

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Banyak yang mengenal sosok petinju dari Indonesia bernama Chris John, karena merupakan salah satu petinju yang dapat merebut gelar Juara Dunia. Namun tidak banyak yang mengetahui kisah hidup yang telah dilalui oleh petinju ini, disebabkan oleh selama ini tidak banyak media yang mengangkat kisah hidupnya. Dibalik kesuksesannya, Chris John mempunyai kisah hidup yang sangat keras dan penuh perjuangan. Oleh sebab itu kisah hidupnya pantas untuk diketahui oleh masyarakat, agar masyarakat lebih mengenal Chris John bukan hanya karena kesuksesannya namun juga proses bagaimana kerasnya perjuangan menjadi seorang Juara Dunia.

Melalui komik sebagai media untuk mengisahkan kisah perjalanan hidup Chris John, diharapkan mampu menyampaikan pesan kepada masyarakat. Komik dipilih sebagai media visual karena menarik secara visual, tidak membosankan dan bisa diterima oleh pembaca dari kalangan berbagai usia.

1. Dibutuhkan data yang tepat, dalam hal ini pengumpulan data melalui mencari melalui media atau internet dengan informasi yang

- terbatas dan wawancara yang tidak terlalu dalam dengan Chris John menyebabkan pembuatan *storyline* yang *monotone*.
2. Dalam proses pengerjaan komik ini masih kurang dalam studi ikonik wajah karakter, sehingga kemiripan karakter masih kurang dan masih belum bisa diterima secara maksimal.
 3. Proses pewarnaan dalam tahap *finishing* pada komik kurang maksimal sehingga hasil karya perancangan masih belum bisa dinikmati dengan baik.

B. Saran

Komik biografi ini masih belum maksimal, permainan pada *storyline* masih sangat sedikit, dan juga dari visualisasi karakter yang masih membutuhkan studi lebih dalam dan proses pewarnaan komik yang masih kurang.

1. Saran bagi Target Pembaca

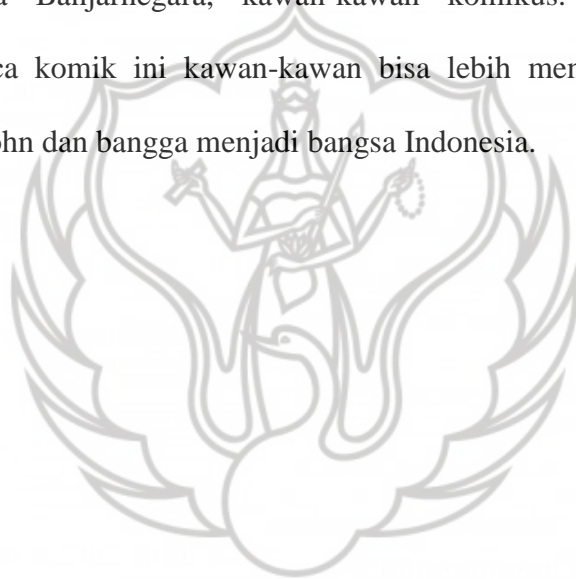
Lebih mengenal sosok pejuang masa kini seperti Chris John, seorang atlet tinju yang mendapat gelar Juara Dunia karena perjuangan keras yang dilaluinya. Diharapkan komik ini bermanfaat bagi pembaca dan masyarakat Indonesia agar bisa menghargai pentingnya sebuah proses.

2. Saran bagi Mahasiswa

Dalam proses pembuatan komik biografi Chris John ini diharapkan lebih berani dalam merancang *storyline* sehingga tercipta pengisahan yang menarik. Proses penciptaan visual

salah satunya karakter dalam komik, membutuhkan studi yang lebih mendalam. Dan dalam proses pewarnaan bisa lebih maksimal. Tujuannya untuk menciptakan komik yang bukan hanya bisa dinikmati secara visual namun juga menyampaikan pesan dan kesan yang mendalam bagi target pembaca.

Semoga dengan perancangan komik ini akan menambah inspirasi bagi kawan-kawan mahasiswa, para pembaca, masyarakat Indonesia terutama Banjarnegara, kawan-kawan komikus. Diharapkan setelah membaca komik ini kawan-kawan bisa lebih mengenal sosok pejuang Chris John dan bangga menjadi bangsa Indonesia.



Daftar Pustaka

Buku

- Maharsi, Indria, MSn, *Komik Dunia Kreatif Tanpa Batas*, Yogyakarta: Kata Buku, 2010.
- McCloud, Scott, *Understanding Comics* atau *Memahami Komik*, terjemahan S. Kinanti. (2002), Jakarta: KPG, 2002
- McCloud, Scott, *Membuat Komik*, terjemahan Alpha Febriato. Jakarta: KPG, 2001.
- Beauchard, David, *Epileptik 1*, terjemahan Dini Pandia. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008.
- Beauchard, David, *Epileptik 2*, terjemahan Dini Pandia. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2008.
- Eisner, Will, *Comics and Sequential Art*, Florida: Poorhouse Press, 2000.
- Groening, Matt, *The Simpsons: Annual 2010*, UK: Titan Publishing, 2009.
- Christie, Agatha, *Murder in Mesopotamia* atau *Pembunuhan di Mesopotamia*, terjemahan Bunga Chetah Anastasia. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2012.

Pertautan

- www.ykwi.or.id/profile/page/1/sejarah/, diakses 24 September 2014.
- www.indonesiarayanews.com, diakses 25 September 2014.
- <http://indobeta.com/tentang-olahraga-tinju-sejarah-dan-perkembangannya/4703/>, diakses 27 November 2014.
- <http://boxrec.com/boxer/78475>, diakses 28 November 2014.

<http://pp-pertina.com/?option=pageOrganisasi&MaN=5>, diakses 25 November 2014.

<artikelolahraga89.blogspot.com/2014/04/artikel-olahraga-tinju.html?m=1>, diakses 26 Februari 2015.

http://www.kompasiana.com/jendelakatatiti.wordpress.com/masa-kecil-chris-john-menurut-teman-sedesanya_552b00506ea834786e552d1f, diakses 2 September 2015.

<http://www.tribunnews.com/sport/2011/04/16/chris-john-naik-sepeda-onthel-50-km-tiap-hari-2-habis>, diakses 2 September 2015.

<http://www.tribunnews.com/sport/2011/04/16/chris-john-digembleng-ayah-sejak-umur-5-tahun-1>, diakses 2 September 2015.

E-book

Bungsu, Agil Boy. 2011. Perancangan Visual Komik Kepahlawanan Seri Kapitan Pattimura Sebagai Media Alternatif Baca Untuk Anak - Anak Usia Sekolah Dasar, diakses 28 November 2014.

Imanda Tito. 2009. Perancangan Desain Komunikasi Visual untuk Buku Wushu, diakses 6 Desember 2014.

Video

Chris John, wawancara oleh kanal TV One, program acara Gestur, 11 November 2006). 31 menit.

Chris John Pensiun, 2014. Berita Satu, Jakarta, Indonesia. 3 menit.

Wawancara

John, Chris. 1 Maret 2014, Karir Hidup Seorang Chris John. Wawancara oleh Febrian Doni. Semarang, 120 menit.