

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Restoran Ikan Bakar Makassar merupakan sebuah restoran yang menyajikan olahan seafood khas Makassar di kota Yogyakarta. Seiring perkembangan dunia kuliner yang semakin pesat Ikan Bakar Makassar merencanakan untuk pembangunan orientasi kedepan. Sehingga restoran Ikan Bakar Makassar dapat mengimbangi perkembangan zaman dan tetap menjadi pemain restoran seafood di Yogyakarta. Maka tercipta konsep desain “Bangunan Tumbuh” yaitu sebuah konsep yang diadaptasi dari rumah tumbuh untuk perencanaan jangka panjang. Pertimbangan konsep desain “Bangunan Tumbuh” dikarenakan kebutuhan client atas keterbatasan budget yang terbatas. Oleh karena itu konsep “Bangunan Tumbuh” dapat menjawab kebutuhan client yang menginginkan desain restoran kekinian (*contemporer*) dengan budget yang terbatas.

Sesuai dengan nama restoran yaitu Ikan Bakar Makassar maka penulis membuat desain restoran yang berkaitan dengan karakter Makassar dan kebutuhan restoran. Dikarenakan Ikan Bakar Makassar berada di kota Yogyakarta maka penulis mengkombinasi dua budaya antara Makassar dan Yogyakarta didalam interior sehingga tercipta kombinasi yang harmonis.

#### **B. Saran**

1. Dapat menjadi bahan pembelajaran tentang bagaimana merancang sebuah restoran khususnya bagi mahasiswa Desain Interior Institut Seni Indonesia Yogyakarta kedepannya.
2. Dapat bermanfaat dan memberikan solusi desain yang tepat terhadap permasalahan-permasalahan yang ada dalam restoran Ikan Bakar Makassar.

3. Penulis dapat lebih membuka pikiran dan mengembangkan agar dapat lebih memahami segala problematika yang ada dalam desain Interior Sehingga dapat memberikan solusi desain yang baik dan benar.



## Daftar Pustaka

- Arief, A. R. (2005). *Pengantar Ilmu Perhotelan dan Restoran*. Yogyakarta: GRAHA ILMU.
- Consultant, P. (2015, JUNE 14). *TATANAN INTERIOR OPEN SPACE*. Retrieved OCTOBER 09, 2017, from POPETI: <http://www.popeti.com/berita/artikel/interior-2/tatanan-interior-open-space/>
- Derwentiana, R. (2011). Studi Perbandingan Persepsi Konsumen Mengenai Penerapan Desain "Open Kitchen" dan "Close Kitchen" Pada Restoran Tradisional Indonesia . *Jurnal Waca Cipta Ruang* , 1-13.
- Durocher, R. S. (2001). *Succesfull Restaurant Design*. New Jersey: John Wiley & Sons, Inc.
- Julius Panero, M. Z. (1979). *Human Dimension and Interior Space: A Source Book of Design Reference Standards*. -: Watson-Guptill.
- kilmer, r. (1992). *designing interior*. new jersey: john wiley and son inc.
- Lawson, F. (1979). *Restaurant Planning and Design*. London: Van Nostrand Reinhold.
- Marsum. (2005). *Restoran dan Segalah Permasalahannya*. Yogyakarta: ANDI.
- Prasetya, A. (2015). Jogja Resto and Galery. *Jogja Resto and Galery*, 27-35.
- Prasetya, R. D. (2007). PENGARUH KOMPOSISI WARNA PADA RUANG KERJA TERHADAP STRES KERJA. *Lintas Ruang*, 9.
- Purwandi, E. (2011, 08 -). *Jenis Pelayanan Restaurant*. Retrieved April 11, 2017, from Kumpulan Ilmu Food & Beverage: <http://food-beverage-hotel.blogspot.co.id/2011/08/jenis-pelayanan-restaurant.html>
- Rilatupa, J. (2008). ASPEK KENYAMANAN TERMAL PADA PERKONDISIAN RUANG DALAM . *Jurnal Sains dan Teknologi* , 191-198.
- sadara, a. (2015, January 16). *Pengertian Bangunan Multifungsi*. Retrieved from ARSITEK TANPA LISENSI: <https://sadarastudio.wordpress.com/arsitektur-tulis/>
- Soekresno. (2000). *Managemen FOOd & Beverage Service Hotel Edisi ke II*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Wikipedia. (2015, - -). *Segmentasi pasar*. Retrieved from Wikipedia:  
[https://id.wikipedia.org/wiki/Segmentasi\\_pasar](https://id.wikipedia.org/wiki/Segmentasi_pasar)

Wikipedia. (2017, Juni 14). *Daerah Istimewa Yogyakarta*. Retrieved Juni 19, 2017, from  
Wikipedia: [https://id.wikipedia.org/wiki/Daerah\\_Istimewa\\_Yogyakarta](https://id.wikipedia.org/wiki/Daerah_Istimewa_Yogyakarta)

Wikipedia. (2017, January 29). *Ruang*. Retrieved from Wikipedia:  
<https://id.wikipedia.org/wiki/Ruang>

Wikipedia. (2018, Januari 1). *Makassar*. Retrieved from Wikipedia:  
[https://id.wikipedia.org/wiki/Kota\\_Makassar](https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Makassar)

