

Daftar Referensi

Anselm. Strauss, Corbin. Juliet. *Dasar Dasar Penelitian Kualitatif*. Diterbitkan Pustaka Pelajar, Yogyakarta. 2003

Banoë, Pono. *Kamus Musik*, Penerbit Kanisius, Yogyakarta. 2003

Barthes, Roland. *Imaji/Musik/Teks*. Penerjemah: Agustinus Hartono. Penerbit Jalasutra IKAPI, Yogyakarta. 2010

Brian, Dyzak. *What I Really Want to Do on Set in Hollywood*. LA: Random House LLC.

Budiman, Kris. *Kosa Semiotika*, Penerbit LKiS, Yogyakarta. 1999

Budiman, Kris. *Semiotika Visual, Konsep, Isu dan Problem Ikonisitas*. Penerbit Jalasutra IKAPI, Yogyakarta. 2011

Colin Stewart, Ac
Wile

nings. Terjemahan John

Danesi, Marcel. *Pe
Komunikasi*

*enai Semiotika dan Teori
API, Yogyakarta. 2010*

Djajasudarma. *Sem
Bandung. 1999*

bit PT. Refika Aditama,

Edmund Prier Sj, K

liturgi, Yogyakarta. 1996

Jamalus. *Panduan
Proyek peng*

lui pengalaman musik.

Mabbett, Andy. *Pir*

JK. 2010

Syukur, S. *Harmoni 1, Prinsip-prinsip pembelajaran harmoni tonal barat*. Diterbitkan Bintang Warli Artika, Bandung. 2009

<http://www.pink-floyd-lyrics.com/html/another-brick-in-the-wall-lyrics.html>

https://en.wikipedia.org/wiki/Pink_Floyd

<http://www.republika.co.id/berita/shortlink/breakingnews/internasional/11/03/18/breaking-news/internasional/11/03/18/170485-ini-dia-surat-musisi-pink-floyd-yang-mengajak-boikot-israel>

