajib menjaga tata tertib dan mentaati ketentuan-ketentuan yang berlaku setempat;
3. Wajib memberi laporan hasil penelitiannya kepada Gubernur Kepala Daerah Istimewa Yogyakarta ( Cq. Kepala Badan Perencanaan Daerah Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta );
4. Ijin ini tidak disalahgunakan untuk tujuan tertentu yang dapat mengganggu kestabilan Pemerintah dan hanya diperlukan untuk keperluan ilmiah;
5. Surat ijin ini dapat diajukan lagi untuk mendapat perpanjangan bila diperlukan;
6. Surat ijin ini dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila tidak dipenuhi ketentuan - ketentuan tersebut diatas.

Tembusan Kepada Yth. :

1. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta  
( Sebagai Laporan )
2. Bupati Bantul c.q. Ka. bappeda;
3. Ka. Dinas Sosial Prop. DIY;
4. Dekan F. Seni Rupa - ISI Yk;
5. Pertinggal.

Dikeluarkan di : Yogyakarta  
Pada tanggal : 24 Maret 2006

A.n. GUBERNUR  
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA  
KEPALA BAPEDA PROPINSI DIY  
UBP  
KEPALA BIDANG PENGENDALIAN



2. Tahap Resosialisasi
  - a. Bimbingan kesiapan dan peranserta masyarakat.
  - b. Bimbingan sosial kemasyarakatan.
  - c. Bimbingan dan pembinaan usaha kerja produktif.
  - d. Penempatan kerja dan penyaluran.
3. Tahap Pembinaan lanjut
  - a. Bimbingan peningkatan kehidupan bermasyarakat dan peran serta dalam pembangunan.
  - b. Bimbingan pengembangan usaha.
  - c. Bimbingan Pemantapan usaha.



Pertanian



Kesenian

### FASILITAS PELAYANAN

1. Daya tampung panti 50 orang.
2. Bantuan perawatan kesehatan, makan dan pakaian seragam.
3. Bantuan sarana pendidikan dan ketrampilan.
4. Bantuan sarana pengasramaan.

### KURIKULUM

1. Materi dasar: Agama, Orientasi dan Mobilitas, Bimbingan Sosial Kemasyarakatan, Bimbingan Mental Psikologi dan Bimbingan Fisik (Olah Raga), Braille.

2. Materi Pokok: Massage (Sport, Sixte dan Shiatsu), Mix farming (Pertanian, Peternakan dan Perikanan), Home Industri dan Kerajinan tangan.
3. Materi Penunjang: Kesenian (Musik dan Karawitan), Pramuka, Wira usaha.

### KERJASAMA

1. Dalam Negeri: Instansi terkait, Lembaga Swadaya Masyarakat, Organisasi sosial, Swasta dan Perguruan Tinggi.
2. Luar Negeri: Japan International Cooperation Agency (JICA), Voluntary Service Overseas (VSO).

### SYARAT PENERIMAAN

1. Penyandang cacat netra pria wanita
2. Usia Produktif
3. Tidak cacat ganda
4. Sehat jasmani dan rohani, dengan keterangan dokter
5. Kelakuan baik dengan keterangan pemerintah desa
6. Sanggup diasramakan
7. Rawan sosial Ekonomi.

### CARA PENDAFTARAN

1. Langsung ke PSBN
2. Melalui instansi/lembaga social stempat untuk dirujuk ke PSBN.

### LAIN-LAIN :

1. Melayani massage dan Shiatsu.



## PANTI SOSIAL BINA NETRA PSBN

Jl. Parangtritis Km 5 Telepon (0274) 374885



DINAS SOSIAL  
PROPINSI DAERAH Istimewa  
YOGYAKARTA



## PENGERTIAN

Panti Sosial Bina (PSBN) Yogyakarta sesuai PERDA No. 7 Th 2002 merupakan salah satu Unit Pelaksana Teknis Daerah pada Dinas Sosial Prop. Daerah Istimewa Yogyakarta.

## SEJARAH

1. Sebelum tahun 1981 Pelayanan Penyandang Cacat Netra dilaksanakan oleh Pusat Pendidikan Pengajaran Dan Kegunaan Tuna Netra sebagai Pelaksana Teknis Dinas Sosial Prop. DIY.
2. Th. 1981 menjadi Unit Pelaksana Teknis Kanwil DepSos Prop. DIY dengan nama Sasana Rehabilitasi Penyandang Cacat Netra (SRPCN) Yogyakarta.
3. Th. 1994 Berdasarkan SK Mensos RI No 14/HUK/1994 namanya dirubah menjadi Panti Sosial Bina Netra "Sadewa".
4. Th. 2002 Berdasarkan PERDA No 7 Th 2002 berganti status menjadi Unit Pelaksana Teknis Daerah di lingkungan Dinas Kesehatan dan Kesejahteraan Sosial Prop. DIY.
5. Th 2004 Dengan dibentuknya Dinas Sosial Prop. DIY maka PSBN menjadi UPTD Dinas Sosial Prop. DIY.

## TUJUAN

Terbina dan terentasnya Penyandang Cacat Netra sehingga mampu melaksanakan Fungsi Sosial dalam Tatanan Kehidupan dan Penghidupan Masyarakat.

## TUGAS

1. Menyelenggarakan penyantunan dan pelayanan sosial terhadap Penyandang Cacat Netra.
2. Mengkoordinasikan penyelenggaraan kegiatan Panti.
3. Mengawasi, mengevaluasi dan melaporkan pelaksanaan kegiatan Panti.
4. Melaksanakan ketata usahaan.

## FUNGSI

Sebagai Unit Pelaksanaan Teknis Daerah pada Dinas Sosial dalam memberikan pelayanan kesejahteraan sosial terhadap penyandang cacat netra.



*Pelatihan Orientasi dan Mobilitas*



*Ketrampilan Kerajinan tangan*

## VISI - VISI

### 1. VISI

Menjadi fasilitas dalam rangka Peningkatan Kesejahteraan Sosial penyandang cacat netra.

### 2. MISI

- a. Meningkatkan pelayanan Intern Instansi.
- b. Meningkatkan harkat dan martabat serta kualitas hidup penyandang cacat netra.
- c. Menumbuh kembangkan kesadaran dan tanggung jawab sosial masyarakat dalam Usaha Kesejahteraan Sosial.

## STRUKTUR ORGANISASI

1. Kepala Panti.
2. Sub Bagian Tata Usaha.
3. Seksi Penerimaan dan Penyaluran.
4. Seksi Rehabilitasi dan Pelayanan Sosial.
5. Kelompok Pekerja Sosial.

## SASARAN

Penyandang cacat netra usia produktif dengan ciri-ciri:

1. Mengalami hambatan fisik mobilitas.
2. Belum memiliki ketrampilan kerja.
3. Mengalami hambatan mental psikologis seperti rendah diri dan kurang percaya diri.
4. Mengalami hambatan dalam melaksanakan fungsi sosialnya.
5. cacat netra total dan yang masih punya sisa penglihatan
6. Rawan sosial ekonomi



*Sport Massage*



*Shiatsu*

## PROSES PELAYANAN

1. Tahap Rehabilitasi Sosial
  - a. Pendekatan awal.
  - b. Penerimaan.
  - c. Bimbingan Sosial dan Ketrampilan.