

PENELITIAN PUSTAKAWAN

ISI YOGYAKARTA



ANALISIS PARO HIDUP LITERATUR TERHADAP SKRIPSI MAHASISWA JURUSAN
FOTOGRAFI FAKULTAS SENI MEDIA REKAM TAHUN 2016 DI UPT
PERPUSTAKAAN ISI YOGYAKARTA

OLEH :

Dra. IDA SRIWAHJUDEWI, S. Sos
NIP. 19680308 199303 2 002

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI

INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA

2017

HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul Penelitian : Analisis Paro Hidup Literatur Terhadap Skripsi Mahasiswa Jurusan Fotografi Fakultas Seni Media Rekam di UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta Tahun 2016
2. Topik Penelitian : Paro hidup literature
3. Nama Lengkap : Dra. Ida Sriwahjudewi, S.Sos
 - a. Jenis Kelamin : Perempuan
 - b. NIP. : 19680308 199303 2 002
 - c. Jenjang Jabatan : Pustakawan Pertama
 - d. Pangkat/gol. Ruang : Penata Tk. I,III/d
 - e. Telpon/HP : 08562881566
 - f. Email : idawahjudewi@yahoo.co.id
 - g. Alamat Rumah : Mriyan RT.02 Timbulharjo Sewon Bantul
4. Jangka waktu penelitian : 2 September 2017 – 31 Desember 2017
5. Biaya penelitian : Di biyai sendiri

Yogyakarta, 31 Desember 2017

Peneliti



Dra. Ida Sriwahjudewi, S.Sos

NIP. 19680308 199303 2 002

Menyetujui

Kepala Perpustakaan ISI Yogyakarta



Drs. Jono

NIP. 19620223 199303 1 001

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya, sehingga kami dapat menyelesaikan penyusunan penelitian ini dengan judul “Analisis Paro Hidup Literatur Terhadap Skripsi Mahasiswa Jurusan Fotografi Fakultas Seni Media Rekam Tahun 2016 Di UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta”, dengan baik dan lancar.

Terima kasih banyak diucapkan kepada seluruh pihak yang telah membantu serta mendukung hingga terselesaikannya penelitian ini. Terima kasih yang sedalam – dalamnya kepada :

1. Allah Swt Ynag memberikan bekal pikiran, kesehatan, dan kemampuan dalam penelitian ini.
2. Bapak Kepala UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta yang telah memberi izin dalam melaksanakan penelitian ini.
3. Kepada teman – teman sejawat yang telah memberi dorongan dan bantuan dalam penyelesaian penelitian ini.

Kami menyadari bahwa penelitian ini masih jauh dari sempurna, kritik dan saran dari semua pihak yang bersifat membangun kami harapkan demi kesempurnaan penelitian ini. Semoga penelitian ini memberikan manfaat bagi semua pihak serta memberikan wacana pemikiran bagi kita semua.

Yogyakarta, 31 Desember 2017

Dra. Ida Sriwahjudewi, S. Sos

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	iv
ABSTRAK.....	v

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	3

BAB II STUDI PUSTAKA

A. Penelitian Terdahulu.....	4
B. Landasan Teori.....	6
1. Bibliometrika.....	6
2. Usia Paro Hidup.....	8
3. Keusangan Literature.....	12

BAB III TUJUAN DAN MANFAAT PENELITIAN

A. Tujuan Penelitian.....	13
B. Manfaat Penelitian.....	13

BAB IV METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Desain Penelitian.....	14
B. Lokasi Penelitian.....	14
C. Populasi dan Sampel.....	14

D. Teknik Pengumpulan Data.....	15
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	16
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	24
B. Saran.....	24
DAFTAR PUSTAKA.....	25
LAMPIRAN	



