

BAB IV PENUTUP

Dambus adalah nama instrumen yang dibawa oleh pedagang Arab yang pada awal mulanya berbentuk *oud* (dambus Arab) yang oleh masyarakat Bangka (*local genius*) dibuat dengan ukuran yang lebih kecil dan ramping ditambah juga dengan simbol kepala rusa yang digunakan pada kepala instrumen menjadikan instrumen ini berbeda dari yang sebelumnya dan pada akhirnya menjadi sebuah instrumen dengan musik, gaya, pola permainan yang mempunyai ciri khasnya sendiri. Pada Perkembangannya instrumen Dambus dalam penyajiannya diiringi oleh instrumen lain seperti gendang belah yaitu gendang *nduk* dan *anek*, tamborin dan Gong dan juga dalam penyajiannya terdapat tarian yang diiringi oleh musik Dambus. Hal tersebut dapat dilihat pada grup Dambus Maharani.

Grup Dambus Maharani adalah grup Dambus yang menyajikan pertunjukan musik dan tarian dalam setiap pertunjukannya. Grup ini dibentuk sekitar tahun 1990-an. Lagu-lagu yang dibawakan berupa pantun yang berisi tentang ajakan dalam menjaga seni dan budaya daerahnya. Hal tersebut dapat dilihat pada lagu Abu Samah yang dibawakan dalam festival budaya kota Pangkalpinang.

Festival budaya kota Pangkalpinang adalah salah satu kegiatan yang diadakan oleh pemerintah kota Pangkalpinang yaitu dinas kebudayaan, pariwisata, pemuda dan olahraga kota Pangkalpinang. Festival ini rutin diadakan setiap tahun dalam rangka untuk menyambut hari jadi kota Pangkalpinang. Festival juga menjadi salah satu cara dalam menarik minat grup Dambus yang ada di kota Pangkalpinang untuk

berkompetisi dalam menunjukkan kualitasnya. Festival sebagai wadah bagi seniman yang ada di kota Pangkalpinang untuk berekspresi. Festival juga sebagai sarana pelestarian tradisi dan budaya masyarakat kota Pangkalpinang. Tujuan tersebut juga tidak jauh berbeda dengan grup Dambus Maharani yang ingin mengajak generasi muda untuk terus berproses berkelanjutan dalam menjaga dan mengembangkan kesenian yang ada di kota Pangkalpinang terutama musik Dambus. Selain itu dalam festival budaya kota Pangkalpinang dimanfaatkan oleh grup Dambus Maharani untuk mempromosikan grupnya dengan tujuan agar eksistensi dari grup ini dapat terjaga.



DAFTAR PUSTAKA

A. Sumber Tercetak

- Alan P Merriam. *The antropology of music*. Chichago: Notrhtwestern University Press. 1964.
- Alessando Fallasi, “*Time Out of Time :Essay On the Festival*” (Mexico: University of New Mexico Press, 1987).
- Berger, L, Peter, Luckmann, Thomas. *Tafsir Sosial Atas Kenyataan*. Jakarta: LP3ES, 2012.
- Bruno Netll, *Theory and Method Etnomusikologi* (London: The Free Press of Glencoe Collier Macmilan Limited, 1946).
- Elvian, Akhmad. *Pangkalpinang kota pangkal kemenangan*. Pangkalpinang: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Pangkalpinang, 2006.
- Hidayat, Taufik, Damayanti, P, Pupung. *Permainan dan Alat Musik Tradisional*. Pangkalpinang: Dinas Kebudayaan, Pariwisata, Pemuda, dan Olahraga, 2014.
- Irawati, Eli. *Eksistensi Tingkilan Kutai*. Yogyakarta: Kaukaba Dipantara, 2013.
- Jakob Sumardjo. *Filsafat Seni*. Bandung: ITB, 2000.
- Kuntowijoyo. *Budaya dan Masyarakat*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2006.
- Musmal. *Gambus Citra Budaya Melayu*. Yogyakarta: Media Kreativa, 2010.
- Prier, Karl-Edmund SJ. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi, 1996.
- Sahib, Huzaini. *Cerite Kampong dari Kampoeng Halaman*. Belitung: Timah, 2005.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta Bandung, 2012).
- Umar Kayam. *Seni, Tradisi, Masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan, 1981.
- W. J. S. Poerwadarminta.”Kamus Besar Bahasa Indonesia”. Jakarta: Balai Pustaka.2007.
- Yose Rizal. *Apresiasi Puisi dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Grafika Mulia, 2010.

