

BAB V

P E N U T U P

Berdasarkan analisa uraian-uraian tersebut penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dari latar belakang masalah, maka penciptaan elemen interior ruang tidur dengan ragam hias Megamendung, sebagai suatu usaha untuk memenuhi kebutuhan masyarakat umum.
2. Seluruh perabot fungsional dalam perencanaannya tidak hanya memperhatikan aspek keindahan tapi juga kenyamanan, fungsi, serta ukuran ideal dalam penampilan.
3. Kehadiran elemen interior ruang tidur dengan ragam hias Megamendung sebagai penghias atau pemanisnya merupakan usaha penggalian terhadap budaya bangsa yang sudah lama dimiliki.
4. Sebagai kegiatan berkesenian tentu tidak hanya bertujuan praktis saja tapi untuk perkembangan dan kemajuan kesenian itu sendiri.

Akhir kata penulis berharap karya yang dihasilkan, khususnya dalam tugas akhir ini dapat diterima sebagai pengemban disain/dekorasi serta bermanfaat bagi masyarakat sebagai salah satu kebutuhan hidupnya.