ABSTRAK

Keusangan literature adalah kajian bibliometrika/infometrika tentang penggunaan dokumen (literature) yang berkaitan dengan umur literature tersebut. Penelitian ini mengambil topik keusangan literatur karena belum ada yang mengkaji tentang hal ini di UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui berapakah paro hidup literatur / dokumen yang disitir dalam skripsi Jurusan Fotografi Fakultas Seni Media Rekam ISI Yogyakarta tahun 2016 di UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta. Pendekatan penelitian ini bersifat kuantitatif. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi, yaitu dengan cara menyalin daftar pustaka (bibliografi) dari setiap skripsi yang telah ditetapkan menjadi sampel penelitian, kemudian data diolah dengan menggunakan metode analisis sitiran. Analisis data dengan metode analisis deskriptif yaitu data yang telah dikumpulkan disederhanakan, diolah, kemudian disajikan dalam bentuk tabel sehingga mudah dibaca dan diinterpretasikan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa usia paro hidup skripsi Jurusan Fotografi Fakultas Seni Media Rekam Institut Seni Indonesia Tahun 2016 adalah 8 tahun. Hal ini berarti sitiran yang disitir di bawah tahun 2007, 48 sebanyak 243 sitiran dianggap usang atau sebesar 55,61%, sedangkan sitiran yang disitir di atas tahun 2007,48 sebanyak 194 sitiran merupakan sitiran yang baru atau sebesar 44,39 % dianggap valid. Jadi mahasiswa Jurusan Fotografi Fakultas Seni Media Rekam Institut Seni Indonesia Yogyakarta dalam pembuatan skripsinya untuk bahan acuan yang dipakai banyak menggunakan bahan pustaka yang dianggap sudah usang. Hal ini mungkin terjadi karena memang bahan pustaka yang dipakai walaupun dianggap sudah usang tetapi informasi yang ada masih sangat perlu dan masih bermanfaat bagi penulisan skripsi mereka.

Kata kunci : keusangan literatur, usia paro hidup, bibliometrika, infometrika

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Setiap orang membutuhkan informasi sebagai bagian dari tuntutan kehidupannya, penunjang kegiatannya, dan pemenuhan kebutuhannya. Rasa ingin tahu seseorang timbul karena ia ingin selalu berusaha menambah pengetahuannya. Kretch, Crutchfield, dan Ballachey (1962:99) lebih jauh menjelaskan bahwa karena adanya kebutuhan untuk memecahkan masalah-masalah sosial, seseorang termotivasi untuk mencari pengetahuan, bagaimana caranya agar dapat memecahkan masalah tersebut. Salah satu caranya adalah mencari tambahan pengetahuan melalui membaca berbagai media bahan bacaan yang sebagian besar tersedia di perpustakaan atau pusat-pusat informasi.

Salah satu sumber informasi atau literatur yang dapat mendukung pengguna dalam melakukan pencarian informasinya dapat berasal dari hasil penelitian. Kegiatan penelitian bertujuan untuk menghasilkan temuan-temuan baru (inovasi) yang diharapkan dapat meningkatkan kualitas dan produktivitas suatu bidang ilmu. Hasil penelitian itu salah satunya yaitu karya ilmiah.

Penulisan karya ilmiah tidak dapat melepaskan diri dari keharusan menggunakan berbagai sumber literature bahan pustaka sebagai kutipan atau sitiran. Bahan pustaka itu digunakan untuk mendukung uraian penulisan, analisa atau sekurang-kurangnya dirangkaikan dengan buah pikiran peneliti menjadi suatu bangunan uraian teoritis. Biasanya sumber literature yang dikutip atau disitir dicantumkan pada daftar pustaka / daftar referensi setiap karya ilmiah atau dalam suatu terbitan. Sitiran digunakan peneliti sebagai sandaran ilmiah untuk mengurangi subyektivitas sehingga tingkat obyektivitasnya tinggi dan meningkatkan kualitas karya ilmiahnya. Salah satu karya ilmiah yang dapat mendukung pengguna dalam melakukan pencarian informasinya adalah skripsi. Skripsi merupakan karya ilmiah yang berisi tentang hasil dari suatu penelitian atau riset yang dilakukan oleh mahasiswa guna memenuhi persyaratan pendidikan akademis pada tingkat sarjana. Penulisan skripsi tidak bisa lepas dari proses sitir

menyitir. Pemakaian jurnal dalam penyusunan skripsi dapat diukur dengan menggunakan salah satu kajian bibliometrika yaitu analisis sitiran