B. Narasumber

Nama : Syahroni

Pekerjaan : Swasta

Umur : 65 tahun

Alamat : Kacang Pedang Kejaksaan, Pangkalpinang, Bangka Belitung

Nama : Sarkoni

Perkerjaan : Swasta

Umur : 63 tahun

Alamat : Kacang Pedang gang Panti Asuhan, Pangkalpinang, Bangka Belitung

C. Sumber Internet

1. Pemerintah Kabupaten bangka, "Bumi Sepintu Sedulang", diakses dari <Http://www.bangka.go.id/content.php?id.content-Agama.htm>, pada tanggal 8 Juni 2015
2. AliyahMuthoharoh, "Budaya Urban", diakses dari http://aliyahmuthoharoh-fib09.web.unair.ac.id/artikel_detail-70801-Umum-BUDAYA%20URBAN.html, pada tanggal 23 Juni 2015.
3. Gpswisata Indonesia, "DambusAlatMusikTradisional Bangka Belitung", diakses dari <http://Gpswisataindonesia.blogspot.com/2014/06/alat-musik-tradisional-bangka-belitung-html>, pada tanggal 23 Juni 2015.
4. <https://komunitaspr.wordpress.com/2011/11/16/festival-sebagai-sarana-pencitraan-dan-pelestarian-budaya/> diakses pada tanggal 4 juni 2015.

D. Diskografi

Rekaman visual proses latihan Grup Dambus Maharani

Rekaman visual pementasan Grup Dambus Maharani

Foto proses latihan dan pementasan Grup Dambus Maharani

GLOSARIUM

<i>Administrateur</i>	: administrasi, penguasa, tata usaha dan pelaksanaan
<i>Bujang</i>	: panggilan untuk remaja laki-laki dalam bahasa Bangka
<i>Cap Go Meh</i>	: perayaan 15 hari dalam tahun baru Imlek
<i>Cual</i>	: kain tenun khas bangka
<i>Dambus</i>	: istilah masyarakat Bangka Belitung dalam menyebut gambus
<i>Dulang</i>	: nampan yang terbuat dari kayu
<i>Dayang</i>	: panggilan untuk remaja perempuan dalam bahasa Bangka
<i>Event</i>	: kegiatan atau acara
<i>Festival</i>	: perayaan suatu peristiwa penting atau hari-hari besar
<i>Fret</i>	: pembatas nada pada instrumen
<i>Getas</i>	: makanan yang terbuat dari olahan ikan laut
<i>Introduksi</i>	: bagian awal sajian musik
<i>Interval</i>	: jarak antar nada
<i>Jongkong</i>	: makanan khas Bangka yang terbuat dari campuran tepung beras dan tapioka
<i>Kempelang</i>	: sejenis kerupuk yang merupakan hasil olahan dari ikan laut
<i>Kericu</i>	: makanan hasil olahan telur cumi
<i>Keritek</i>	: sebutan lain untuk <i>getas</i>
<i>Lempok cempedak</i>	: sejenis makanan berupa dodol khas Bangka
<i>Maulud nabi</i>	: peringatan hari lahir nabi Muhammad SAW
<i>Melayu</i>	: istilah orang Bangka menyebut suku orang-orang pesisir yang identik muslim
<i>Muharam</i>	: bulan pertama dalam penanggalan hijriah
<i>Nifsyu sya'ban</i>	: peringatan tanggal 15 bulan 8 dalam kalender Islam
<i>Pendem</i>	: kuburan cina dalam bahasa Bangka
<i>Penting</i>	: membunyikan instrumen dambus
<i>Pot Ngin Bun</i>	: ritual etnis Tiong Hoa dalam menolak bala dan wabah penyakit
<i>Rusip</i>	: sejenis makanan dari olahan fermentasi ikan
<i>Tangtot</i>	: coda atau irama penutup dalam bahasa Bangka
<i>Ume</i>	: pondok kecil untuk tempat istirahat di ladang
<i>Visit Pangkalpinang</i>	: salah satu program pemerintah Pangkalpinang untuk mempromosikan pariwisata daerahnya

