

BAB 1 PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian

Perkembangan teknologi komunikasi dan informasi saat ini berkembang dengan sangat pesat. Hampir di seluruh penjuru dunia teknologi menjadi sebuah ‘candu’ yang tidak dapat dipisahkan dari kehidupan manusia. Segala aspek kehidupan terpengaruh oleh adanya perkembangan teknologi tersebut, tidak dapat dipungkiri bahwa dengan semakin berkembangnya teknologi akan mempermudah segala aktivitas kehidupan manusia. Keterbatasan jarak yang memisahkan antara satu individu dengan individu lain dapat di kesampingkan dengan semakin berkembangnya teknologi, jika zaman dahulu dalam berkomunikasi hanya dapat menggunakan surat dan telepon sekarang sudah dapat menggunakan *video call* maupun *skype* yang memungkinkan dua individu untuk saling bertatap muka di depan layar handphone atau komputer untuk saling bertukar informasi sehingga kendala jarak yang jauh tidak begitu terasa.

Terkait dengan perkembangan teknologi khususnya dalam akses internet sekarang ini tengah ditingkatkan jaringan internet di kampus pascasarjana ISI Yogyakarta. Kecepatan internet dengan 20 *Megabyte per second (MbPS)* yang digunakan untuk 12 jaringan dan 8 *MbPS* untuk wifi diharapkan pemustaka atau pengguna perpustakaan yang sebagian besar adalah mahasiswa pascasarjana ISI Yogyakarta akan semakin terbantu dalam menyelesaikan proses kegiatan belajar di kampus tersebut.

Namun fenomena yang terjadi akhir-akhir ini terdapat kecenderungan mahasiswa pascasarjana ISI Yogyakarta lebih sering menggunakan salahsatu sudut di kampus yang berbentuk segitiga atau populer disebut area segitiga sebagai tempat sosialisasi sekaligus memanfaatkan fasilitas internet dibanding menggunakan ruang perpustakaan yang notabene selain berisi kumpulan pengetahuan dalam bentuk cetak juga tersedia fasilitas digital atau data online.

Kecenderungan tersebut jugabisadilihat dari tabel rekapitulasi jumlah pemustaka di perpustakaan pascasarjana ISI Yogyakarta selama tahun 2016 berikut ini:

TABEL 1
REKAPITULASI JUMLAH PENGUNJUNG
PERPUSTAKAAN PASCASARJANA ISI YOGYAKARTA
TAHUN 2016

MINAT UTAMA	JAN	FEB	MRT	APR	MEI	JUN	JUL	AGT	SEP	OKT	NOV	DES	JML
ST.PENGAJIAN	5	3	3	4	7	4	2		2		3	2	35
ST.PENCIPTAAN	4		2		2			3		2	3	3	19
KARAWITAN		7	5	4		3		3	2	1	1		26
PENGAJIAN MUSIK	8	4		6	5			4		2		1	30
PENDIDIKAN MUSIK		5	3			2	3	5		4	1	1	24
PENCIPTAAN MUSIK	6	8	4		4	3		5		3		2	35
D4 PENYAJIAN MUSIK													
MUSIK	3	6	2	7	5	5	4	8	6	2	2	2	50
TEATER	2		4	3	3		2	1		1	2		18
ETNOMUSIKOLOGI		6		4		3	1	1	2				17
PEDALANGAN	1		2		2		2	4			1	2	14
SENDRATASIK													
SENI LUKIS/MURNI	8		5	7		9	6		2	4	3		44
SENI PATUNG		3		2		1	1		2	4	2		15
SENI GRAFIS	4			1		2			1	2	2	4	16
KRIYA SENI		2	1	4			2		3		2		14
DESAIN INTERIOR	2		5		4			2	1	1	2		17
DESAIN KOMUNIKASI		3	2	1		2			2	3	2		15
TATAKELOLA SENI	9	7	5	8	10	5	8	9	6	7	9	8	91
DESAIN PRODUK													
FOTOGRAFI		6	5	4		3		2	1	2		2	25
VIDEOGRAFI	4	3		6	2		2		3	1	1	2	24
DOSEN		4		3		1			1			1	10
KARYAWAN	2		2		1		2			1			8
TAMU		1	2		2		1		2			1	9

Dari apa yang sudah dipaparkan diatas peneliti ingin mengungkap mengapa belakangan motivasi mahasiswa berkunjung ke perpustakaan menjadi berkurang. Apakah gairah atau semangat berkunjung ke perpustakaan itu menjadi berkurang karena disebabkan keadaan (fasilitas kenyamanan) menjadi daya tarik tersendiri pada area segitiga tersebut. Ataupun ada faktor penyebab lainnya. Inilah yang akan diteliti oleh peneliti. Daya tarik dalam hal ini didefinisikan sebagai kemampuan menarik (memikat).

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah di atas, maka dapat diidentifikasi beberapa permasalahan yang merupakan pertanyaan penelitian: Mengapa terjadi kekurangan motivasi/semangat/gairah berkunjung ke perpustakaan Pascasarjana ISI Yogyakarta?