Bibliometrika merupakan kegiatan mengukur serta menganalisis suatu literatur dengan pendekatan matematika dan statistika (Prithchard, 1969:349). Penelitian dengan kajian bibliometrika banyak dilakukan pada dokumen primer. Salah satunya adalah karya ilmiah yaitu skripsi.

Keusangan literature adalah kajian bibliometrika/infometrika tentang penggunaan dokumen (literature) yang berkaitan dengan umur literature tersebut. Suatu dokumen dikatakan “lahir” pada saat dokumen itu diterbitkan dan dikatakan “hidup” apabila dokumen itu masih dimanfaatkan. Pada akhirnya dokumen dikatakan “mati” pada saat tiada lagi yang menggunakan dokumen itu. Karya ilmiah skripsi dapat diketahui usia paro hidupnya berdasarkan usia dan jenis literature yang dirujuk oleh suatu literature. Jika penggunaan literatur sudah tua atau lama bukan berarti tidak dapat dijadikan referensi pada suatu penelitian. Artinya apabila literatur tersebut tergolong lama atau sudah tua dalam hal usia paro hidup, tetapi literatur tersebut memiliki informasi yang benar-benar relevan dengan topik yang dicari oleh pengguna informasi maka literatur tersebut masih dapat dijadikan sebagai bahan rujukan atau referensi untuk penelitian yang baru.

Dengan adanya usia paro hidup kita dapat melihat tingkat perkembangan informasi ilmu tersebut yang disebabkan tingginya usia suatu literatur yang digunakan pada bidang ilmu tertentu maka itu berarti banyak hasil-hasil penelitian terbaru. Sehingga dapat disimpulkan bahwa penelitian di bidang ilmu tersebut dapat dikatakan relevan dan berjalan baik. Hal ini juga didukung dengan pernyataan: “Tingkat kemutakhiran literatur yang dirujuk dalam suatu karya tulis ilmiah mencerminkan tingkat kekinian (actuality) informasi dari karya tulis tersebut” (Hermanto, 2004:2). Untuk menghitung usia paro hidup literatur maka penulis menggunakan pendekatan bibliometrika dengan melihat tahun terbit sitiran yang terdapat pada daftar pustaka skripsi tersebut

Dengan melihat latar belakang di atas maka penulis ingin mengkaji lebih jauh mengenai usia paro hidup skripsi mahasiswa Jurusan Fotografi Fakultas Seni Media Rekam di UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta Tahun 2016 berdasarkan tahun terbit yang ada pada sitiran skripsi tersebut. Penulis tertarik mengkaji karya ilmiah ini / skripsi ini karena belum ada yang mengkaji

khususnya dalam hal usia paro hidup dan keusangan literatur pada skripsi mahasiswa Fakultas Seni Media Rekam Jurusan Fotografi di UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta. Hal ini menarik karena ingin mengetahui usia paro hidup dari literatur yang sering disitir oleh para mahasiswa tersebut sudah mengalami keusangan atau belum. Untuk menghitung paro hidup literatur, maka akan digunakan pendekatan bibliometrika dengan melihat tahun terbit sitirannya yang bisa dilihat dalam daftar pustaka skripsi tersebut. Hal ini dilakukan agar tujuan dari kajian usia paro hidup yaitu mengukur kecepatan perkembangan suatu bidang ilmu dapat terwujud.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian pada latar belakang di atas maka yang menjadi permasalahan dan yang akan dikaji dalam penelitian ini adalah: Bagaimanakah tingkat usia paro hidup dan keusangan literatur skripsi mahasiswa Jurusan Fotografi Fakultas Seni Media Rekam di UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta Tahun 2016 ?

