

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Agus M. Hardjana, *Komunikasi Intrapersonal & Komunikasi Interpersonal*, (Yogyakarta: Kanisius, 2003), h. 24
- Aminuddin. 1988. *Semantik, Pengantar Studi tentang Makna*. Bandung: CV Sinar Baru.
- Atmowiloto, A. (1982). *Komik dan Kebudayaan Nasional*. *Majalah Analisis Kebudayaan, Tahun ke II, Nomor 1, 1981-82*, hal. 109- 120. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Classe, Oliver (Ed.). *Encyclopedia of Literary Translation into English*. (Vol. 2). (London: Fitzroy Dearborn Publishers, 2000).
- Kresna, Ardian. (2012). *Mengenal Wayang*. Jakarta: Laksana
- Soedarso. Sp.. 1990. *Tinjauan Seni: Sebuah Pengantar Untuk Apresiasi Seni*. Saku Dayar Sana, Yogyakarta.
- Sucipto, Mahendra, 2009. *Enksiklopedia tokoh-tokoh Wayang dan Silsilahnya*, Jogjakarta: Narasi.

Skripsi:

- Setiawan, Fajareka. 2015. *Perancangan Concept Art Video Game "The Art of Rwa Bhineda*. Tidak diterbitkan.
- Wicaksono, Priyo. 2013. *Perancangan Komik "Perang Pacific (1941-1945)"*. Tidak diterbitkan.

Internet:

- Carrot Academy. (2013). *Apa itu Concept Art?*. (online). tersedia: <http://www.carrotacademy.com/apa-itu-concept-art> (26 Februari 2017).
- <https://www.goodreads.com/book/show/28110011-batman-v-superman> (05 November 2017)
- <https://www.goodreads.com/book/show/23546824-the-art-of-marvel-s-the-avengers> (05 November 2017)