

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan skripsi dengan judul Analisis Metode Pembelajaran Musik Drumben bagi Anak Berkebutuhan Khusus di Sekolah Luar Biasa Negeri 1 Yogyakarta, dapat disimpulkan bahwa pelatih menggunakan metode pembelajaran yang diterapkan meliputi metode demonstrasi, imitasi dan drill (latihan berulang) yang digunakan secara sistematis selama proses pembelajaran. Metode demonstrasi dijadikan pilihan utama oleh pelatih untuk menyampaikan materi dengan cara memainkan alat musik, pola ritme, dan gerakan dalam drumben. Selanjutnya pada metode imitasi diterapkan dengan siswa yang meniru gerakan atau mengikuti pukulan pola ritme yang sudah dicontohkan oleh pelatih sebelumnya. Sementara itu, metode drill digunakan untuk memperkuat keterampilan siswa dengan latihan yang dilakukan secara berulang supaya kemampuan yang dimiliki siswa lebih stabil dan konsisten.

Jika dianalisis dengan teori behavioristik Skinner, pada proses pembelajaran ini menunjukkan adanya hubungan antara stimulus, respon, serta penguatan. Stimulus diberikan oleh pelatih melalui instruksi dan contoh, setelah itu siswa memberikan respon dengan melakukan praktik langsung. Proses ini dilakukan secara berulang sehingga dapat membentuk

kebiasaan belajar dan meningkatkan kemampuan siswa dalam melakukan proses kegiatan pembelajaran drumben. Selain itu, penerapan metode pembelajaran ini juga dapat terlihat pada perkembangan aspek lainnya pada siswa, seperti disiplin, fokus, kerja sama dan keterampilan motorik. Dengan demikian dapat dikatakan bahwa metode yang diajarkan pelatih pada kegiatan drumben di SLB Negeri 1 Yogyakarta sudah sangat efektif dan juga sesuai dengan karakteristik pada anak berkebutuhan khusus.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan pengamatan peneliti yang dilakukan juga dengan menggunakan observasi dan wawancara mengenai Analisis Metode Pembelajaran Musik Drumben bagi Anak Berkebutuhan Khusus di Sekolah Luar Biasa Negeri 1 Yogyakarta, maka peneliti memberikan saran sebagai berikut:

1. Bagi pelatih dan guru pendamping. Pelatih dan guru pendamping diharapkan untuk terus memperkuat kerjasama selama proses pembelajaran berlangsung, dan pada metode yang selama ini diterapkan sebaiknya dipertahankan dan terus dikembangkan sehingga kemampuan musikalitas, konsentrasi dan disiplin siswa tumbuh dengan maksimal.
2. Bagi sekolah. Sekolah disarankan untuk terus memberikan dukungan pada kegiatan ekstrakurikuler berlangsung, seperti menyediakan sarana dan prasana yang sangat memadai, serta bisa untuk

memberikan pelatihan atau workshop kepada pelatih dan juga guru pendamping mengenai metode pembelajaran drumben bagi siswa berkebutuhan khusus.

3. Bagi peneliti selanjutnya. Peneliti selanjutnya disarankan untuk lebih mendalam meneliti mengenai metode pembelajaran musik yang diterapkan untuk anak berkebutuhan khusus atau juga pengaruh kegiatan drumben terhadap respon siswa dan kemampuan siswa berkebutuhan khusus di sekolah luar biasa.



