

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Komik adalah media yang mampu menerjemahkan bahasa yang berat menjadi lebih ringan sekaligus mudah diingat. Hal ini yang membuat banyak pihak menjadikan komik sebagai media edukasi, baik secara halus maupun terang-terangan memberikan *titel* “Komik Edukasi”. Banyak negara maju telah menerapkan hal ini, bahkan sebagian produk komik edukasi dari luar negeri telah masuk ke pasar dalam negeri, bersaing dengan komik lokal.

Komik Serba-Serbi Hukum Menggambar dalam Islam, yang diberi judul utama *Gambar itu Haram!?* diharapkan dapat memberi kesan yang kuat dan menarik audiens untuk melihat lebih dekat dan membacanya. Dari situ, pembaca juga diharapkan akan mendapatkan pencerahan mengenai seluk beluk hukum *tashwir* dalam Islam dari berbagai sudut pandang, sehingga akan lebih berhati-hati dalam berpendapat dan menjustifikasi pendapat orang lain. Komik ini juga akan menambah wawasan mengenai sejarah seni rupa Islam, dan memberikan *insight* kepada audiens mengenai peradaban Islam pada masa lampau yang gilang gemilang. *Insight* ini akan tersimpan dan diharapkan memberi pencerahan dan semangat untuk berkarya lebih baik dalam konteks peradaban Islam dan sumbangsihnya untuk dunia.

Meski menyasar pembaca dari kalangan orang visual –selain karena memang dekat kepada dunia mereka, komik ini juga menyasar target audiens secara umum, yakni usia SMU-mahasiswa, di mana hasrat untuk aktualisasi

dan eksistensi diri dalam kondisi yang tinggi-tingginya. Pada masa ini, biasanya hobi yang berkaitan dengan visual –dan biasanya juga telah dilatih sejak kecil–mulai diterapkan dalam karya-karya kreatif. Paling tidak, komik ini akan membantu menyeimbangkan pemahaman audiens tentang hukum gambar dalam Islam.

B. Saran

Memang benar bahwa komik dapat mengemas sebuah tema yang berat menjadi ringan dan mudah dipahami. Namun komik juga tidak lepas dari kekurangan; hilangnya detail pada sebuah tema. Biasanya ini terjadi karena tuntutan cerita atau ketika dipaksakan masuk ke dalam komik, nanti akan terlalu panjang. Maka sebuah *author's note* (catatan penulis) di setiap *chapter* sangat diperlukan, terutama ketika komik ini hendak dimasukkan ke dalam penerbit mayor atau dicetak secara *indie*. Catatan ini menambahkan detail-detail yang tidak muat ketika disampaikan dalam cerita komik.

Ke depannya, komik ini disarankan untuk masuk ke dalam penerbit mayor agar *author* dimudahkan dalam urusan produksi dan distribusi, sehingga bisa dengan bebas dan tenang berkarya untuk tema yang berikutnya. Ini menguntungkan dari segi produktivitas karya, mengingat berjualan secara *indie* –bahkan dengan bantuan *online marketing* sekalipun, akan menguras waktu, tenaga dan perhatian, sehingga *author* kesulitan untuk berkarya. Kecuali jika *author* telah mempersiapkan sistem bisnis dan distribusi yang matang sebagai bisnis *online*, sehingga kendala berjualan *indie* dapat teratasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Ad-Dzahabi, Imam. (1348), *Al Kaba'ir* atau *Al Kabair: Galaksi Dosa Besar*, terjemahan Asfuri Bahri. (2007) Bekasi: Darul Falah
- Alawi, Sayyid bin Abbas. (1993) *Majmu' Fatawa wa Rasa'il Sayyid Alawi bin Abbas al-Maliki*, Madinah: Maktabah Ar-Rasyid.
- Al-Bukhari, Abu Abdilah Muhammad Bin Ismail. (1993). *Shohih Bukhari Juz XXI*, terjemahan Ahmad Sunarto, dkk. Semarang: CV. Syifa
- Al-Faruqi, Ismail L. Lois Lamya Al Faruqi. (1986) *The Cultural Atlas of Islam* atau *Atlas Budaya Islam*, terjemahan Ilyas Hasan. (1998) Bandung: Mizan.
- Alkhateeb, Firas. (2014) *Lost Islamic History: Reclaiming Muslim Civilization from the Past* atau *Sejarah Islam yang Hilang. Menelusuri Kembali Kejayaan Muslim pada Masa Lalu*, terjemahan Mursyid Wijanarko. (2016) Bandung: Bentang
- Al-Utsaimin, Muhammad bin Shalih. (2010) *Liqa Babil Maftuh*. Saudi Arabia Kingdom: Maktabah Syamilah
-
- Al-Fatawa Asy-Syar'iyyah Fi Al-Masail Al-Ashriyyah Min Fatawa Ulama Al-Balad Al-Haram* atau *Fatwa-Fatwa Terkini Jilid III*, terjemahan Musthofa Aini (2003). Jakarta:Darul Haq
- Ar.Rahimsyah, MB. *Kisah Wali Songo Para Penyebar Agama Islam Di Tanah Jawa*: Gali Ilmu Surabaya
- Burckhardt, Titus. (2009). *Art of Islam, Language and Meaning*, Indiana:World Wisdom, Inc.

