

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Bentuk dari Kristal air memang begitu indah untuk diabadikan dalam berbagai media, tidak terkecuali bagi penulis. Pengamatan terhadap apa yang terjadi disekeliling kita selalu menarik perhatian untuk dijadikan inspirasi dalam berkarya seni, tak terkecuali bentuk dari Kristal air. Mengekspresikan diri dalam suatu karya seni merupakan bentuk kebebasan bagi setiap individu. Setiap individu (seniman) tentulah memiliki karakter yang berbeda-beda dan perbedaan itulah yang akan menjadi ciri khas.

Ide penciptaan karya tugas karya tugas akhir ini berawal dari ketertarikan penulis dalam membaca sebuah buku. Didalam buku yang penulis baca berjudul "*The True Power of Water*" karya dari Masaru Emoto, yang telah mengabadikan sebuah bentuk Kristal air kedalam media *Photo*. Bentuk dari sebuah Kristal air yang begitu indah sangat sayang untuk diabaikan. Dari bentuk Kristal air inilah kemudian penulis memasukkan pesan-pesan dan hasil dari renungan yang mendalam tentang apa yang terjadi disekeliling kita. Tentang lingkungan, hubungan dengan alam dan sang pencipta serta berbagai aspek lainnya. Dalam proses penciptaan karya ini penulis mengkombinasikan berbagai macam bentuk dan material sebagai elemen pendukung karya, kemudian dikonstruksikan dan dikombinasikan hingga menjadi suatu karya seni yang utuh.

Dalam tugas akhir ini instalasi keramik cenderung mendominasi, hal itu bertujuan agar proses interaksi antar penikmat seni dengan karya dapat lebih intim, sehingga pesan yang ingin disampaikan dapat tersampaikan dengan baik sesuai dengan harapan dari penulis.

B. Saran

Proses berkesenian merupakan suatu proses yang kompleks. Proses tersebut tidak dapat dilakukan dalam waktu singkat. Dalam proses tersebut diperlukan rencana yang matang, serta manajemen waktu dan biaya yang tepat. Selain itu pengetahuan tentang landasan teori sebagai dasar konsep berkarya harus lebih diperluas agar hasil karya semakin meyakinkan. Menurut penulis karya seni yang baik ialah karya seni yang dapat menstimulasi penikmatnya untuk melakukan sesuatu. Dengan konsep yang kuat, hal tersebut dapat tercapai melalui karya yang dibuat.

DAFTAR PUSTAKA

- Budiman, Kris, 2011. *Semiotika Visual*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Berger, A.A. 2010. *Sign in Contemporary Culture : An Introduction to Semiotics*, terj. M. Dwi Marianto. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Dharsono, Sony Kartika, 2004. *SeniRupaModern* (Bandung: Rekayasa Sains).
- Djelantik, A.A.M, 1999E. *estetika Sebuah Pengantar*, Bandung: MSPI.
- Emoto Masaru, 2006. *The Hidden Messages in Water*, Jakarta, PT.Gramedia Pustaka Utama (IKAPI).
- Emoto Masaru, 2006. *The True Power of Water*. Bandung, MQ Publishing.
- Gustami, SP., 1992. "Filosofi Seni Kriya Tradisional Indonesia" *Seni: Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Seni II/01*, Yogyakarta: BP ISI.
- Gustami, SP, 2004. "Proses Penciptaan Seni Kriya: Untaian Metodologis", (Program Pasca Sarjana S-2 Penciptaan dan Pengkajian Seni, Institut Seni Indonesia) ,pp. 29-32
- Gymnastiar Abdullah KH, 2006. *Hikmah Air Dalam Doa*, Bandung: MQ Publishing,.
- Lawson, Briayan, 2007. *Bagaimana cara Berpikir Desainer*, Jalasutra, Yogyakarta.
- Sanyoto, Sadjiman Ebdi, 2010. *Nirmana Elemen-elemen Seni dan Disain*. Jalasutra.
- Soedarsono Sp, 1987. *Tinjauan Seni Pengantar Untuk Apresiasi Seni*, Yogyakarta: Saku Dayarsana.
- Sugiharto Bambang, 2013. *Untuk Apa Seni*, Bandung, Matahari.
- Sunardi, ST. 2004. *Semiotika Negativa*, Buku Baik, Yogyakarta.

WEBTOGRAFI

<https://www.google.co.id/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fs-media-cache-ak0.pinimg.com%2F236x%2Fd7%2F34%2F82%2Fd73482bdc08feec1f8d167063f97d27e>. Desember, 12 2016

<https://www.google.co.id/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fs-media-cache-ak0.pinimg.com%2F236x%2Fcd%2F69%2F0d%2Fcd690d4b8093dfb669bb12b6ac88e78d>. Desember, 12 2016

<https://www.google.co.id/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fs-media-cache-ak0.pinimg.com%2F236x%2F51%2Fa7%2F46%2F51a7462cb7fe3b0819035114f80d7d18>. Desember, 12 2016

<https://www.google.co.id/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fs-media-cache-ak0.pinimg.com%2Foriginals%2F62%2Fa2%2Ff9%2F62a2f94a44bf04abef8fed069a752a4e>. Desember, 12 2016

<https://www.google.co.id/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fs-media-cache-ak0.pinimg.com%2Foriginals%2F17%2Fa0%2F3c%2F17a03c904460df816bb53252ae3eb0ba>. Desember, 12 2016

<http://rumushitung.com/2014/02/28/apa-itu-senyawa-air-kristal/>. Februari 15 2016

<http://smpsma.com/pengertian-air-kristal-dan-contohnya.html>. Februari 15 2016