

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. KESIMPULAN**

Pemotretan model *overweight* untuk karya penciptaan tugas akhir ini membutuhkan beberapa proses kreatif dalam pembuatannya. Proses dimulai dari pencarian ide, referensi dan model yang akan diajak untuk melakukan pemotretan. Model *overweight* pun juga bisa berpose dengan baik seperti pemilik tubuh ideal yang lainnya. Penggabungan beberapa properti dan pakaian yang mendukung konsep *fashion casual*, akan mendapatkan kesan cantik dan menarik.

Proses pemotretan yang berada di dalam ruangan perlu penggunaan *lighting indoor* studio untuk menghasilkan foto lebih sempurna. Penataan *lighting* juga harus diperhatikan karena sebagai fotografer harus bisa menampilkan kelebihan yang dimiliki model, dan menutupi kekurangan yang dimiliki model. Penataan *lighting*, properti, dan *background* yang sesuai akan menjadikan model *overweight* tampak cantik dan layak menjadi model pemotretan dalam fotografi komersial.

#### **B. SARAN**

Beberapa model yang ditampilkan pada karya tugas akhir ini memang baru pertama kali dipotret secara lengkap didalam studio bersama alat-alat pendukung pemotretan. Mungkin akan timbul kaku dan kurang percaya diri pada awalnya, fotografer harus bisa mencairkan suasana agar foto tidak tampak kaku dan kurang percaya diri.

Setiap model memiliki kekurangan dan kelebihan, jadi sebagai fotografer harus bisa mengatur dan melihat bagaimana setiap model harus berpose.



### Daftar Pustaka

- Alizamar,& Nasbahry Couto. 2006. *Psikologi Persepsi dan Desain Informasi*, Media Akademi, Yogyakarta.
- Djati, Aryono Huboyo . 2012. *Directing in Photography*, Elex Media Komputindo, Jakarta.
- Jenahara, & Ria Miranda. 2014. *Fashion Friendship*,. Qultum Media. Jakarta.
- Irwan, Zoer'aini Djamal. 2009. *Besarnya Eksploitasi Perempuan Dan Lingkungan Di Indonesia*, Elex Media Komputindo, Jakarta.
- Model, Adi. 2009. *Lighting for Fashion*, Elex Media Komputindo, Jakarta.
- Muthmainnah, Ninih. 2012. *Kotak Kecantikan Muslimah*, Tasdiqiya Publisher, Bandung.
- Nur'afni, Heni. 2009. *Diet for Muslimah*, Mizan.com, Bandung.
- Purwanto, M. Ngalim. 1998. *Psikologi Pendidikan*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Purnamawati, Irene. 2009. *Prevalens Obesitas Literature*, Universitas Indonesia, Jakarta.
- Rapar, Jan Hendrik. 1996. *Pengantar Filsafat*. Kanisius. Yogyakarta
- Sanggarwati, Ratih. 2003. *Kiat Menjadi Model Profesional*, 2003, Gramedia, Jakarta.
- Tilaar, DR. Martha. 1999. *Kecantikan Perempuan Timur*, Indonesia Tera, Magelang.
- Tjin, Enche. 2012. *Lighting Itu Mudah*, Bukune, Jakarta.
- Triadi, Darwis. 2014. *To Be Different*, Elex Media Komputindo, Jakarta.

### **Pustaka Halaman**

<https://tennewssite.files.wordpress.com/2017/05/images-5.jpg?w=1000>  
(diakses pada 10 November 2017)

<https://www.google.co.id/search?dcr=0&tbm=Qmagazine+adele>  
(diakses pada 15 November 2017)

[https://www.google.co.id/search/indeks+massa+tubuh&oq=indeks+mas  
sa+tubuh&gs\\_l=img](https://www.google.co.id/search/indeks+massa+tubuh&oq=indeks+mas<br/>sa+tubuh&gs_l=img). (diakses pada 02 Februari 2018)

[http://i.dailymail.co.uk/i/pix/2015/05/20/15/28E6CEE100000578-0-  
image-a-7\\_1432130532590.jpg](http://i.dailymail.co.uk/i/pix/2015/05/20/15/28E6CEE100000578-0-<br/>image-a-7_1432130532590.jpg)  
(diakses pada 15 November 2017)

[https://hips.hearstapps.com/hbz.h-cdn.co/assets/15/50/hbz-adele-style-  
2010-gettyimages-107224623\\_1.jpg](https://hips.hearstapps.com/hbz.h-cdn.co/assets/15/50/hbz-adele-style-<br/>2010-gettyimages-107224623_1.jpg) (diakses pada 15 November 2017)

[https://biebahuachim.wordpress.com/2012/11/21/busana  
casual/](https://biebahuachim.wordpress.com/2012/11/21/busana<br/>casual/) (diakses 23 Februari 2018).

<https://www.instagram.com/p/BSrP65hjEzV/>  
(diakses 27 Januari 2018)