

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Dari pembahasan yang telah dijabarkan peneliti mengambil sebuah kesimpulan yaitu:

1. Respons auditori pada anak autistik di SLB Negeri 1 Bantul Yogyakarta sangat bervariasi dari pembahasan di atas dapat dilihat bahwa genre musik jazz dan lagu pop dengan lirik memiliki dampak yang signifikan dikarenakan artikulasi yaitu pengucapan kata-kata pada lirik lagu pop memiliki peran dalam respons auditori. Anak dapat mengikuti artikulasi dalam lirik lagu tersebut walaupun hanya sebagian saja, namun dapat membantu mengekspresikan respons emosi musikal yang dirasakan oleh anak autistik. Selain itu lagu anak-anak yang diaransemen dengan genre musik jazz membuat anak tertarik dan suatu perpaduan genre musik yang unik bagi anak autistik.
2. Fitur tempo menjadi salah satu faktor yang menimbulkan respons auditori. Respons itu terlihat saat salah satu subjek mencoba memencet-mencet keyboard sesuai dengan irama dengan musik yang ia dengarkan. Sedangkan dengan musik klasik Mozart salah satu subjek dapat menikmati musik tersebut, tetapi lain hal dengan subjek lainnya merasa gelisah dan tantrum.

Genre musik gamelan bagi anak autistik memberikan respons auditori yang tenang dikarenakan musik-musik daerah sangat familiar di telinga anak autistik serta budaya dan lingkungan yang memberikan dampak dan sensasi dari genre musik tersebut. Faktor fitur tempo dan artikulasi memiliki dampak dalam perubahan setiap genre musik yang menjadi bahan penelitian ini.

B. Saran

Saran dari penelitian ini untuk penelitian selanjutnya adalah jika ingin menggunakan subjek Anak Berkebutuhan Khusus seperti anak autistik untuk sebagai bahan penelitian diusahakan untuk menentukan metode penelitian secara terperinci dan dipersiapkan secara matang agar tidak adanya kesalahan dalam mengolah data serta penelitian harus dilakukan jauh-jauh hari agar meminimalisir kehilangan jadwal penelitian yang sudah dirancang, karena peneliti tidak bisa memprediksi sewaktu-waktu subjek penelitian berhenti atau tidak dapat mengikuti penelitian saat penelitian sudah berjalan dikarenakan alasan tertentu.

Untuk penelitian yang mengangkat tema terapi musik disarankan untuk melihat kondisi dari subjek yang akan di treatment. Dikarenakan setiap ABK memiliki kebutuhan musik yang berbeda-beda dan untuk melakukan treatment harus menggunakan asesmen sehingga memiliki gambaran yang lengkap tentang latar belakang, keadaan sekarang, keterbatasan subjek dan potensi-potensi yang masih dapat dikembangkan.

DAFTAR PUSTAKA

- Alvin, Juliette dan Auriel Warwick. 1991. *Music Therapy For The Autistic Child*. New York: Oxford University Press Inc.
- Anggreani, Nurwinda. 2014. *Kegiatan Bermain Musik Bagi Anak Autis di Taman Musik Dian Indonesia Cilandak Barat Jakarta Selatan*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Ann Darrow, Alice And Tammy Armstrong. 1999. *Research On Music And Autism Implications For Music Educators*. Department of Music and Dance University of Kansas, pp 16.
- Asuncion, Annette. 2017. *Music Therapy In Special Education*, Music Therapy Centre Indonesia, Jakarta, 30 Maret-1 April.
- Creswell, John W. 2016. *Research Design*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Dian, Erwin. 2013. *Pengaruh Terapi Musik Gamelan Terhadap Ekspresi Wajah Positif Pada Anak Autis*. Yogyakarta: Jurnal Psikologi Integratif, Vol. 1, No.1: 31-43.
- Djohan. 2006. *Terapi Musik, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Galangpress.
- _____. 2010. *Respons Emosi Musikal*. Bandung: CV. Lubuk Agung.
- _____. 2016. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Indonesia Cerdas.
- Hertha, Saphira. 2017. *Musik dan Perkembangan Anak Berkebutuhan Khusus*, Music Therapy Centre Indonesia, Jakarta, 30 Maret-1 April.
- Kanner, Leo. 1971. *Follow-up Study Of Eleven Autistic Children Originally Reported In 1943*. *Journal of Autism and Childhood Schizophrenia*, 1-2, 119-145.
- Mega, Berliana. 2016. *Perbedaan Emosi Musikal Berdasarkan Preferensi Musik dan Genre Musik*. Sumatera Utara: Universitas Sumatera Utara.
- Moleong, Lexy J. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Nisa, Maslikhatun. 2007. *Alternatif Penggunaan Model "Terapi Musik Improvisasi pada Anak Penyandang Autis di SLB Khusus Autistik Fajar Nugraha Yogyakarta*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia.
- Nordoff, Paul and Clive Robbins. 2007. *Creative Music Therapy: A Guide To Fostering Clinical Musicianship*. Bond Street : Barcelona Publishers.
- Poh, Tse-tse, Jennifer. 1997. *The Use Of Music Therapy In The Treatment Of Autistic Children With Special Reference To Hong Kong*. Journal of Psychology of Music. Hong Kong: University of Hong Kong.
- Salma, Novi. 2013. *Pemanfaatan Musik Klasik Dalam Terapi Untuk Kemandirian Penderita Autis Di Sekolah Dasar Kuar Biasa (SDLB) Negeri Kaliwungu Kudus*. Semarang: Universitas Negeri Semarang.
- Sarkar, Joyanta dan Utpal Biswas. 2015. *The Effect Of Music On Autistic Children*. *International Journal Of Humanities and Social Science Research*, Vol. 1, Issu.2: Page No.92-95.
- Sugiyono. 2005. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suwanti, Lis. 2011. *Pengaruh Musik Klasik (Mozart) Terhadap Perubahan Daya Konsentrasi Anak Autis Di SLB Aisyiyah 08 Mojokerto*. Mojokerto: Jurnal Keperawatan, Vol. 1, No.3: 1-13.
- Sloboda, J.A. 1991. *Music Structure and Emotional Response: Some Empirical Findings*. Journal of Psychology of Music, 19, 110-120.
- Yin, Robert K. 2015. *Studi Kasus Desain dan Metode*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Yuwono, Joko. 2012. *Memahami Anak Autistik (Kajian Teoritik dan Empirik)*. Bandung: Alfabeta,CV.

Sumber Internet :

- Daniel, *Penanganan Autisme di Indonesia Masih Kurang Fasilitas*, 2013, url: <http://penangananautis.com/penanganan-autisme-di-indonesia-masih-kurang-fasilitas/> diakses pada tanggal 04 Januari 2017 pukul 09.30 WIB
- Indonesia, Dokter, *Autism, Sebuah Gangguan Prilaku Pada Anak*, 2011, <https://klinikautis.com/2011/10/23/autism-sebuah-gangguan-perilaku-pada-anak> diakses pada tanggal 25 April 2017 pukul 22.02 WIB
- Milyartini, Rita, *Peran Musik Bagi Anak Berkebutuhan Khusus*, Bandung, 2010, url: https://www.researchgate.net/publication/305942016_Peran_Musik_Bagi_Anak_Berkebutuhan_Khusus diakses pada tanggal 12 November 2016 pukul 12.00 WIB
- Wiguna, Tjhin, *Apa yang Perlu Anda Ketahui Tentang Gangguan Spektrum Autisme?*, Jakarta, 2015, www.otsuka.co.id/health-info/ diakses pada tanggal 23 Juni 2017 pukul 01.00 WIB