D.K. Ching, Francis. (1989), *Drawing: A Creative Process* atau *Menggambar: Suatu Proses Visual*, terjemahan Ir. Paulus Hanoto Adjie. (2002), Jakarta: Erlangga

Hajar, Ahmad bin Ali Ibnu, *Fathul Bari, Juz 10*, Libanon: Dar al-Fikr, tth

Hassan, Ahmad. (2003) *Soal-Jawab Tentang Berbagai Masalah Agama Jilid 1*, Bandung: Diponegoro

Hitti, Philip K. (1946). *History of The Arabs*. Great Britain: R&R Clark

Lewis, Bernard. Dkk. (1992) *The World of Islam*, London: Thames and Hudson

Maharasi, Indira. (2011) *Komik Dunia Kreatif Tanpa Batas*, Yogyakarta: Katabuku

Mawardiyanti, Indri. (2014) *Dinasti Bani Umayyah Di Damaskus (41-132 H/661-750 M)*, Malang: Magister Ilmu Agama Islam Pasca Sarjana Universitas Muhammadiyah Malang

McCloud, Scott. (2002), *Understanding Comics*, Jakarta: Gramedia.

Nasr, Seyyed Hossein. (1993), *Spiritualitas dan Seni Islami*, Bandung: Mizan.

Pimpinan Pusat Muhammadiyah Majelis Tarjih. (1964) *Himpunan Putusan Tarjih*, Yogyakarta: Suara Muhammadiyah.

Qardhawi, Yusuf. (1998), *Al Islamu Wal Fannu* atau *Islam Bicara Seni*, terjemahan Wahid Ahmadi dkk. (1998) Solo: Intermedia

(1976), *Al Halalu Wal Haramu Fil Islam* atau *Halal dan Haram Dalam Islam*, terjemahan H. Mu'ammal Hamidy. (1993) Jakarta: Bina Ilmu

Situmoran, Oloan. (1993), *Seni Rupa Islam, Pertumbuhan dan Perkembangannya*, Bandung: Angkasa.

Susiyanto. (2016). *Dakwah Walisongo Di Tanah Jawa*. Wawancara Dok. Pribadi pada 21 Juli 2016

Taqiyuddin, Muhammad bin Ibrahim bin Musthafa bin Ismail bin Yusuf. (2003) *Al-Syakhshiyah Al-Islamiyah (Juz II)*, terjemahan Agung Wijayanto, dkk. (2011) Jakarta: HTI



LAMAN, VIDEO, AUDIO:

- A.Fillah, Salim. (2011), *Bangsa Arab Sebelum Kedatangan Nabi SAW [audio recording]*. Last accessed on August 18 2016 at URL: <https://masjidjogokariyan.com/majelis-jejak-nabi/>
- A.Fillah, Salim. (2015), *Futuhat Nusantara [youtube video]*. Last accessed on September 07 2016 at URL: <https://www.youtube.com/watch?v=1rU-GMyyfDk>
- As-Sulmi, Abdullah. (2013), *Hukum Fotografi - Syaikh Abdullah As-Sulmi, [Youtube video]* channel muslim.or.id. Last accessed on June 11 2016 at URL : https://youtu.be/u_PU1Te4oZA
- BBC. (2014), *Temuan lukisan gua berusia 40.000 tahun di Sulawesi [website page]*. Last accessed on February 9 2016 at URL: http://www.bbc.com/indonesia/majalah/2014/10/141008_iptek_gua_sulawesi
- Biofotoprofil (2014), *Profil dan Biodata Ustaz Azhar Idrus [Website Page]* Last accessed on September 24, 2016 at URL: <http://biofotoprofil.blogspot.co.id/2014/06/profil-dan-biodata-ustaz-azhar-idrus.html>
- Biografiku. (2016), *Biografi Dr. Zakir Naik - Biodata dan Profil Lengkapnya [Website Page]*. Last Accessed on September, 24 2016 at URL: <http://www.biografiku.com/2016/02/biografi-dr-zakir-naik-biodata-dan-profil-lengkapnya.html>
- British Library. *Khamsah of Nizami Manuscript [website page]*. Last accessed on July 13 2016 at URL : <http://www.bl.uk/collection-items/khamsah-of-nizami>

Encyclopedia Britannica. *Yaḥyā ibn Maḥmūd al-Wāsiṭī* [website page]. Last accessed on July 13 2016 at URL: <https://www.britannica.com/biography/Yahya-ibn-Mahmud-al-Wasiti>

Dar Al-Ifta Al-Missriyyah, *What is the Islamic ruling on photography and drawing humans?* [website page], last accessed on June 13, 2016 at URL: <http://www.dar-alifta.org/Foreign/ViewFatwa.aspx?ID=5987>

What Is The Ruling on Statues and Plastic Arts
[website page], last accessed on June 13, 2016 at URL: <http://www.dar-alifta.org/Foreign/ViewFatwa.aspx?ID=8377>

Grabar, Oleg. (2003), *Maqamat Al-Hariri - Scholarly commentary by Oleg Grabar, Prof. of Islamic Art, Institute for Advanced Study, Princeton, New Jersey* [PDF Document]. Last Accessed on October, 4 2016 at URL: <http://www.omifacsimiles.com/brochures/images/maq.pdf>

Idrus, Azhar. (2012), *Hukum Lukis / Gantung Gambar Makhluk Bernyawa* [Youtube Video] Last accessed on September 24, 2016 at URL: <https://www.youtube.com/watch?v=TTLfK5PfYZw>

Irawan, Irfan. (2010), *Biografi Buya Yahya Zainul Maarif* [Website Page]. Last accessed on September 24, 2016 at URL: <http://www.almuhibbin.com/2010/11/biografi-buya-yahya-zainul-maarif.html>

Jawatankuasa Fatwa Negeri Sembilan Darul Khusus. (2009), *Hukum Melukis Gambar Sahabat Nabi SAW* [website page]. Last accessed on June 13 2016 at URL : <http://www.muftins.gov.my/index.php/arkib2/himpunan-fatwa/171-keputusan-mesyuarat-fatwa/540-hukum-melukis-gambar-sahabat-nabi-saw>

Julyadi, Rd. Ahmad. (2015), *Perkembangan Seni Kalighrafi* [website page]. Last accessed on Aug 18 2015 at URL : <http://julyadi.web.ugm.ac.id/2015/06/01/perkembangan-seni-kalighrafi/>

Komite Tetap Riset Ilmiah dan Fatwa, *Syubhat Tentang Haramnya Gambar Fotografi [website page]*. last accessed on June 12, 2016 at URL: <http://www.alifta.net/Fatawa/fatawaDetails.aspx?languagename=id&BookID=3&View=Page&PageNo=1&PageID=369>

Hukum Menggambar di Dalam Islam [website page]. last accessed on June 12, 2016 at URL: <http://www.alifta.net/Fatawa/fatawaDetails.aspx?languagename=id&BookID=3&View=Page&PageNo=1&PageID=363>

Menggambar Makhluk yang Memiliki Ruh [website page]. last accessed on June 12, 2016 at URL: <http://www.alifta.net/Fatawa/fatawaDetails.aspx?languagename=id&BookID=3&View=Page&PageNo=1&PageID=361>

