

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Budiono Herusatoto, 1985., Simbolisme dalam Budaya Jawa, Pt. Hanindito, Yogyakarta
- Brosur Pameran Wayang, 1981, Museum Sono Budoyo, Depdikbud Yogyakarta.
- Daru Suprapto, 1972." Wayang dan Kesusastraan Jawa" Kumpulan karangan tentang Pewayangan, Panitia Pameran Wayang, Yogyakarta.
- Franz Magnis Suseno SJ., 1985. Etika Jawa, sebuah Analisa filosofi tentang Kebijaksanaan Hidup Jawa, Penerbit PT. Gramedia, Jakarta.
- Haryanto S., 1988. Pratiwimbo Adhiluhung, Sejarah dan Perkembangan Wayang, Penerbit Jambatan, Jakarta.
- Ismunandar K., 1985. Wayang, Asal Usul dan Jenisnya, Dahara Prze, Semarang.
- Kamajaya dan Sudibjo Z.H., 1981. Serat Sastromirudo, Proyek Penerbitan Buku Sastra dan Daerah, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta.
- Mulyono Sastronyyatmo, 1986. Serat Babad Iloilo, Jilid II, Proyek Penerbitan Buku Sastra dan Daerah, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta.
- Padmo Suekotjo S., 1985. Silsilah Wayang Purwo Mowo Cariyo, PT. Citra Jaya, Surabaya.
- Pringgodigdo, tt., Ensiklopedi Umum, Penerbit Yayasan Kaisius.
- Pudjo Soebroto, 1978. Wayang Lambang Ajaran Islam, Penerbit Pradnya Paramita, Jakarta
- Pandam Guridno, 1977. " Rangka Dasar Mengenal Wayang Pewayangan Indonesia" Buletin Pusat Pewayangan Indonesia. No. III.
- _____, 1981. "Wayang salah satu Demensi dalam Dinamika Menuju Kebudayaan Nasional" Analisa Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan No. I
- Roger Long, 1979." The Movement System in Javanese Wayang kulit in Relation to puppet Charakter type: A Study of Ngayogyokarto Shadow Theatre" Desertasi, University Hawaii

- Sajid, 1958. Bauwarno Wayang, PT. Percetakan Republik Indonesia, Yogyakarta.
- _____, 1971. Bauwarno Kawruh Wayang, Widya Duta, Surakarta
- Sri Mulyono, 1978. Wayang Asal-Usul, Fisafat dan Masa Depannya, Gunung Agung, Jakarta
- _____, 1979. Wayang dan Karakter Manusia, Gunung Agung, Jakarta.
- _____, 1983. Wayang dan Karakter Wanita, Gunung Agung, Jakarta
- Seno Sastroamidjojo A., 1958. Nonton Pertujukan Wayang kulit dan Hubungannya dengan Sejarah Kewayangan Ilmi Jiwa, Ilmu Falsafah, Ilmu Agama, Ilmu Ke masyarakat, dan sebagainya, Beserta Artinya Terhadap Bangsa Indonesia pada umumnya serta Suku Jawa pada khususnya, PT. Percetakan Republik Indonesia, Yogyakarta
- Soedarso Sp., 1986. Wanda, Suatu Studi Resep Pembuatan Wanda-wanda Wayang Kulit dan Hubungannya dengan Presepsi Realistik, Proyek Penelitian dan Pengkajian Kebudayaan Nusantara (Javalogi), Dirjen Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Yogyakarta
- Soehatmanto, 1970. "Memperhatikan Wayang Kulit Purwo sebagai bagian Seni Rupa Indonesia" Pidato Dies XX STSRI "ASRI", Yogyakarta
- Soenarto Timoer, 1988. Serat Wewaton Pedalangan Jawi Wetanan, Balai Pustaka, Jakarta
- Sunarto, 1989. Wayang Kulit Purwa Gaya, Yogyakarta, Balai Pustaka, Jakarta