

KEPUSTAKAAN

- Kartini Pramono, *Horizon Estetika* (Yogyakarta: Kahfi Offset, 2008).
- Anjani, Karina. (2014), *Apa Itu Musik “Kajian Tentang Sunyi dan Bunyi Berdasarkan 4’33” Karya John Cage”*. Tangerang: Gajah Hidup.
- Hawkins, Alma M., *Bergerak Menurut Kata Hati*, di Indonesiakan oleh Prof. Dr. I Wayan Dibia, Jakarta : Ford Foundation dan MSPI, 2003.
- Edi Sedyawati, *Pengetahuan Elementer dan Beberapa Masalah Tari*, Jakarta :Direktorat Kesenian Proyek Pengembangan Kesenian Jakarta, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, 1986.
- McDermott, Vincent. 2013. *Imagi-Nation : Membuat Musik Biasa Jadi Luar Biasa*, terj. Natha
- Prier, Karl-Edmund. 1996. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi.
- Bonoe, pono, 2003, *kamus musik*, Yogyakarta : kanisius.
- Hawkins, Alma M. (1990), *Creating Through Dance*. Terj. Y. Sumandiyo Hadi. “Mencipta Lewat Tari.” Yogyakarta: Institut Seni Indonesia.
- Prier, Karl-Edmund. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgi. 1996.
- Hardjana, Suka. *Musik kontemporer dulu dan kini*. Jakarta : Ford Foundation dan Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia. 2003.
- Bahari, Nooryan. *Kritik Seni Wacana Apresiasi Dan Kreasi*. Jakarta : Pustaka Pelajar. 2008.