Memotret untuk Keperluan atau Hiasan [website page]. last accessed on June 12, 2016 at URL: <http://www.alifta.net/Fatawa/fatawaDetails.aspx?languagename=id&BookID=3&View=Page&PageNo=1&PageID=360>

Lembaga Bahtsul Masail Nahdlatul Ulama. (2012), *Kumpulan Bahtsul Masail Seri 2 [CHM document]* Last accessed on June 13, 2016 at URL : <http://download-alitqon.blogspot.co.id/2012/10/kumpulan-bahtsul-masaail-seri-2.html>

(2005), *Sejarah Lembaga Bahtsul Masail NU [website page]*. Last accessed on June 14 2016 at URL : <http://lbmnu.blogspot.co.id/p/sejarah-lembaga-bahtsul-masail-nu.html>

Maarif, Yahya Zainul. (2014), *Kajian Buya Yahya Hukum Membuat Patung, Gambar, Animasi & Fotografi Dalam Islam [Youtube Video]*. Last accessed on September 24, 2016 at URL: <https://www.youtube.com/watch?v=9uVa8tHAbQU>

- MUI. (2001), *Fatwa Komisi Fatwa Majelis Ulama Indonesia Nomor 287 Tahun 2001 Tentang Pornografi Dan Pornoaksi [PDF document]*. Last accessed on June 12 2016 at URL : <http://mui.or.id/wp-content/uploads/2014/11/28.-Pornografi-dan-Pornoaksi.pdf>
- Munandar, Aris. (2009) *Hukum Gambar part 1 [Audio recording]* Last accessed on June 13, 2016 at URL : http://ia902306.us.archive.org/21/items/HukumGambar/01_hukumGambar.mp3
- _____ (2009) *Hukum Gambar part 2 [Audio recording]* Last accessed on June 13, 2016 at URL : http://ia902306.us.archive.org/21/items/HukumGambar/02_hukumGambar.mp3
- _____ (2009) *Hukum Gambar part 3 [Audio recording]* Last accessed on June 13, 2016 at URL : http://ia902306.us.archive.org/21/items/HukumGambar/03_hukumGambar.mp3
- _____ (2012), *Abdullah As-Sulmi, Siapakah Dia, [website page]*. Last accessed on June 12 2016 at URL: <http://ustadzaris.com/biografi-abdullah-al-sulmi>
- Naik, Zakir Abdul Karim. (2012), *Dr Zakir Naik - Is Photography Forbidden in Islam? [Youtube Video]*. Last accessed on September 24, 2016 at URL: <https://www.youtube.com/watch?v=vr1ts15SULI>
- Pimpinan Pusat Muhammadiyah Majelis Tarjih. (2011) *Himpunan Putusan Tarjih Muhammadiyah [PDF document]* Last accessed on June 13 2016 at URL : http://www.muhammadiyah.or.id/muhfile/download/fatwa_putusan_wacana_tarjih/hpt_muhammadiyah.pdf
- _____ (2015) *Hukum Membuat Patung dan Melukis [website page]* Last accessed on June 13, 2016 at URL : <http://www.fatwatarjih.com/2015/03/hukum-membuat-patung-dan-melukis.html>

Republika Online. (2015), *Penelitian: Islam Jadi Agama Terbesar Dunia pada 2070 [website page]*. Last accessed on February 9 2016 at URL: <http://khazanah.republika.co.id/berita/dunia-islam/islam-nusantara/15/04/03/nm6ry9-penelitian-islam-jadi-agama-terbesar-dunia-pada-2070>

Sarwat, Ahmad. 2007. *Apakah Membuat Komik Haram? [website page]*. last acessed on June 13, 2016 at URL: <http://www.rumahfiqih.com/x.php?id=1188099510>

Supardan, Dadang. (2012), *Budaya Pop [PDF Document]*. Last accessed on June 14 2016 at URL : http://file.upi.edu/Direktori/FPIPS/JUR._PEND._SEJARAH/195704081984031-DADANG_SUPARDAN/BUDAYA_POPULER.pdf

Wijaya, Rony. *Biografi DR. Yusuf Al-Qardhawi, [website page]*. Last accessed on June 12 2016 at URL : <http://bio.or.id/biografi-dr-yusuf-al-qaradhwai/>