

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Perancangan interior kantor PT PLN (persero) pembangkitan Sumbagsel sektor Bengkulu yang bertujuan untuk menunjang kebutuhan dan fungsi ruang untuk seluruh pengguna ruang khususnya kepada pegawai yang bekerja serta desain yang diperoleh dapat memberikan dan menunjukkan mutu perusahaan dari sisi desain kantor yang menarik sebagai perusahaan kelas dunia.

Maka, dari hasil perancangan interior kantor PT PLN (persero) pembangkitan Sumbagsel sektor Bengkulu dapat disimpulkan bahwa :

1. Analisis permasalahan pada kantor PT PLN (Persero) Pembangkitan Sumbagsel Sektor Bengkulu mencakup tentang dengan menciptakan suasana yang diharapkan untuk mencapai tujuan dan sasaran proyek, kemudian mencari kriteria desain yang memenuhi standar dari kantor tersebut serta memberikan kesan nyaman dan *natural*.
2. Pengaplikasian tema dan gaya pada kantor PT PLN (Persero) Pembangkitan Sumbagsel Sektor Bengkulu menggunakan ***Modern Industrial Style***. Karena gaya tersebut mencerminkan profil dan kriteria proyek perancangan. Serta konsep yang diberi tema “Lighting as identity”.

B. SARAN

Sebuah saran yang baik sangat berguna untuk membangun kemajuan dan memperbaiki kesalahan pada diri sendiri untuk mencapai usaha yang sempurna.

1. Hasil perancangan interior kantor PT PLN (Persero) Pembangunan Sumbagsel Sektor Bengkulu diharapkan dapat bermanfaat untuk pembaca dan mampu memecahkan permasalahan desain tersebut.
2. Hasil perancangan diharapkan mahasiswa desain interior dapat mengembangkan pemikiran dan kemampuannya untuk lebih terbuka tentang luasnya dunia desain interior kemudian, perlu banyak memperhatikan pemecahan masalah desain dan berbagai faktor yang ada di dalam proyek tersebut.
3. Mahasiswa desain interior dapat lebih membuka wawasan dan mengasah pengalaman kepada sesama untuk memperkaya ilmunya sebagai bekal proses belajar dan bekerja.

DAFTAR PUSTAKA

- Indrani, Hedy C. (2 Desember 2004), “*Perancangan Suasana Hangat pada Interior Hunian Modern*” dalam *Desain Interior*, Jurnal Perancangan, Universitas Kristen Petra.
- K. Ballast, David. 1992. *Petunjuk Manual untuk Interior Desain*. Belmont, CA : Profesional Publications, Inc.
- Lucy, Peel (et.al). 1989. “*An Introduction to 20th – Century Architecture*”. New Jersey : Chartwell Books. Inc.
- Northwest territories departements. (februari 2003). “*Office Space Standards and Guidelines*”. Kanada
- Ontario. (september 2004). “*Computer Ergonomics : Workstations Layout and Lighting*”. Ministry of Labour.
- Panero, Julius & Martin Zelnik. 1979. *Human Dimension & Interior Space*. United States: Whitney Library of Design, Watson-Guptill Publication.
- Pile, John F., dan Gura Judith. 2014. “*History of Interior Design (fourth edition)*”. Canada : Laurence King Publishing Ltd.
- PT PLN (Persero). (11 november 2014), *Company Profile PLN*, Katalog PLN.
- Queensland Government. (oktober 2012). “*Office accomodation workspace goverment and fitout standars*”. Queensland
- Santosa, Adi. (2006), “*Pendekatan Konseptual dalam Proses Perancangan Interor*” dalam *Desain Interoir*, Jurnal Desain Interior, Universitas Kristen Petra.
- Yurnezaki, Walker. (3 maret 2014) “*Tata Cara Perancangan Sistem Pencahayaan Buatan pada Bangunan gedung*”. Jurnal SNI 03-6575-2001.

Website :

PT PLN (Persero) (2011), PLN [*online*]. Last accessed on December 8 2015 at URL : <http://www.pln.co.id/s2jb/?p=62>.

PT PLN (Persero) (2011), PLN profil perusahaan [*online*]. Last accessed on December 8 2015 at URL : <http://www.pln.co.id/blog/profil-perusahaan/>.

PT PLN (Persero) (2011), PLN wilayah kerja [*online*]. Last accessed on December 8 2015 at URL : <http://www.pln.co.id/kitsbs/?p=25>.