LAMPIRAN



Lampiran 1
Wawancara dengan Syahroni.
(Foto: Irsan Baskara, 10 Mei 2015)



Lampiran 2
Piala penghargaan festival budaya kota Pangkalpinang.
(Foto: Dokumentasi Panitia, 27 Mei 2015)



Lampiran 3
Pemberian piagam penghargaan kepada peserta Tari kreasi.
(Foto: Dokumentasi panitia)

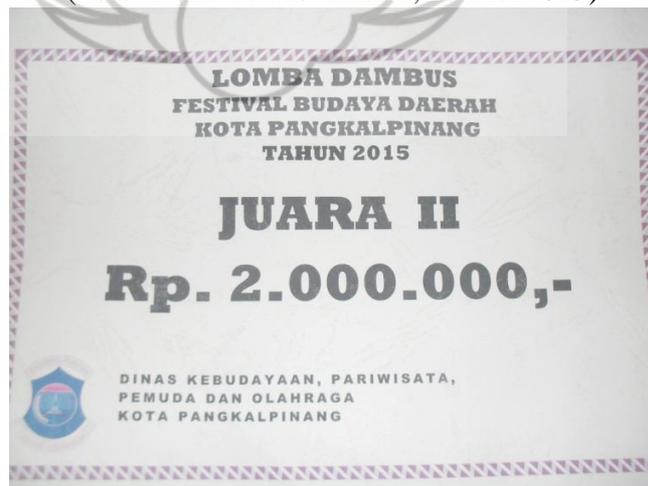


Lampiran 4
Pemberian piagam penghargaan kepada grup Dambus.

**Susunan Acara
Festival Budaya 2015
Kota Pangkalpinang**
Rabu, 27 Mei 2015, Jam 19.00 WIB - Selesai

Uraian/Sanggar/Group	Jam	Kecamatan
SELINGAN		
Group Rebana Syuhada	19.00 - 19.07 WIB	
LOMBA DAMBUS		
Group Dambus Sarvina	19.30 - 19.37 WIB	Kecamatan Bukit Intan
Group Dambus AL- Hikmah	19.37 - 19.44 WIB	Kecamatan Girmaya
Group Dambus Aek Bergeruh	19.44 - 19.51 WIB	Kecamatan Rangkul
Group Dambus Asokah	19.51 - 19.58 WIB	Kecamatan Taman sari
Group Dambus Pinang Mirah	19.58 - 20.05 WIB	Kecamatan Gabek
Group Dambus Maharani	20.05 - 20.12 WIB	Kecamatan Gerunggang
SELINGAN		
SMP NEGERI 1 Musik Tradisi		
	20.12 - 20.22 WIB	
LOMBA TARI KREASI MELAYU		
Sanggar Buluh Perindu "Tari di balik KOEBOEBANGKA"	20.22 - 20.30 WIB	Kecamatan Taman sari
Sanggar Tiga Serangkai	20.30 - 20.37 WIB	Kecamatan Taman sari
Sanggar Astari "TARI BEKASEM"	20.37 - 20.45 WIB	Kecamatan Taman sari
Sanggar Cikar Sinar Gemala "TARI MAWANG"	20.45 - 20.52 WIB	Kecamatan Gerunggang
Sanggar Perau Pinang "TARI BATU TANGGOK"	20.52 - 21.00 WIB	Kecamatan Gabek
Sanggar goek Production "TARI TUGANG"	21.00 - 21.07 WIB	Kecamatan Bukit Intan
SELINGAN		
SD Theresia 1 "Tari Rebana"	21.07 - 21.17 WIB	
Tampilan Vokal Group Budi Malla	21.17 - 21.27 WIB	
Tim kesenian Lagu Melayu	21.27 - 21.37 WIB	
Penutupan		
Sambutan Kadisbudparpora Kota Pangkalpinang sekaligus menutup acara Festival Budaya Kota Pangkalpinang Tahun 2015	21.37 - 21.47 WIB	
Pengumuman dan Pembagian Hadiah Pemenang	21.47 WIB Selesai	

Lampiran 5
Baliho festival budaya kota Pangkalpinang.
(Foto: Dokumentasi Panitia, 27 Mei 2015)



Lampiran 6
Piagam grup Dambus Maharani dalam festival budaya kota Pangkalpinang.
(Foto: Syahroni, 28 Mei 2015)