

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

TK Budi Mulia Dua Seturan Yogyakarta hadir untuk menjawab kebutuhan ayah dan ibu yang bekerja dari pagi hingga sore hari, sehingga membutuhkan tempat pengsuhan yang terarah juga aman dan nyaman bagi putra putrinya. Untuk itu diutamakan desain dengan memenuhi kebutuhan pengguna ruang anak-anak.

1. Konsep perancangan adalah menghadirkan suasana interior *happy learning*, agar tersampainya tujuan kurikulum pembelajaran dengan cara yang menyenangkan bagi anak – anak juga aman dan nyaman.
2. *Happy learning* diwujudkan dengan interior *changeable*, layout dan furnitur yang dapat diubah – ubah dan dapat dimainkan secara bervariasi.
3. Tema desain keseluruhan ditypologikan sebagai *rabbit hole* pada cerita *alice in wonderland* dimana setiap anak-anak yang memasuki sekolah, bagai memasuki dunia ajaib yang penuh dengan imajinasi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Direktorat Pendidikan Anak Usia Dini, Direktorat Pembinaan TK dan SD, *Kerangka Dasar Kurikulum Pendidikan Anak Usia Dini*, 2007, Departemen Pendidikan Nasional.
- Hurlock, Elizabeth B. *Perkembangan Anak Jilid 2*. Terjemahan oleh Thandrasa. Jakarta: Erlangga, 2002
- Harianti, Diah. *Program Kegiatan Belajar di Taman Kanak – kanak*. Jakarta: Depdikbud – Dikti , 1996
- Modul PLPG. Pendidikan anak usia dini, Konsorsium Sertifikasi Guru. Jakarta 2013
- Mutiah, Diana. *Psikologi Bermain Anak Usia Dini*. Jakarta: kenacana, 2010.
- Siegel Tara, 2010, “Quality Environments For Children: A Design and Development Guide for Child Care and Early Education Facilities”. LIIF, <http://microsoftacademic.com>, 22 April 2016.