## DAFTAR PUSTAKA

- Andriani, D., Maritasari, D. B., Laela, I., & Husnadia, S. (2025). Pemilihan Teknik Sampling yang Tepat Dalam Penelitian Kualitatif: Literature Review. *Indo-MathEdu Intellectuals Journal*, 6(4), 6238–6247. <https://doi.org/10.54373/imeij.v6i4.3783>
- Asriliyanti, A., Permanasari, A. T., & Rosidah, L. (2019). Pengaruh Bermain Alat Musik Drum Band Terhadap Keterampilan Sosial. <http://jurnal.untirta.ac.id/index.php/jpppaud/index>
- Atnela, T., Mahasiswa, S., Seni, P., Tari, D., Musik, D., Bahasa, F., Seni, D., Handyaningrum, H. W., & Pd, M. (2017). Pembelajaran Musik Pada Siswa Tunagrahita Menggunakan Metode *Picture And Picture* Di Sdlb Kemala Bhayangkari 2 Gresik.
- Christiana Adventera Heriastuti, Ayub Prasetyo, & A. Gathut Bintarto T. (2016). Pembelajaran Band Pada Anak Berkebutuhan Khusus Di Sekolah Luar Biasa Negeri 1 Bantul Jurnal.
- Ines Saputra, N. (2022). Pelaksanaan Terapi Musik Pada Anak Autisme Di Daya Indonesia *Performing Art Academy*. 3(1).
- Irfan, A. M., Asfar, T., Iqbal, A. M., Asfar, A., & Halamury, M. F. (2019). *TEORI BEHAVIORISME (Theory of Behaviorism)*.
- Josephine, F. R., Orenda, C., & Silalahi, L. R. (2023). Terapi Musik Dan Anak Autisme: Sebuah Tinjauan Literatur. *Ekspresi*, 12(1). <https://doi.org/10.24821/ekp.v12i1.10550>
- Lia Anggraini Sulistyawati. (2017). Pelaksanaan Pembelajaran Seni Budaya Drum Band Bagi Anak Tunarungu Di Slb Negeri 2 Bantul Yogyakarta Yogyakarta.
- Luh, N., Safitri, G., Made, I., Mariana, A., Kusuma, W., Bagus, G., & Denpasar, S. (2021). Membangun Karakter Melalui Ekstrakurikuler Drum Band Di Sd Negeri 1 Legian. In *Jurnal Ilmu Multidisiplin* (Vol. 1, Number 1).
- Maranata, G., Sitanggang, D. R., Pakpahan, S. H., & Herlina, E. S. (2023). Penanganan Bagi Anak Berkebutuhan Khusus, (Tuna Grahita). *Jurnal Pendidikan Sosial Dan Humaniora*, 2(3). <https://publisherqu.com/index.php/pediaqu>
- Meidhimas Wahyu Nurhafid Sugito, & Noordiana. (2021). Metode Pembelajaran Ekstrakurikuler Drumband di Tk Lukmanul Hakim Kademangan Kabupaten Blitar. *Jurnal Pendidikan Sendratasik*.

- Njudang, E., Yusak Ranimpi, Y., & Sumarthina Prayitno, I. P. (2020). Pengaruh Metode pembelajaran musikal bagi kemampuan kognitif anak autis di SLB Negeri Manekat Niki-Niki (Vol. 16, Number 1).
- Novi Diah Lestari. (2015). Penerapan Metode Carl Orff Untuk Pembelajaran Musik Dalam Drumband Sebagai Upaya Meningkatkan Keaktifan Dan Kreativitas Siswa Kelompok B Tk Sinar Melati Sleman .
- Nuryanto, A. R. (2025). Strategi Pembelajaran Seni pada Anak Berkebutuhan Khusus (ABK) di TK Baiturrahman 2 Semarang. *Cantata Deo: Jurnal Musik Dan Seni*, 3(1), 1-10. <https://doi.org/10.69748/jmcd.v3i1.231>
- Prof. Dr. Sapto Haryoko, M. Pd., Drs. Bahartiar, M. Pd., & Fajar Arwadi, S. Pd. , M. Sc. (2020). *buku Sapto METODOLOGI*.
- Qomaruddin, Q., & Sa'diyah, H. (2024). Kajian Teoritis tentang Teknik Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif: Perspektif Spradley, Miles dan Huberman. *Journal of Management, Accounting, and Administration*, 1(2), 77-84. <https://doi.org/10.52620/jomaa.v1i2.93>
- Zefanya Lintang Nugrahaningsih. (2022). Pembelajaran musik berbasis Kodaly terhadap kemampuan interaksi sosial pada anak autisme: Sebuah studi literatur.