

# Empat Tips Street Photography bagi Pemula

ByAnnisa Bella : <http://marketeters.com>, August 29, 2018, 1 hal



Perkembangan teknologi membawa pengaruh pada tren fotografi. Seiring dengan perkembangan teknologi kamera, terutama pada kamera *smartphone* yang tak kalah kualitas dengan kamera pro seperti DSLR, hobi mengabadikan *street photography* pun kian populer. Bagi Anda yang penasaran dan ingin memulai hobi ini, berikut ini empat tips mudah yang diberikan Pendiri Komunitas iPhonesia Aries Lukman bersama Street Photographer Nico Horald, *check this out!*

## Perhatikan Interaksi Sekitar

Menangkap momen menjadi tantangan terbesar dari *street photography*. Anda pun harus selalu sigap dengan gawai untuk menangkap momen yang terjadi. “Interaksi sosial dapat menjadi momen yang menarik karena pada dasarnya yang menarik dalam *street photography* adalah sesuatu yang terjadi secara alami,” ungkap Aries dalam Bincang Shopee di Jakarta, Sabtu (25/08/2018).

## Kuasai Teknik Dasar Fotografi

Mungkin terdengar klasik, namun menguasai teknik dasar fotografi seperti triangle exposure (ISO, shutter speed, dan aperture), teknik komposisi dasar, serta kerja kamera akan sangat membantu. Menguasai teknik fotografi dasar juga dapat membantu melatih *sense* pengambilan foto Anda.

## Tentukan *Timing* yang Tepat

“Kesempatan untuk *hunting street photography* bisa kapan pun. Pagi, siang, malam, cuaca panas, mendung, maupun hujan, foto yang dihasilkan bisa *ciamik*,” ujar Nico. Soal lokasi, ia mengatakan tidak hanya *outdoor*, lokasi *indoor* seperti mal atau lingkungan sekitar kantor juga bisa menjadi lokasi yang menarik selama *timing* pengambilan foto tersebut tepat.

## Berlatih dengan Manfaatkan Momen Sekitar

*Learning by doing* menjadi mantra yang tepat dalam dunia fotografi. Untuk mulai berlatih, Aries dan Nico menyarankan untuk membiasakan diri berlatih dengan memanfaatkan momen di sekitar. Mereka menyarankan bagi Anda yang ingin berlatih *street photography* untuk berkunjung ke lokasi-lokasi favorit para *street photography hunter*, seperti Monumen Nasional (Monas), Kawasan Petak Sembilan, Pelabuhan Sunda Kelapa, Tanjung Priok, ataupun Surya Kencana (Bogor).

